

<<尘>>

图书基本信息

书名：<<尘>>

13位ISBN编号：9787802057647

10位ISBN编号：7802057647

出版时间：2009-6-1

出版时间：开明出版社

作者：郑宸

页数：317

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

当结局过于强大，事情的起因便无足轻重，甚至可以被结局所左右。我的生活中似乎存在的永远是事情的结局，而起因似乎从未出现。太多时候无须预言什么，所有人都将清晰地看到结局。这样“定义”成了我唯一能够争取的东西。

2008年5月前，强大的结局让我清楚地看到了我将被如何定义。当时，我深信这定义难以拂逆，然而仅仅进入同年的6月，结局就给了我改写那定义的机会，我相信那是结局的怜悯，或是更大的惩罚。

我漫步属于我的墓园，西恩富戈斯墓园——我到过的最美的墓地。每个人的墓志铭都被规整的镌刻。

天空那样蔚蓝，而这罕见的蔚蓝仅仅将在这本书里出现一次。

走向自己的墓碑，满怀企盼，我经过了认识的所有人的墓碑，微笑着将他们的墓志铭细细端详，最后来到了自己墓碑前。

我长舒了一口气，终于，墓志铭被更改了——“死后还在长青春痘的男人”崭新地屹立在那里。

我喜欢这个全新的定义，我得意地环顾四周，等待着其他人的掌声，而不远处，被剥落的曾经的墓志铭静静地躺在角落，上面深深的刻着——“永远活在九岁的孩子”。

内容概要

《尘》讲述了：天空那样蔚蓝，而这罕有的蔚蓝仅仅将在《尘》里出现一次。走向自己的墓碑，满怀企盼，我经过了 I 认识的所有人的墓碑，微笑着将他们的墓志铭细细端详，最后来到了自己墓碑前。我长舒了一口气，终于，墓志铭被更改了——“死后还在长青春痘的男人”崭新地屹立在那里。我喜欢这个全新的定义，我得意地环顾四周，等待着其他人的掌声，而不远处，被剥落的曾经的墓志铭静静地躺在角落，上面深深的刻着——“永远活在九岁的孩子”。

作者简介

郑宸，出生于北京，七岁开始画画，二十六岁由伦敦中央圣马丁艺术学院研究生毕业七年留学期间，游历了整十个国家。

书籍目录

序南希的出场打捞海龟的日子巨变钥匙的印迹死在梦中的谁?一人中国人?语言学校“孩子的家”最后的拥抱乞丐的出场1990年6月30日是原点另一个老人的手梦露照片同学赤野扶美哈瓦那艰难的10英镑赌博的开始喘息乌鸦叫戮的女人叫赤野扶美的女人和我的分裂与狂躁洞的由来11空虚的爱人2008年盛夏的一天杰夫的短暂告别白衣圣女和脱衣舞女孩的第~次见面黑莲雅扶美的伤Shaleeh和我之间的陷阱雅的再见第一次见到雅雅的名字陷落也是方向2004年暑假,秘密的由来墓在哪里?藏引路人之死7月6日离开金沙萨前往村落前的一小时JihadJihad“朋友”的自豪诗歌,书店老板哪个名字?消失的Jihad躲儿子的人的儿子进不去的家门Jihad的自豪赤野扶美的最后一次出场杰夫战争杰夫战争二2004年11月26日下午四时2004年11月29日第二次汇看2004年12月圣诞节假期之前最后一次见面无法完成的毕业创作相册和墓父亲们急于开始的创作2005年1月20日开学前三天难以继续的毕业创作被安排的春节毕业典礼必须被继续的毕业创作终将离开的窥探者完成拥抱南希的离场圣马丁的面试1990年6月30日是结局

章节摘录

南希的出场 “死了？”

”我忘记了措辞。

电话那边的看护愣了两秒。

“是的，她已经走了，差不多是一周前的事。”

“可以告诉我具体的时间吗？”

“……10月20日……” “怎么死的？”

我是说……死因……” “她离开得很平静，起初还以为是睡着了。”

”看护没有回答我的问题，只是继续说道：“对不起打搅你了，只是我们有义务告知她的亲友，我是说，在这里登记过的。”

“……有几个登记过？”

