

<<关东异志1>>

图书基本信息

书名：<<关东异志1>>

13位ISBN编号：9787802044487

10位ISBN编号：7802044480

出版时间：2008-10

出版时间：长征出版社

作者：刘明伟

页数：268

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<关东异志1>>

内容概要

《关东异志1：参国奇谈》是国内首部以关东大地为舞台，以清末诸国列强乱战为背景，集挖参、入墓、龙脉、秘宝、五行、八卦、革命、救国、刺杀等多元要素于一体的灵异探险小说。书中采用第一人称的叙述方式，以独特的视角讲述了清末京城破落公子刘知焉的见闻。借由他的经历，作者不仅将原汁原味的关东传奇一件件献给各位读者，而且还让读者身临其境地感受着关东大地的磅礴气势、关东男人的豪迈、关东女人的爽朗；；这些内容是久居关内的中原读者鲜以看到的。

<<关东异志1>>

作者简介

刘明伟，男，吉林省人，几近而立之年。
大学期间以“特邀签约作者”的身份，在清华大学出版社出版过两本计算机专业图书，再版多次，反响极佳。
大学毕业之后，他毅然弃理从文，沉溺于国学民俗研究之中不可自拔。
因其母亲在少年时代赶上了闯关东的热潮，亲戚又在抚松与地游牧民族一起上山挖过人参，故深受关东风情的熏染，决心书写一本独一无二的、以关东大地为舞台的灵异探险小说。

<<关东异志1>>

书籍目录

第一章 关东第二章 人参第三章 山规第四章 放山第五章 遇袭第六章 寝宫第七章 激斗第八章 鬼市第九章 告密第十章 出海第十一章 鱿鲨第十二章 秘图第十三章 飙船第十四章 海阵第十五章 重生第十六章 激将第十七章 盗墓第十八章 斗鸡第十九章 曹操第二十章 观山第二十一章 三婴第二十二章 虚阵第二十三章 下山

<<关东异志1>>

章节摘录

第一章 关东 雍和宫西，有妙仁堂，为京都第二大药房。

下至桔梗陈皮，上至灵芝人参，无一不全。

这祖产始创于康熙三十三年（公历1694年），与雍和宫同起，及至我祖父时已相传十四代，康乾盛世之时可谓日进斗金。

我于光绪十一年（公历1885年）出世，清政府当时可谓屡战屡败，亡国之势渐露，家父为激励家众，为我取名“知焉”。

我虽家道中落，但依靠祖辈殷实积蓄仍可养尊处优。

祖父对我溺爱有加，除对我厌学偷闲姑息纵容之外，更在我十二岁时订下一纸婚约，可叹我小小年纪便沦为她人婚夫。

我自幼聪颖，无奈生性顽劣，对四书五经摇头晃尾之态深恶痛绝，常与私塾内其他同学戏弄先生，缺席逃学几乎家常便饭，仗着祖父溺爱，家人也拿我无甚法办，最后便由我去了。

十岁之后，我逐渐对摸鸟上树等事失去兴趣，迷上绿林传说。

当时京城武林名望最盛者乃半壁街（今崇文区）顺源镖局总镖师王正谊，江湖人称“大刀王五”。

他手中一把大刀，北起山海关，南至江苏淮阴均无对手，无论武艺或人品在当时均无人可出其右。

顺源镖局镖师无数，除走镖接任外，其余人等每日均在半壁后街的演操场上习武练功，风雨不误。

雍和宫与半壁街相距二十余里，我等顽童为了观习演武，竟能每天徒步相往。

时至光绪二十六年，京城形势直转急下，西洋众列强借清朝诛杀义和团不力之名拥兵直入取了京城，大刀王五率部全力抵抗，终因寡不敌众被取了项上人头。

王五被杀之后，人头挂于城门，家人无法将之尸体入殓。

天津的霍元甲听闻，只身赶来，连夜将王五的头颅取下埋葬，当天晚上，霍元甲就住在王五故居西侧的一间屋内。

自农历五月八国联军攻陷塘沽，祖父就关掉药房做好举家全迁准备。

及至六月天津沦陷，父亲已打点官军，携家小经由山海关逃至关外。

后又听闻八国联军攻陷紫禁城，全家便没日没夜向东跑，见前方群山环绕时，与路人打听，方知已至吉林长白地界。

有崇山峻岭相围，祖父料想即便是西洋人也不敢贸然入内，甚感满意，遂决定举家定居于此。

父亲接任祖业，重新在东北做起本行，店名仍叫妙仁堂。

此时我已年方十五，渐渐懂事，加之国破家亡，使得我愈加成熟，竟能安心读书，令祖父父亲不胜欢喜。

岁月如梭，时光如箭，远方恶报频传，清政府只剩残喘之息，祖父也在黯然中去世。

家中只有父亲和我可以跑内跑外维持门面。

药房生意每况愈下，渐渐入不敷出。

父亲在叹气中度日，无有他法。

我们所居之地，位于长白山西北麓（近今吉林省抚松县），居民不多，但往来贩卖草药的山民却不少，我见在当地出售成药利润甚微，便打起草药的主意。

抚松临近长白山，地理优势占尽，山中几乎全为原始森林，其中不乏珍奇草药。

百年灵芝，千年野参均有人挖出过。

这两种宝物，据说可以使死人复活，活人增寿，德行好的吃了可以直接升仙，任你拥有其中哪一样都可以卖到连城价值。

我本居京城，生于天子脚下，怎能容忍在边陲之地做一世药房掌柜。

于是下定决心，一定要苦学挖参之道，日后重振家业。

转眼我已十八，父亲几乎拿出家产一半让我打理。

这几年来，除每日进货售药，其余时间我都沉迷于药典之中。

由于父亲乐善好施，买卖也厚道公平，当地百姓对我们逐渐友善起来——这正是我重振家业大计的第一步。

<<关东异志1>>

长白山起伏连绵，积雪终年不化，原始森林中巨树高于二十丈者比比皆是，山中终日密不透光，虎豹狼熊自不必说，就是植物也能沾染仙气变化为鬼魅袭扰山人，没有本地向导的指引，外人是万万不敢入内的。

