

图书基本信息

书名：<< 《开明国语课本（典藏版）》（全八册） >>

13位ISBN编号：9787802059375

10位ISBN编号：7802059372

出版时间：2011-1-6

出版时间：开明出版社

作者：叶圣陶/编,丰子恺/绘

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

《开明国语课本（典藏版）》是开明书店于上世纪30年代初出版的一套初级小学课本，由叶圣陶先生亲自编写，丰子恺先生书写并绘插图，力求在培养儿童的阅读能力和表达能力的同时，帮助其树立正确的品德和人格。

课文中既有叶圣陶先生依据儿童生活特点亲自编写的文章，如识字、组词、查字典、写演讲稿等小学生应知应会的实用知识，也有经他改编的儿童喜闻乐见的童话、故事、寓言、谜语等儿童文学作品，文体多样，寓教于乐。

这些课文内容前后照应，词句生动形象，语调切近儿童口吻，符合儿童的学习心理，适合儿童诵读吟咏。

本书自1932年出版之后，连续印行四十余次，最主要的原因之一就是图画和文字的有机结合。

这在当时是一次全新的尝试，不仅一改语文课本枯燥呆板的弊病，还可以拓展儿童的想象，培养儿童的美感。

该课本经当时的教育部审定，确定为“第一部经部审定的小学教科书”，其批语：“插图以墨色深浅分别绘出，在我国小学教科书中创一新例，是为特色。”

开明出版社作为“开明书店”的继承者，秉持“唯愿文教敷，遑顾心力瘁”的精神，经叶圣陶先生后人和丰子恺先生后人的正式授权，倾力推出了这套《开明国语课本（典藏版）》，原样保留了1932年出版的所有内容和样式，原样保留了一代书画大家丰子恺先生亲绘的插图和手书，力求完整再现老一辈教育家语文教育思想的结晶，力求通过文图并茂、原汁原味的方式，把课文中蕴含的中国传统的真、善、美传递给当代的读者。

《开明国语课本（典藏版）》以其丰富的思想文化内涵，生动有趣的形式和取材，精美的插图和新颖的编排，既可以作为广大家长提高自身修养和教育子女的“范本”，也可以作为有心人的收藏，更是语文教育工作者不可多得的参考资料。

