

<<世界经济史纲>>

图书基本信息

书名：<<世界经济史纲>>

13位ISBN编号：9787802085886

10位ISBN编号：7802085888

出版时间：2007-12

出版时间：人民日报出版社

作者：韦伯

页数：337

字数：548000

译者：胡长明

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

马克斯·韦伯，德国著名社会学家、经济学家。  
20世纪西方最有影响的社会科学家之一，被誉为与马克思和涂尔干齐名的三大思想家和社会学三大奠基人之一。

在他逝世后50年，一个研究韦伯学说的潮流在西方掀起，至今方兴未艾。

《世界经济史纲》是根据韦伯1919至1920学年在慕尼黑大学的系列讲座“社会和经济通史纲要”的速记稿编译整理的，这是韦伯的谢世之作。

在全部被公认的社会科学的古典先驱之中，唯有韦伯的这部《世界经济史纲》，才称得上对当代的资本主义发展提供了全面的历史分析。

这样评价，并非溢美。

作为一个思想深

## <<世界经济史纲>>

### 内容概要

《世界经济史纲》是德国著名的社会经济学家马克斯·韦伯最负盛名的经济学著作，西方知识界一直将它与马克思的《资本论》相提并论。

二人从各自不同的角度深刻审视了资本主义的精神实质，为同一时代的两个思想巨人。

本书中，作者考察了从原始的农业组织形态到庄园制，再到前资本主义等各个时期的经济形态。

在前资本主义阶段，作者重点考察了货币资本、公司法人、法人资本、企业资本、经理制、委托制、股份制以及卡孟达、坐商、汇票、股票、贴现簿记、证券等经济形态。

同时。他还精辟地指出：这些都是次要的因素，只是构成了资本主义生产方式的基础；资本主义之所以只能发生在西方，地中海优越的地理环境是外在因素，而由资本主义生产企业产生出来的企业家阶层。将追逐利润的市民精神演变成的资本主义精神，才是决定性的内在原因。

#### 作者简介

马克斯·韦伯（1864年 - 1920年），著名经济学家和社会学家，被誉为〔现代组织理论之父〕。韦伯生于德国埃尔福特，先后求学于海德堡大学和柏林大学。1888年，他加入〔社会政治联盟〕，开始研究社会经济问题。1891年，韦伯执教于柏林大学，此后又受聘于弗莱堡大学和海德

<<世界经济史纲>>

书籍目录

前言世界经济史纲导读 《世界经济史纲》一书的产生 《世界经济史纲》中的叙述线索 韦伯的理性主题以及对当代的影响第一卷 古代业组织形态 原始农业的组织形态 财产制度和社会群落的形式 领主产权的兴起及其来源 庄园经济 进入前资本主义时期的农民 从庄园制到资本主义第二卷 前资本主义的矿工业 工业经济组织的主要形式 工矿业发展的阶段 手工业行会 欧洲行会的起源 行会的瓦解和家庭工业的发展 作坊——现代工厂的先驱者 前资本主义的矿业第三卷 前资本主义时期的商业与交换 商业的起源 运输业引发的技术进步 商业和商业运输的组织形式 商业企业组织形式的变革 东西方的商业行会 货币和货币史 前资本主义时期的银行和银钱交易 前资本主义时期的利息第四卷 现代资本主义的起源 现代资本主义的内涵及先决条件 资本主义演变中的外部事实 第一次经济危机 自由批发贸易 16至18世纪的殖民地和殖民政策 工业技术发展与科学发明 城市与市民 资本主义精神马克思·韦伯传略

章节摘录

世界经济史纲导读 《世界经济史纲》中的叙述线索 叙述的线索 在前面所讲的韦伯叙述方式的特点，对于本书的读者，将会提供某些指导作用。但是，正如前面所叙述的那样，最大的困难在于，从他的各种叙述线索之中，一种具有主题意义的理念如何能被梳理出来。在这里，关键就在于，找到被韦伯忽略掉的主题发展线索的替代物。兰德尔·柯林斯找到了一个解决办法，而被人们采用：那就是从他的这部著作的中心部分，抽象出一个原初模型。在拓展韦伯的理论方面，这个方法被证明非常有用，但是，这个办法有个很大的弱点，那就是在这个拓展过程

## <<世界经济史纲>>

### 编辑推荐

一部与《资本论》互为补充的经济学巨著  马克思·韦伯与卡尔·马克思对资本主义特征的描述，在很多方面是一致的，所不同的是马克思更多地揭露了资本主义的黑暗面。因此，韦伯也称为“资产阶级的马克思”。

美国著名社会学家帕森斯：在我看来，韦伯是站在西方文明发展的转折点上。他看到了古老体系的解体，并洞察了它的实质，而这是他同时代的人所不能做到的。

《世界经济史纲》是当前一是论界对资本主义发展最成熟的公开思想，被看做是具有独特价值的经典参考基准。

在全部被公认的社会科学的古典先驱中，唯有韦伯的《世界经

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>