

<<新课标点对点作文5(上)>>

图书基本信息

书名：<<新课标点对点作文5(上)>>

13位ISBN编号：9787802081840

10位ISBN编号：780208184X

出版时间：2005-6

出版时间：人民日报出版社

作者：张会文

页数：120

字数：98000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新课标点对点作文5(上)>>

内容概要

《新课标点对点作文》丛书在编写体例上设置了“写作·口语交际”“写作指导点对点”“范文讲习点对点”“佳作展示点对点”“写作素材点对点”以及“能力训练点对点”等几个栏目。

这几个栏目呈明显的层递性，目的是引导同学们循序渐进地学习写作。

“写作·口语交际”：紧扣人教版语文新课标教材综合性学习的写作专题，根据写作要求设置了命题作文、半命题作文、自命题作文、给材料作文、看图作文等。

范围较广，形式灵活，针对性与实用性都很强。

“写作指导点对点”：包括“整体构思、写作技巧、写作误区”等几个方面。

“整体构思”主要指出本次写作的总体构想，指导学生应该写些什么，应该说明什么问题，阐述怎样的观点或表现什么样的主题，力求帮助学生从整体上把握写作要点、拓宽写作思路，给予恰切的引领。

“写作技巧”主要指导学生或多角度捕捉事物的特征，进行有创意地表达，或根据表达的中心合理安排内容的先后与详略，或指导学生条理清楚、层次分明地表达等，帮助学生解决怎样写作的问题，给学生以写作的方法与写作的技巧，力求全面提升学生写作的基本技能。

“写作误区”主要指出学生写作过程中在立意、选材、写作技巧、语言组合、表达能力等方面存在的失误，联系学生的写作实际进行有针对性地分析、解读，目的在于给学生指出习作中的不足，找出问题的症结，给予具体的方法点拨。

“范文讲习点对点”与“佳作展示点对点”：展示同龄人的优秀习作，并精选佳作给予评点，揭示亮点，品读欣赏。

所选习作，体裁丰富，有记叙文、议论文、说明文；有散文、小说，还有诗歌等，供同学们学习、借鉴、摹拟。

“写作素材点对点”：本栏目包括“单元新词温习、扩展词汇速记、妙句欣赏”三部分。

“单元新词温习”是对本单元出现的新词语的搜索整理，目的在于帮助同学们加深理解、记忆，最终达到熟练运用。

“扩展词汇速记”与“妙句欣赏”是围绕该写作专题搜集的一些写作中常用的好词、妙句，目的是供同学们积累素材，借鉴运用。

“能力训练点对点”：围绕该专题的要求给同学们提供相关的经典命题，一般提供2—3道，目的是引领同学们在已有的知识与经验的基础上进行知识与能力的迁移、延伸与拓展，以达到巩固写作能力的目的。

<<新课标点对点作文5(上)>>

书籍目录

第一单元 世界何时铸剑为犁 写作·口语交际一——习作要求 写作指导点对点 一、记住历史，珍惜和平 范文讲习点对点 和平在哭泣 走过五月 佳作展示点对点
让孩子的眼睛找得到天堂 与战争说再见 超越时空的访谈 给为正义战争而牺牲的人们的信 二、铸剑为犁应有日 范文讲习点对点 信天翁的许愿 佳作展示点对点
忏悔 血色战争 写作素材点对点 能力训练点对点第二单元 让世界充满爱 写作·口语交际二——习作要求 写作指导点对点 一、关爱每个伙伴 范文讲习点对点
她的掌声给我一个 天堂 佳作展示点对点 我的同学——“乔尼猴” ……第三单元 说不尽的桥第四单元 走上辩论台第五单元 莲文化的魅力 第六单元 怎样搜集资料

<<新课标点对点作文5(上)>>

章节摘录

【佳作展示3】 《冰河世纪》观后感 安徽 王建华 今天，我写完作业想看动画片，心想：“爸爸会让我看吗？”

我走到爸爸面前，想了想又走开了，我还是没有勇气说出来。我削了个苹果给爸爸，鼓起勇气说：“爸爸，我可以看动画片吗？”

爸爸说：“看你表现这么好，让你看看吧。”

我的心情像关在笼子里的小鸟突然飞了出来。

我打开电脑，看《冰河世纪》，爸爸平时不喜欢看动画片，这次只看了一眼就瞪大双眼、张大嘴巴，一直在看……动画片演的是一只活泼可爱的小树懒、心地善良的猛犸象、一只凶恶的大狮子和一个小男孩儿：狮子要报复，人类去抓小男孩儿，路上和善良的猛犸象、树懒之间发生了很多美丽、动人、可爱、刺激、好玩和叫人感动的故事。

在一次火山爆发中猛犸象不顾自己生死救了狮子，狮子被猛犸象的行为所感动，它们成为了朋友。从此之后，它们历尽千辛万苦，最后终于帮小男孩儿找到了爸爸。

这个动画片告诉我坏人也有善良的一面，爱的力量能战胜一切。

尽管它们可能是敌人，但只要有爱，也能成为朋友。

还有，人类应该尽量爱护动物，不要伤害它们。

评析点对点 能够把生活中的一件小事如此细致而且生动地描绘出来，足见小作者观察生活的细心。

在看动画片这样细微的小事中能悟出如此的人生道理更是体现了：用心去感悟，生活会教会你更多。

【佳作展示4】 参观半坡博物馆 陕西王宇琦 一天早上老师对我们说：“我们今天下午要去半坡博物馆参观。”

我听见这句话真是有点坐不住了，想马上去。

下午我们坐班车来到了半坡博物馆，门口有一个三角形架子，架子顶上还有一幅人面鱼纹图案。我好奇地想：“半坡人是不是要天天都吃鱼呢？”

进了大门，院子里非常幽静古朴，却也有争奇斗艳的花朵：有亭亭玉立的干叶玫、紫槿花、优雅的玉兰花，充满了勃勃生机。

……

<<新课标点对点作文5(上)>>

编辑推荐

《新课标：点对点作文（3年级上）》编写四大特点与新课标写作要求点点对应： 1.指导点——
一直切要点； 2.点评点——突出重点； 3.点拨点——紧扣难点； 4.模拟点——对接考点。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>