由于此书为繁体字撰写，《开明国语课本（典藏版）》(全四册)附赠繁体、简体字对照手册，便于读者阅读。

## 作者简介

叶圣陶（1894.10.28—1988.2.16），原名叶绍钧，字秉臣，汉族，江苏苏州人，著名作家、教育家、编辑家、文学出版家和社会活动家。

叶圣陶曾担任多项职务。

解放后，叶圣陶曾担任出版总署副署长、人民教育出版社社长、教育部副部长。

他也是第五届全国人大常委委员、第五届全国政协常委委员、民进中央主席。

叶圣陶于1988年2月16日于北京逝世，享年94岁。

## 叶圣陶主要作品集目录

《叶圣陶文集》（1~8卷）人民文学出版社1958年4~10月版。

### 【短篇小说集】

《膜》，商务印书馆1922年3月版。

《火灾》，商务印书馆1923年11月版。

《线下》，商务印书馆1925年10月版。

《城中》，上海文学周报社1926年7月版。

《未厌集》，商务印书馆1929年6月版。

《四三集》，上海良友图书印刷公司1936年8月版。

### 【长篇小说】

《倪焕之》，上海开明书店1929年8月版。

### 【散文集】

《脚步集》，上海新中国书局1931年9月版。

《未厌居习作》，上海开明书局1935年12月版。

《西川集》，重庆文光书局1945年1月版。

《叶圣陶散文》（甲集），四川人民出版社1983年3月版。

### 【诗集】

《存集》，北京作家出版社1960年8月版。

### 【童话】

《稻草人》，商务印书馆1923年11月版。

《古代英雄的石象》，上海开明书店1931年6月版。

### 【理论】

《叶圣陶论创作》，上海文艺出版社1982年1月版。

【教育论著】

《叶圣陶语文教育论集》（上下册），北京教育科学出版社1980年10月版。

丰子恺（1898.11.9 - 1975.9.15），著名画家、散文家、教育家、翻译家，是一位多方面卓有成就的文艺大师。

解放后曾任中国美术家协会常务理事、美协上海分会主席、上海中国画院院长、上海对外文化协会副会长等职。

丰子恺风格独特的漫画作品影响很大，深受人们的喜爱。

他的作品内涵深刻，耐人寻味。

丰子恺是我国新文化运动的启蒙者之一，早在二十年代他就出版了《艺术概论》、《音乐入门》、《西洋名画巡礼》等著作。

他一生出版的著作达一百八十多部。

丰子恺主要作品集目录

《子恺漫画》1926，开明。

《子恺画集》1927，开明。

《西洋美术史》1928，开明。

《缘缘堂随笔》（散文集）1931，开明；增订本，1957，人文。

《子恺小品集》1933，上海开华书局。

《随笔二十篇》1934，天马。

《艺术趣味》（散文集）1934，开明。

《绘画与文学》（论文集）1934，开明。

《近代艺术纲要》（论文）1934，中华。

《车厢社会》（散文集）1935，良友。

《艺术丛话》（论文集）1935，良友。

《丰子恺创作选》（散文集）1936，上海仿古书店。

《艺术漫谈》1936，上海人间书屋。

《缘缘堂再笔》（散文集）1937，开明。

《漫画阿Q正传》1939，开明。

《子恺近作散文集》1941，成都普益图书馆。

- 《艺术修养基础》(论文集)1941，桂林文化供应社。
- 《画中有诗》(诗配画)1943，桂林文光书店。
- 《教师日记》(日记体散文集)1944，重庆崇德书店。
- 《艺术与人生》(论文集)1944.1，桂林民友书店。
- 《古诗新画》(子恺漫画全集之一)1945，开明。
- 《儿童相》(子恺漫画全集之二)1945，开明。
- 《学生相》(子恺漫画全集之三)1945，开明。
- 《民间相》(子恺漫画全集之四)1945，开明。
- 《都市相》(子恺漫画全集之五)1945，开明。
- 《战时相》(子恺漫画全集之六)1945，开明。
- 《率真集》(散文集)1946，上海万叶书店。
- 《小钞票历险记》(童话)1947，上海万叶书店。
- 《子恺漫画选》1955.11，人民美术出版社。
- 《子恺漫画全集》1962.11，香港岭南出版社。
- 《缘缘堂集外遗文》明川编，1979，香港问学社。
- 《丰子恺散文选集》1982，上海文艺。
- 《缘缘堂随笔集》1983，浙江文艺。
- 《丰子恺儿童漫画选》(全10册)2010.9，海豚出版社。

【翻译书目】

- 《苦闷的象征》(理论集)日本厨川白村著，1925，商务。
- 《艺术概论》日本黑田鹏信著，1928，开明。
- 《初恋》(小说)俄国屠格涅夫著，1931，开明。
- 《自杀俱乐部》(长篇小说)英国史蒂文生著，1932，开明。
- 《猎人笔记》俄国屠格涅夫著，1953，文生。

《源氏物语》（长篇小说）日本紫式部著，1987，人民文学出版社。

**【音乐论著】**

《音乐的常识》

《音乐入门》

《近世十大音乐家》

《孩子们的音乐》

## 书籍目录

## 第一册

一 先生早 / 二 坐下来 / 三 我讲话 / 四 小黄狗 / 五 你玩皮球 / 六 我爱皮球 / 七 走出去 / 八 晚上 / 九 这个是月亮 / 一〇 好月亮 / 一一 妈妈走来看 / 一二 窗子外 / 一三 月亮像眉毛 / 一四 母鸡小鸡 / 一五 那里有青草 / 一六 这是什么东西 / 一七 小小房子 / 一八 国庆日（一） / 一九 国庆日（二） / 二〇 国庆歌 / 二一 小牛画图 / 二二 这个像皮球 / 二三 这个像馒头 / 二四 现在画得像了 / 二五 那一张画得好 / 二六 到小羊家里去 / 二七 帮小羊烧茶 / 二八 帮小羊煮饭 / 二九 让我也来帮 / 三〇 请请请 / 三一 爸爸种菜 / 三二 满园菜 / 三三 妈妈裁衣 / 三四 两件新衣 / 三五 北风吹 / 三六 雪花 / 三七 雪人 / 三八 你们都不对 / 三九 十个好朋友 / 四〇 谁敲门 / 四一 我们一同玩 / 四二 你看像什么