……” “……只有你……” 两分钟后，我放下了电话。

我的南希，死了。

得知她的死讯后，我没有过分惊讶，预料到的结局。

死讯——那是来自她的结局的恐吓，对我侥幸逃离的不满，显然，来找我的不是南希，是她那孤苦无助的结局。

我们曾经相依为命，用对方的存在对抗看似永远无法战胜的孤单，然而最终，我逃离了战场，她孤身倒下。

我深知她永远不会怪责我的离弃与背叛，她甚至会为我感到欢喜，她的笑脸永远那般可爱。

然而那不甘心消亡的结局会使出最后的一丝气力让我逃得无法心安理得。

而一周来，那不断壮大的不满，聚集成空前的怨恨，穿过南希的棺木，穿过蜿蜒曲折的空灵公路，穿过阴郁深寒的海峡，穿过冰封高耸的黑色山脉，穿过沼泽满布的草原，穿过被灰色烟尘笼罩的城市……最终，电话响起，在2007年深秋的某夜——我完成学业回到北京后的第十四天。

打捞海龟的日子 我出生在一个很大的院子里，院子在故宫护城河的北面。

墨绿色的生锈的铁门，有门房，过门房十几米左手边是前院，记得有棵枣树，有没有梨树？

忘记了，印象中郁郁葱葱什么奇怪的植物都有。

还有鸡窝，有狗窝，鸡窝里有母鸡，狗窝里有公狗，后来都被我骑死了。

前院有一栋两层的满是爬墙虎的青灰小楼，有天台，不常开，从那里可以看见景山、故宫、角楼和灰色的明天。

院子里有个荒废的泳池，里面的水还在，而且在了很久，一滩黑色的死水，飘满了落叶，时有异味。

记得我很怕那潭黑水，不敢接近。

海龟？

从哪里来的？

我至今也不知道。

可能是谁送给长辈的，却不明白为何送两只活生生的海龟。

我只见过它们两次，一次是它们来时，一次是死时。

它们来时家人们有说有笑，争先目睹这稀罕物。

他们敲打着海龟壳，它们却无法蜷缩，只是挣扎，于是更多大笑着的手去敲打它们，警卫员的手，锅炉房大大的手……而我只是站在角落静静地俯视着大盆中默然挣扎的海龟，仰视着嬉笑着的众人。

终于他们决定把海龟放在落叶泳池里养着，于是我再也没有见到过它们。

我曾经小心地靠近黑水，蹲在那里，仔细在无数浮叶的缝隙中细细寻觅它们的踪迹，但是我只是看到了黑色，波光粼粼的黑色。

后来，我忘了，只记得在那个春天我骑死了鸡，骑死了狗。

黄狗死时，眼中充满喜悦，鸡死时可能也是，但是它眼睛太小不易确认。

再后来发生的我忘记了，大家都忘记了，忘记了从前，忘记了后来，自然也忘记了泳池里的生物，它们和泳池一起被所有人遗弃了，直到那年夏天泳池散发的臭味比往年大很多，大家才记起它们。

1984年盛夏的一天，曾参与迎接它们的所有人，兴高采烈地开始了打捞工程，他们用几根棍子、几张网捞了很久，依旧有说有笑，而我没去帮忙，只是坐在角落，看着。

记得那天很热闹，像过年，家人走出了阴沉的房子，所有家人都在一起，所有人的脸上都洋溢着一样的笑……两个小时后，雌龟获救了，它被放在了一个盛满清水的大瓦缸里。

半小时后，另一只被捞了上来，它离开水面的瞬间，一阵恶臭，所有人都捂住了鼻子，是那只雄龟，它腐烂了，除了龟壳已经没了形状，黄色的烂肉上沾满了落叶……堂姐吓得跑开了，我没有，依旧默默地看。

之后，我被一只手拉进了阴沉的房子，他们把它们怎么样了？
我不知道。

1984年秋天，更多的落叶覆盖在泳池的水面上，泳池看上去成为了院子里地面的一部分。

有人在帮助我忘记，只是不知道他想让我忘记什么？

他是什么？

1985年，遗弃者填平了被遗弃的泳池，而在同一年，所有的遗弃者被遗弃了。

<<尘>>

编辑推荐

《尘》被曹景行、陈可辛、梁文道联合推荐。

他——中国近年最受争议的留学生，网络点击量过亿的博主，执著于将生活艺术化的潮流先锋，一个不知疲倦的旅行者。

<<尘>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>