

<<新编新闻采访与写作入门>>

图书基本信息

书名：<<新编新闻采访与写作入门>>

13位ISBN编号：9787802136755

10位ISBN编号：780213675X

出版时间：2009-4

出版时间：海潮

作者：古月

页数：273

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新编新闻采访与写作入门>>

前言

新闻采访和写作是新闻工作者在日常工作中需要掌握的基本知识，为了提高新闻工作者的采访素质和写作能力，我们特编写了《新编新闻采访与写作入门》一书。

本书主要介绍了新闻采访与写作人员应具备的素质、新闻常识、采访知识，新闻写作基础知识，新闻采访与写作人员怎样写消息、通讯、新闻评论、专业新闻、新闻专访、新闻特写、调查报告及其他新闻稿件等内容。

该书理论与实际紧密结合，不仅有明确的概念和写作方法，同时还附有实例，实用性强。

本书以问答的形式进行了编写，内容通俗易懂，实用性强，对新闻采访与写作人员能力的提高具有显著作用，也可作为人们学习新闻采访和写作入门的参考用书。

<<新编新闻采访与写作入门>>

内容概要

《新编新闻采访与写作入门》主要介绍了新闻采访与写作人员应具备的素质、新闻常识、采访知识，新闻写作基础知识，新闻采访与写作人员怎样写消息、通讯、新闻评论、专业新闻、新闻专访、新闻特写、调查报告及其他新闻稿件等内容。

该书理论与实际紧密结合，不仅有明确的概念和写作方法，同时还附有实例，实用性强。

《新编新闻采访与写作入门》以问答的形式进行了编写，内容通俗易懂，实用性强，对新闻采访与写作人员能力的提高具有显著作用，也可作为人们学习新闻采访和写作入门的参考用书。

