

## <<笑的历史>>

### 图书基本信息

书名：<<笑的历史>>

13位ISBN编号：9787802112148

10位ISBN编号：7802112141

出版时间：2006-1

出版时间：中央编译出版社

作者：安格斯·特鲁贝尔

页数：232

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<笑的历史>>

### 内容概要

自人类有文明以来，从代表最高感悟的佛祖拈花微笑到人们看到电视新闻时的冷笑，微笑的含义就五花八门。

但是不管微笑是怎样的——礼貌、虚伪、放肆、友善、邪恶、粗野或彬彬有礼，不管是嘲弄还是愤怒，都源自人类共有的心理机能。

微笑与人类的各种基本体验相关：快乐、爱、性、虔诚和堕落。

作者以自己的博学、睿智和魅力，记录了微笑的艺术，并探讨了以下问题；我们为什么微笑？

怎样微笑时髦、怎样不时髦？

谁最先发明了笑脸？

为什么英语说cheese，丹麦语用appelsin,芬兰语用muikku,韩语用kim chi 表示微笑呢？

为什么蒙娜丽莎莫测高深的微笑仍然让我们感到好奇？

读本书将是一次诙谐而渊博的知识旅行。

## <<笑的历史>>

### 作者简介

特鲁贝尔，耶鲁英国艺术中心油画和雕刻艺术馆馆长，前南澳大利亚艺术画廊欧洲油画馆馆长。

## <<笑的历史>>

### 书籍目录

序引言：“板着脸还是笑出来” 1 礼仪2 淫荡3 欲望4 欢愉5 智慧6 欺骗7 结语：快乐？  
附录参考书目索引

## &lt;&lt;笑的历史&gt;&gt;

## 章节摘录

如果我们认为小孩子自然流露的微笑本质上是诚实的，那么我们同样可以肯定，成人的微笑有时就是一种面具。

很多情况下，我们纯粹是出于礼貌而相互微笑，因为这样才符合良好举止的不成文法则，不管这样的法则可能是什么。

这样的微笑未必就是虚伪。

我们至少是出于善意。

这种冲动是如此古怪，以至于我们打电话时也会不由自主地微笑。

当然，我们在银行里办完一笔交易时的微笑(十有八九是在掩饰自己确切知道银行从那笔交易中获得的利益远远超过我们自己)与我们献给朋友、丈夫、妻子或情人的微笑，还是有所区别的。

在社交场合遇上初次见面的人，如果他没有微笑，我们就会注意到，或许还会觉得这家伙不太友好，或者很冷淡。

有些情况下我们也会承认，一个羞怯的人在这样的环境下总是穷于应付，他们也不会为上述理由而微笑。

不过，即使初次见面的人笑了，我们通常也会认为那是良好举止的表现，而尽量避免以特殊的方式来领会这种微笑。

见面几分钟后，甚至几秒钟后，我们观察了对方的行为举止、面部表情乃至对方嘴角的口水沫之后，对别人的第一印象也许会改变。

我们喜不喜欢那个人、是否认为那人有魅力或共同话题的多少，也许会影响这种改变。

换句话说，不管后来会发生什么，也不管多快发生，开始总是老一套。

职场遭遇更加复杂。

当我们参加招聘面试的时候，就会表演礼节性的问候和职业性的微笑。

在那种场合，经验丰富的招聘人会宽容地对待应聘者那微笑也掩饰不住的紧张。

打破僵局很长时间之后，如果应聘者仍然很紧张，招聘人才会加以留意，以此证明他们是公正的。

而有些招聘人则会采取更严厉的措施，这些措施更适合于那些竞争激烈的行业，在这些行业中，微笑是一种更珍贵的商品。

同样，商业会谈中，局势随时会改变，而礼貌的微笑也随时会从一方脸上转移到另一方脸上。

如果很明显一方占优，那么会谈结束时，另一方脸上没有灿烂的笑容也就不足为怪了。

空姐们的微笑也很有戏剧性，在机舱门口迎接头等舱或经济舱客人的空姐带着一种微笑，而领着经济舱客人入座的空姐则是另一种微笑。

.....

## &lt;&lt;笑的历史&gt;&gt;

## 媒体关注与评论

对西雅图3家餐厅的328位食客的调查表明，女人比男人笑得更多，不管是微笑还是大笑，而男人比女人更容易走神。

弗洛伊德把“蒙娜丽莎微笑”带入了自己创建的20世纪心理分析领域，而且以它为商品开始分析芬奇的同性恋倾向，其影响一直延续到现在。

连锁的化学反应会导致面部肌肉收缩，别人觉察不到这种情况，有时候本人也觉察不到。这也是人类微笑最神秘和最费解的特征之一，它能够表露我们自然产生的想法和欲望，也能够成为一种面具，让别人看不到真正的我们。

粗俗的人经常大笑，但从不微笑；有教养的人经常微笑，很少大笑。

我必须警告你：不要大笑；我真心希望，在你的有生之年，你能够在众人面前经常微笑，但不是大笑。

经常大声地笑是典型的愚蠢和没有教养的体现。

就我所知，没有什么东西比听得到的笑声更加不礼貌的没教养。

一本赏心悦目的书，一本关于笑的书——笑的使用、理解和误解。

灯在闪烁，在低诉，街灯说：“留意那个女人，你把门像微笑一样向她敞开，她却在透进来的光芒中迟疑。

”把你的烦恼收进旧囊，微笑，微笑，微笑。

虽然有魔鬼般沉重的辛劳，微笑，孩子，就是那样。

担忧有什么用处？

不值得那样做，所以把你的烦恼收进旧行囊，微笑，微笑，微笑 ——乔治·阿萨夫 选自《收起你的烦恼》

## <<笑的历史>>

### 编辑推荐

笑是一种独特的表情，它的内容极为丰富：有的表示礼貌，有的则显示轻佻，有的是发自内心的喜悦，有的是智慧的体现……还记得达·芬奇的画么，《蒙娜丽莎的微笑》，几乎无人不晓，她高深莫测的微笑至今让我们感到好奇，由此我们足可见人类“笑”这种表情的魅力！

不过，笑也不是可以随心所欲、任意放肆的，作者在书中就警告说：不要大笑，因为在众人面前，经常大声地笑是典型的愚蠢和没有教养的体现！

<<笑的历史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>