

<<朱自清说诗/领导干部读经典>>

图书基本信息

书名：<<朱自清说诗/领导干部读经典>>

13位ISBN编号：9787802044654

10位ISBN编号：7802044650

出版时间：2008-10

出版时间：长征出版社

作者：朱自清

页数：313

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<朱自清说诗/领导干部读经典>>

内容概要

德国哲学家雅斯贝尔斯指出：个体自我的每一次伟大的提高，都源于同古典世界的重新接触。

意大利文学家卡尔维诺说：经典是那些正在重读的书，经典是常读常新的书。

中华民族博大精深的历代经典作品中蕴藏着富民强国的丰富智慧、众多值得汲取和反思的经验教训。

民为贵、君为轻的治国理念和民本思想，清正廉洁、克勤克俭的为官之道，允公允能、德才兼备的用人标准，如临如履、朽索驭马的防腐意识，先天下之忧而忧、后天下之乐而乐的幸福观念，天下兴亡、匹夫有责的忧患意识，精忠报国、捐躯济危的民族大义，富贵不淫、威武不屈的气节操守，自强不息、精进向上的积极人生，格物致知、知行合一的求是精神，温良恭俭、己欲达而达人的人间关爱，厚德载物、不涓细流的博大胸襟，等等，对领导干部有着重要的镜鉴和启迪作用。

《领导干部读经典》第一辑辑选民国人文精粹，囊括梁启超、章太炎、王国维、蔡元培、鲁迅、朱自清、郑振铎、吕思勉等大师级作品，为领导干部提供治国理政参考和修养镜鉴，是一套值得温故知新并具有现实指导价值的经典读物。

<<朱自清说诗/领导干部读经典>>

书籍目录

出版说明上部 诗言志辨 序 诗言志 一 献诗陈志 二 赋诗言志 三 教诗明志 四 作诗言志 比兴 一 毛诗郑笺释兴 二 兴义溯源 三 赋比兴通释 四 比兴论诗 诗教 一 六艺之教 二 著述引诗 三 温柔敦厚 正变 一 风雅正变 二 诗体正变下部 诗学论文 论诗学门径 诗多义举例 诗的语言 论“以文为诗” 乐府清商三调讨论 日常生活的诗 陶诗的深度 《唐诗三百首》指导大概 再论“曲终人不见，江上数峰青” 什么是宋诗的精华 王安石《明妃曲》编后记

<<朱自清说诗/领导干部读经典>>

章节摘录

上部 诗言志辩诗言志 二 赋诗言志 《左传》里说到诗与志的关系的共三处，襄公二十七年最详：郑伯享赵孟于垂陇，子展、伯有、子西、子产、子大叔、二子石从。

赵孟曰：“七子从君，以宠武也，请皆赋，以卒君贶。

武亦以观七子之志。

” 子展赋《草虫》。

赵孟曰：“善哉！

民之主也！

抑武也不足以当之。

” 伯有赋《鹑之贄贄》。

赵孟曰：“床第之言不逾闾，况在野乎！

非使人之所得闻也。

” 子西赋《黍苗》之四章。

赵孟曰：“寡君在，武何能焉！

” 子产赋《隰桑》。

赵孟曰：“武请受其卒章。

” 子大叔赋《野有蔓草》。

赵孟曰：“吾子之惠也！

” 印段（子石）赋《蟋蟀》。

赵孟曰：“善哉！

保家之主也！

吾有望矣。

” 公孙段（子石）赋《桑扈》。

赵孟曰：“‘匪交匪敖’，福将焉往！

若保是言也，欲辞福禄，得乎！

” 卒享，文子告叔向曰：“伯有将为戮矣。

诗以言志。

志诬其上而公怨之，以为宾荣，其能久乎！

幸而后亡！

” 叔向曰：“然。

已侈。

所谓不及五稔者，夫子之谓矣。

” 文子曰：“其余皆数世之主也。

子展其后亡者也，在上不忘降。

印氏其次也，乐而不荒，乐以安民，不淫以使之，后亡，不亦可乎！

” 这里赋诗的郑国诸臣，除伯有外，都志在称美赵孟，联络晋、郑两国的交谊。

赵孟对于这些颂美，“有的是谦而不敢受，有的是回敬几句好话”。

只伯有和郑伯有怨，所赋的诗里有云：“人之无良，我以为君！

” 是在借机会骂郑伯。

所以范文子说他“志诬其上而公怨之”。

又，在赋诗的人，诗所以“言志”，在听诗的人，诗所以“观志”“知志”。

“观志”已见，“知志”见《左传》昭公十六年： 郑六卿饯宣子于郊。

宣子曰：“二三君子请皆赋，起亦以知郑志。

”

<<朱自清说诗/领导干部读经典>>

编辑推荐

《领导干部读经典》辑选晚近人文精粹，为领导踱索“价值”和“判断”提供治国理政的思想，是一套值得温故知新并具有现实指导意义的丛书。

《朱自清说诗》收录了朱自清的文艺论著《诗言志辩》以及古典诗学的论文11篇。

《诗言志辩》是对“诗言志”这一概念流变的梳理，作者运用史的方法细致严谨地展现了“诗言志”内涵和外延的变迁，将“诗言志”细分为“献诗陈志”、“赋诗言志”、“教诗明志”、“作诗言志”四个部分；11篇诗学论文则从诸多方面对理论进行了有益补充。

全书行文平稳妥帖，不矜才使气，无惊世奇谈，但每每从小处见大气象，从波澜不惊中得到精凿不移的真知创见。

“……诚恳，老实，可并不迂阔，更不顽固和偏狭。

”“……心平气和，平正通达，是严肃的，然而并不冷峻，是温和的，但也绝不柔弱。

朱先生终其一生，对人对己，观物论事，一赢保持和发扬了这种生活态度。

”——李广田……印象都是那么诚恳、谦虚、温厚、朴素而并不缺乏风趣。

对人对事对文章，他一切处理得那么公允、妥当、恰到好处。

——杨振声

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>