## 第二册

一 可爱的泥人 / 二 “我也不知道” / 三 “小猫姓什么” / 四 种痘 / 五 今天早上 / 六 “谁洗得干净” / 七 “现在都洗干净了” / 八 “你是小鸟” / 九 “你是小鱼” / 一〇 “你是青虫” / 一一 茶话会 / 一二 种下几棵树 / 一三 都靠十个朋友 / 一四 “这里我站不住脚” / 一五 “现在你不渴了” / 一六 泉水到了河里 / 一七 春风来 / 一八 柳树条 / 一九 不用翅膀上天飞 / 二〇 张家姐姐回来了 / 二一 黄家哥哥出了门 / 二二 纸船 / 二三 “我要做蜜” / 二四 “我要开路” / 二五 “我要做丝” / 二六 “叫我做什么事呢” / 二七 “我们开店吧” / 二八 大家开店 / 二九 店柜和招牌 / 三〇 “你做买客” / 三一 走到店前 / 三二 纸盒改做的房子 / 三三 “鸡的家” / 三四 大家来住 / 三五 南风吹 / 三六 一箩麦 / 三七 “脏东西” / 三八 “大家当心防苍蝇呀” / 三九 跌到草地上 / 四〇 “那里来的信” / 四一 你猜是什么 / 四二 第一次写的信

## 第二卷（第三、四册）

## 第三册

一 欢迎新朋友 / 二 新书 / 三 “我坐飞机了” / 四 月亮船 / 五 原来做了一个梦 / 六 小萤虫 / 七 跌到水盆里 / 八 沉到水底去了 / 九 “这是我们的窠” / 一〇 “看你出去不出去” / 一一 狗和骨头 / 一二 桥上两只羊 / 一三 听错了 / 一四 看错了 / 一五 糖说的话 / 一六 盐说的话 / 一七 谁好看 / 一八 白小羊最好看 / 一九 两排白石头 / 二〇 “我要老了” / 二一 “跑上山去呀” / 二二 牛肉 / 二三 采棉 / 二四 剪羊毛 / 二五 孙中山先生 / 二六 略 / 二七 “何不去旅行” / 二八 他们一齐离开树枝 / 二九 好大的风呀 / 三〇 “点个火” / 三一 “烧熟了再吃吧” / 三二 他们家里有了火了 / 三三 凿石头 / 三四 自己打成的东西 / 三五 冬天 / 三六 麻雀看朋友 / 三七 新年庆贺会 / 三八 骑马 / 三九 北边冷地方（一） / 四〇 北边冷地方（二） / 四一 借书 / 四二 《图画故事》

## 第四册

一 “来得太早了” / 二 “原来没有用的” / 三 小时表 / 四 玻璃瓶 / 五 “这里是池塘” / 六 海 / 七 三头小羊 / 八 好朋友 / 九 朝放羊 / 一〇 赛猪会 / 一一 猪说的话 / 一二 “我的身体被缚住了” / 一三 “我饿了” / 一四 人山 / 一五 小人国 / 一六 一粒种子 / 一七 初进光明的世界 / 一八 燕子来了 / 一九 燕子飞 / 二〇 儿童节 / 二一 拔萝卜 / 二二 哈哈 / 二三 一个大人 / 二四 “把我拾起来” / 二五 “我望下面就是家乡” / 二六 蜗牛看花 / 二七 龟和兔子赛跑 / 二八 “我能劳动” / 二九 懒惰的人 / 三〇 寻找小猫 / 三一 “送给我的爸爸” / 三二 一会儿 / 三三 猜谜 / 三四 “你说了出来吧” / 三五 “可怕的病来了” / 三六 标语 / 三七 商量 / 三八 墙角蜘蛛 / 三九 “偷鸡不着蚀把糗” / 四〇 树林里的声音 / 四一 黑人 / 四二 他们快乐极了

## 第三卷（第五、六册）

## 第五册

一 自己的画 / 二 挑选和计划 / 三 比从前更有趣味了 / 四 我们的学校 / 五 牵牛花蕾 / 六 向日葵花 / 七 一个农人 / 八 农人和野兔 / 九 查字典 / 一〇 不开口的先生 / 一一 移菊 / 一二 木工 / 一三 “尽量吃呀” / 一四 “现在我们约定了” / 一五 菊花开了 / 一六 略 / 一七 略 / 一八 运动会 / 一九 三脚赛跑 / 二〇 轮流赛跑 / 二一 鲫鱼和蟹 / 二二 渔人的网 / 二三 这个话不错（一） / 二四 这个话不错（二） / 二五 市集 / 二六 “等一会吧” / 二七 “这里的情形是这样的” / 二八 火车站 / 二九 航船埠头 / 三〇 种麦合唱 / 三一 修理农具 / 三二 奇怪的石头 / 三三 “那里什么都变了” / 三四 虎类的小动物 / 三五 怪东西 / 三六 白

