

<<教你欣赏散文>>

图书基本信息

书名：<<教你欣赏散文>>

13位ISBN编号：9787802111769

10位ISBN编号：7802111765

出版时间：2005-11

出版时间：中央编译出版社

作者：黄秉洲

页数：207

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<教你欣赏散文>>

内容概要

《教你欣赏散文：中外经典名篇》从中外散文艺术的星河中撷取颇为耀眼的五十几颗星辰，细细品析，并把艺术还原于历史之中，在“相关链接”、“作品赏析”栏目中介绍有关的历史背景和人情世故。

让青少年朋友在阅读优美的散文作品时，领略到散文艺术的真谛，踏上美的历程。

<<教你欣赏散文>>

书籍目录

《少年中国说》 《苍蝇》 《落花生》 《所谓名士派与激昂派》 《白杨礼赞》
 《故都的秋》 《桨声灯影里的秦淮河》 《渐》 《谈生命》 《墓畔哀歌》 《谦让》
 《菱荡》 《蛇与塔》 《论快乐》 《雨前》 《土地》 《快乐的死亡》
 《由一丝不挂说起》 《悬壶济世》 《垂钓》。
 《一只特立独行的猪》 《雨天的书》 《送一轮明月》 《某年某天某地》 《收集心情》
 《字典》 外国篇 《忏悔录》 《论读书》 《梦幻中的孩子们——一段奇想》
 《空虚与虚荣》 《贝多芬百年祭》 《性与美》 《热爱生命》 《漫步遐想录》
 《荒谬的墙》 《冬天之美》 《大师的一个姿势》 《偶识此道》 《我生命中那段忧伤的故事》
 《小说的历史作为对历史的报复》 《蔚蓝的王国》 《静》 《美》
 《裸身目光浴》 《春天的第一声召唤》 《归来的温馨》 《读物及影响》 《图书馆》
 《一片叶子》 《在美神的宝座前》 《童年纪事》