<<新编新闻采访与写作入门>>

书籍目录

第一章 新闻采访与写作人员应具备的素质新闻采访与写作人员应具备哪些政治素质？

新闻采访与写作人员需要掌握哪些技能？

新闻采访与写作人员应如何提高业务素质？

为什么说新闻采访与写作人员要具有献身精神？

为什么说新闻采访与写作人员要坚持“四项基本原则”？

为什么新闻采访与写作人员要扩大知识领域？

新闻采访与写作人员应具备哪些素质？

网络时代的新闻采访与写作人员应具备哪些专业素质？

第二章 新闻采访与写作人员必备的新闻常识什么是新闻？

新闻可分为哪些种类？

新闻具有哪些特性？

新闻有哪些要素？

什么是新闻报道？

新闻报道的种类有哪些？

新闻报道的方法有哪些？

什么是新闻角度？

什么叫新闻敏感？

高度新闻敏感应包含哪些能力？

怎样培养新闻敏感度？

什么是深度报道？

深度报道有何特点？

深度报道有哪些类型？

深度报道的写作要求是什么？

怎样写好深度报道？

什么是复活性新闻？

什么是开拓性与精确性新闻？

第三章 新闻采访与写作人员必备的采访知识什么是新闻采访？

采访的种类有哪些？

新闻采访有什么特点？

写稿为什么要先采访？

采访时应注意的原则有哪些？

采访的具体方式有哪些？

采访有哪些基本方法？

进行采访时应创造哪些访问条件？

怎样才能时刻处于“采访状态”？

采访前应准备什么？

怎样才能抓到第一手材料？

采访中新闻采访与写作人员应具有怎样的言谈举止？

采访时怎样赢得对方的尊重？

与采访对象的谈话方式有哪些？

怎样在交谈中发现线索？

在采访时应保持怎样的谈话态度？

怎样选择最佳的报道角度？

什么是开门见山式提问？

什么是启发引导式提问？

<<新编新闻采访与写作入门>>

怎样在采访中显出提问的尖锐性？

采访提问时应注意哪些事项？

采访记录有哪些基本方法？

如何记录采访着重点？

如何让采访笔记派上用场？

采访时为什么要记下自己的“灵感”？

采访时应注意哪些事项？

组织调查座谈会有哪些效果？

如何主持调查座谈会？

开座谈会应注意哪些问题？

第四章 新闻写作基础知识新闻采访与写作人员搞新闻写作的要求是什么?新闻写作有哪些基本规律?新闻采访与写作人员应把握的新闻写作方法有哪些?为什么写作要研究读者心理?什么是新闻背景?什么是新闻材料?新闻背景材料包括哪些方面?新闻背景材料的种类有哪些?怎样提炼新闻主题?写新闻结尾应注意哪些问题?怎样写好新闻导语?写新闻导语应注意哪些问题?新闻写作如何巧用古诗文?如何应用新闻体裁?什么是新闻语言?新闻语言应具备什么特点?新闻语言忌讳什么?常见新闻写作有哪些误区?新闻采访与写作人员怎样才能将新闻写快?新闻采访与写作人员怎样将新闻写得鲜活?编辑选改稿件的标准是什么?编辑修改稿件的主要原则是什么?编辑修改稿件的方法有哪些?第五章 新闻采访与写作人员怎样写消息什么是消息?消息有何特点?消息有哪些种类?消息的写作格式是怎样的?消息的写作要求是什么?消息有哪些种类?什么是动态消息?什么是综合消息?什么是人物消息?什么是述评消息?什么是简明消息?什么是经验消息?什么是消息的导语?导语有哪些类型?新闻采访与写作人员写消息导语的要求有哪些?消息导语的写作手法有哪些?标题有何作用?制作消息的标题的要求是什么?消息的结尾有何意义和作用?消息该怎样结尾?写消息的选材技巧有哪些?消息需要细节描写吗?细节在消息的开头、主体和结尾有何作用?如何选择有个性化特征的细节?如何才能获得消息中的细节?怎样进行消息描写?进行消息描写应掌握哪些自描技巧?写消息如何借鉴散文笔法?怎样把消息写短?消息描写如何防止“笔下生花”?写消息如何做到文字简练?写消息如何避免空泛?怎样写动态消息?怎样写综合消息?怎样写经验消息?怎样写人物消息?怎样写解释性消息?怎样写述评消息?怎样写简明消息?写动态消息有何要求?写动态消息应注意哪些问题?写综合消息应注意哪些问题?写会议消息如何筛选内容?.....第六章 新闻采访与写作人员怎样写通讯第七章 新闻采访与写作人员怎样写新闻评论第八章 新闻采访与写作人员怎样写专业新闻第九章 新闻采访与写作人员怎样写新闻专访第十章 新闻采访与写作人员怎样写新闻特写第十一章 新闻采访与写作人员怎样写调查报告第十二章 新闻采访与写作人员怎样写其他新闻稿件附录

<<新编新闻采访与写作入门>>

章节摘录

第一章 新闻采访与写作人员 应具备的素质 新闻采访与写作人员应具备哪些政治素质？

新闻采访与写作人员肩负着为报纸、电台写稿和提供新闻线索的任务，是报纸、电台实现报道思想的一支重要力量。

这就向从事新闻工作的同志提出一个极其严肃的问题：既然通讯员的工作如此重要，该怎么办？

为文先做人，教育人的人应先学会做人。

特别是通讯员，如果没有良好的素质，不仅难以完成在基层的采访报道任务，难以反映人民群众的意见、呼声、意志、愿望，而且会损害报纸、电台在人民群众中的形象，甚至还会直接影响党和政府在人民群众中的威信。

政治素质是根本素质，这个问题是原则问题。

试想一个政治上不合格的新闻采访与写作人员，怎么能正确反映人民群众的意见、呼声、意志和愿望呢？

这是不言而喻的。

那么就应对新闻采访与写作人员政治素质，进行衡量。

1. 新闻采访与写作人员是“四项基本原则”的捍卫者 一篇好的新闻作品，除了作者的文字表达能力，更重要的是新闻作品的思想内容。

思想内容体现着作者的理论水平和政策水平。

一个事件能不能报道，什么时候报道，采取什么形式报道，都要考虑是否有利于党、有利于人民、有利于改革开放、有利于经济建设。

所以，新闻采访与写作人员首先应该是也必须是党的基本路线的捍卫者。

2. 新闻采访与写作人员是实事求是的楷模 新闻报道的是客观事实，真实是它的生命。

许多新闻工作者的笔下出过无数“高大全”式的形象，模范就是一个十全十美毫无瑕疵的完人，一点好就是全面好……这是一种不真实的表现，也可以说是一种不负责任的说法。

毛泽东曾对实事求是作过科学精辟的解释：“‘实事’就是客观存在着的一切事物，‘是’就是客观事物的内部联系，即规律性，‘求’就是我们去研究。

”应该说，实事求是的原则是新闻工作者采访报道的基本原则之一。

实事求是，是新闻工作者的生命，每一个新闻工作者都应该是实事求是的楷模。

3. 新闻采访与写作人员应该是善于调查研究的人 报纸上的一切文章都是调查研究的结果。新闻采访与写作人员要搞好调查研究，因为没有调查就没有发言权。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>