胡须老人 / 三七 没有想到 / 三八 日记 / 三九 池塘 / 四〇 大年夜（一） / 四一 大年夜（二） / 四二 大年夜（三）

#### 第六册

一 中华 / 二 黄河的话 / 三 破碎的瓦罐头 / 四 商代人的书 / 五 沙漠 / 六 “忽然起了大风” / 七 初春的风 / 八 春天来了 / 九 孙中山先生和农人 / 一〇 游中山陵记 / 一一 龟和狐 / 一二 听狮子叫 / 一三 胆量和力量 / 一四 黄花冈 / 一五 荆轲 / 一六 大家动手 / 一七 菜秧 / 一八 上海来的信（一） / 一九 上海来的信（二） / 二〇 笨人 / 二一 百灵搬家 / 二二 不死药 / 二三 “可爱的同学” / 二四 “生了几天病” / 二五 一封电报 / 二六 两句话 / 二七 处处留心（一） / 二八 处处留心（二） / 二九 插秧 / 三〇 庠水 / 三一 完全不一样（一） / 三二 完全不一样（二） / 三三 小鸟的回家 / 三四 公园里（日记） / 三五 比虎更凶猛的东西 / 三六 秦始皇 / 三七 救火 / 三八 水灾 / 三九 蜻蜓 / 四〇 月夜 / 四一 种瓜人的夜 / 四二 天上的桥

#### 第四卷（第七、八册）

#### 第七册

一 长江 / 二 游泰山记 / 三 母亲的生日（一） / 四 母亲的生日（二） / 五 秋天的早上 / 六 一群鸽子 / 七 民国二十年的旧报纸 / 八 拿出我们的力量来（演说） / 九 月食的一夜（一） / 一〇 月食的一夜（二） / 一一 设立图书馆意见书 / 一二 新收到的书——伊索寓言 / 一三 蒲公英 / 一四 梧桐子 / 一五 荒岛上的鲁滨逊（一） / 一六 荒岛上的鲁滨逊（二） / 一七 合群生活 / 一八 大扫除 / 一九 做皮鞋的作坊 / 二〇 晏子 / 二一 蔺相如 / 二二 景阳冈（一） / 二三 景阳冈（二） / 二四 孙中山先生伦敦遇难（一） / 二五 孙中山先生伦敦遇难（二） / 二六 河神的新娘（一） / 二七 河神的新娘（二） / 二八 霜的工作 / 二九 冬眠的蛙 / 三〇 愚公 / 三一 缩地的法术 / 三二 我们有一双眼睛 / 三三 望远镜和显微镜 / 三四 中学生的信 / 三五 小学生的信 / 三六 黑先生——最能干的工人 / 三七 请黑先生出来 / 三八 “让我拿一根火柴” / 三九 他们的唾沫 / 四〇 新年 / 四一 杂耍 / 四二 口技

#### 第八册

一 踢毽子 / 二 轻气球 / 三 乘飞机记 / 四 风和水 / 五 穷人和富翁 / 六 纪念室 / 七 毕业生的信 / 八 一个邮差 / 九 云 / 一〇 春天 / 一一 孙中山先生逝世 / 一二 一个恶魔 / 一三 林则徐（一） / 一四 林则徐（二） / 一五 我们的力量 / 一六 筑路队 / 一七 孔庙和孔林 / 一八 瀑布 / 一九 书的生产（一） / 二〇 书的生产（二） / 二一 简笔字 / 二二 我国的文字 / 二三 火烧赤壁（一） / 二四 火烧赤壁（二） / 二五 养蚕 / 二六 木兰（一） / 二七 木兰（二） / 二八 五月 / 二九 南京路上 / 三〇 爱迪生的故事 / 三一 从农家出来的画家 / 三二 月光曲 / 三三 碧桐会 / 三四 留声机 / 三五 最古的祖先那里来的呢 / 三六 达尔文 / 三七 毛虫和白菜 / 三八 动物园 / 三九 演讲的材料 / 四〇 演讲的声调 / 四一 演讲的姿势 / 四二 对于乞丐要给钱吗（辩论）



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>