<<教你欣赏散文>>

章节摘录

钱钟书（1910～1998），字默存，号槐聚，江苏无锡人。

曾在苏州桃坞中学、无锡辅仁中学接受中学教育。

1911年，周岁抓周，抓了一本书，父亲为他正式取名“钟书”。

1920年，入无锡东林小学。

父亲为钱钟书改字“默存”，要他少说话。

1923年，考入美国圣公会办的苏州桃坞中学。

1929年，考入清华大学外文系。

1933年于清华大学外文系毕业后，任教于上海光华大学。

1935年，与杨绛先生完婚，后同赴英伦留学。

1937年，毕业于牛津大学英文系。

1938年，被清华大学聘为教授，次年转赴国立蓝田师范学院任英文系主任，并开始撰写《谈艺录》。

1941年，珍珠港事件爆发后，被困上海。

1944～1946年，写作《围城》。

抗战结束后，任暨南大学外文系教授兼中央图书馆英文馆刊《书林季刊》编辑。

1949年，回到清华任教，1957年被聘为文学所一级研究员。

“文革”期间，曾与杨绛先生一道被派往河南“五七干校”。

1972年回京，当年8月《管锥编》定稿。

1982年起担任中国社科院副院长。

1998年12月19日，在北京逝世，享年88岁。

当晚，江泽民总书记亲自给钱先生的夫人杨绛打电话，对钱先生的逝世表示深切哀悼。

在翌日新华社播出的新闻通稿中，出现“永垂不朽”字样。

【原文再现】 论快乐 在旧书铺里买回来维尼（Vigny）的《诗人日记》，信手翻开，就看见有趣的一条。

他说，在法语里，喜乐（bonheur）一个名词是“好”和“钟点”两字拼成，可见好事多磨，只是个把钟头的玩意儿。

“永远快乐”这句话，不但渺茫得不能实现，并且荒谬得不能成立。

快过的决不会永久；我们说永远快乐，正好像说四方的圆形，静止的动作同样地自相矛盾。

在高兴的时候，我们空对瞬息即逝的时间喊着说：“逗留一会儿罢！你太美了！”那有什么用？你要永久，你该向痛苦里去找。

不讲别的，只要一个失眠的晚上，或者有约不来的下午，或者一课沉闷的听讲——这许多，比一切宗教信仰更有效力，能使你尝到什么叫做“永生”的滋味。

人生的刺，就在这里，留恋着不肯快走的，偏是你所不留恋的东西。

快乐在人生里，好比引诱小孩子吃药的方糖，更像跑狗场里引诱狗赛跑的电兔子。

穆勒曾把“痛苦的苏格拉底”和“快乐的猪”比较。

假使猪真知道快活，那么猪和苏格拉底也相去无几了。

猪是否能快乐得像人，我们不知道；但是人会容易满足得像猪，我们是常看见的。

把快乐分肉体的和精神的两种，这是最糊涂的分析。

一切快乐的享受都属于精神的，尽管快乐的原因是肉体上的物质刺激。

小孩子初生了下来，吃饱了奶就乖乖地睡，并不知道什么是快活，虽然它身体感觉舒服。

缘故是小孩子时的精神和肉体还没有分化，只是混沌的星云状态。

洗一个澡，看一朵花，吃一顿饭，假使你觉得快活，并非全因为澡洗得干净，花开得好，或者菜合你口味。主要因为你心上没有挂碍，轻松的灵魂可以专注肉体的感觉，来欣赏，来审定。

要是你精神不痛快，像将离别时的宴席，随它怎样烹调得好，吃来只是土气息，泥滋味。

那时刻的灵魂，仿佛害病的眼怕见阳光，撕去皮的伤口怕接触空气，虽然空气和阳光都是好东西。

快乐时的你一定心无愧怍。

<<教你欣赏散文>>

假如你犯罪而真觉快乐，你那时候一定和有道德、有修养的人同样心安理得。有最洁白的良心，跟全没有良心或有最漆黑的良心，效果是相等的。

发现了快乐由精神来决定，人类文化又进一步。

发现这个道理，和发现是非善恶取决于公理而不取决于暴力，一样重要。

这种快乐，把忍受变为享受，是精神对于物质的最大胜利。

灵魂可以自主——同时也许是自欺。

能一贯抱这种态度的人，当然是大哲学家，但是谁知道他不也是个大傻子？ 是的，这有点矛盾。

矛盾是智慧的代价。

这是人生对于人生观开的玩笑【作品赏新】 人生就像是一本大书，我们每个人都是在书的空白处写些自己的注解、眉批。

钱钟书先生作为学术界的文化泰斗，学贯中西，博大精深，大家一定有所耳闻，但我相信只有真正用心捧读过他的作品后，才能真切地体会到其中流露出的智者的睿智，学者的博闻强志，以及一位文学大师的人格魅力和不失调侃。

对于个人的人生观，我们从《论快乐》中可以懂得人生或许是不快乐的，但可以乐观，可以化忍受为享受，这是精神对于物质最大的胜利。

“人生的刺，就在这里，留恋着不肯快走的，偏是你所不留恋的东西。

” “洗一个澡，看一朵花，吃一顿饭，假使你觉得快活，并非全因为澡洗得干净，花开得好，或者菜合你口味，主要因为你心上没有挂碍。

” 是啊，任你干灾百毒，弱水三千，我自谈笑风生，“能一贯抱有这种态度的人，当然是大哲学家。

”。

钱钟书对于当时海峡两岸的关系，说：“‘君家门前水，我家门前流’，往往变为‘盈盈一水间，脉脉不得语’，水是流通的，但也可能阻隔，事物的正反转换就是如此平常。

” 书中诸如此类的妙语比比皆是，读罢此钱钟书，我们会被他的睿智、他深刻的思想感染，对自身及周围的事物有一个新的认识。

.....

<<教你欣赏散文>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>