为拉拢当地山民，我特地遣人打扫五间客房作为来往药贩的免费馆驿，整日好菜好饭，恭敬如宾。

一面通过与药贩交谈掌握更多药材知识，另一面组织当地山民前来馆驿出卖草药。

短短几月，药房竟比肩叠迹，药贩与山民也两得其乐。

转眼飞雪飘飘，又近年关，当地山民为感谢我提供的免费馆驿，决定由村长牵头，于腊月二十九日晚在村公祠外大排筵宴，此等机会我岂能错过，又出资置办各种宴席所用。

??其实我最想接近的是四爷。

他的原名山民们都不记得了，也不敢问。

我只知道他以前仿佛与绿林响马一起占过山头，排行第四，后来老婆被大寨主看中，竟背着四爷胡搞。

四爷怒杀了奸夫淫妇，一手抱着女儿一手策马扬鞭逃出山寨，再不过问绿林之事，从此便隐居在我们这小小集镇。

四爷身高体壮，虽岁过五十，仍精神矍铄，二目闪闪放光，杀气逼人，以至学堂的先生们常常用“四爷来了”吓唬淘气的学生。

说实话，我见到四爷也很打怵，他性格暴躁多疑，一双鹰样的眼睛能把人心事看透，我生怕自己的小伎俩被他识破。

??虽然这老头孤傲多疑，却因为一种本事，在山民心中享有极大威望，这种本事就是挖参。

您不要小瞧这挖参的行当，它虽不算什么正当职业，却能迅速积累财富。

关内的商贾显贵，常因为一棵正宗的野生老参而抢破头颅，抛出连城竞价。

即使是品色一般的小参，如能找到恰当买家，也能保证半年衣食无忧。

况且人参这东西，既不需要春种秋收也不需要浇水施肥，几乎等同于捡宝，这无本万利的事情当然人人想做。

??但想做的人多，敢做的人少，能做的就更少了。

传言挖参损命，非命硬之人不能消受。

每次入山，少则五日六日，多则十天半月，不仅要日行百里，而且要与虎豹为伴，保不齐哪次就有去无回。

更让人胆寒的是各种成仙的鬼魅，常施以妖术邪法使人产生幻境，死于迷路干渴。

这小小集镇，每年因挖参而守寡的妇女就不下十余。

所以没有十足把握，常人是断不敢贸然进山的。

??四爷便是这集镇上挖参行当中一顶一的高手，传闻十年前有术士云游，经过此地，见四爷面相竟大惊失色，言四爷是十世难遇的天罡地煞附体，英气直冲霄汉，乃极阳之人，道行浅的鬼魅只怕见到都要现出原形。

我不知道鬼魅是否害怕四爷，但我知道集镇的山民对他都很畏惧。

四爷仗着这股胆气，纵横长白山林十余载，从未出事，这也让集镇的山民对四爷多了一分莫名的崇拜。

??不知是不是老天订下的规矩，暴烈的男人通常都有漂亮的女儿，而且爹越暴烈，女儿就越漂亮，这曾一度让我百思不得其解。

后来才恍然大悟，原来是暴烈的男人大多能娶到漂亮女人的缘故。

四爷的女儿也没能逃出这个规律，年方二八就出落得楚楚动人，虽不敢说国色天香，但在我们这个小集镇里，绝对是风流少年私下倾慕的第一人选。

之所以说“私下倾慕”是因为大家都太怕四爷了。

美丽的女人通常都很多病，而且容貌越美丽，病就越致命，这也曾让我一度百思不得其解，后来想破脑子也没想出个所以然来。

可叹四爷的女儿也没能逃出这个规律。

<<关东异志1>>

六岁就得了不治之症，时常头痛，严重时竟能昏厥几日不醒，四爷走遍白山脚下所有名医药堂均不得解，后遇见一个不知什么附体的巫婆，告知四爷说：病人前世本是嫦娥身边的丫鬟，因不小心喂死了玉兔而被贬下凡间受罚。

病人如果想减轻痛苦，就必须在草药中掺以极品玉粉做引，何时服下的玉粉数量能够完全还原为玉兔，何时才能痊愈。

四爷本不相信，无奈当时也无其他办法，只能冒险一试。

便托人在辽西最大的玉器店买了一块上品白玉，研碎后让女儿兑药服下，竟三日不痛！

四爷大喜，重重赏了巫婆。

巫婆在临走对四爷说，光吃够这白玉还不能治本，必须要弄到组成玉兔双眼的红玉才行。

??红玉又名血玉，其形成必须具备两个条件：??其一，红玉必放于殉葬三百人以上的大型寝陵中；??其二，红玉必须在寝陵内吸收两千年以上的怨气。

??四爷详细记录下来，一边挖参积累财富，给女儿购买白玉暂缓其痛；一边托人打听血玉的下落，为了讨个吉利，还特地找了易名先生，给女儿改名为静玉。

我当然不能放过四爷的这个短处，早在两月之前就故意放出消息，说我身居京城的表叔是当地最大的文物贩子，与全国各地的盗墓贼均有联系。

后来消息“不知不觉”传到了四爷耳中，老头子亲自登门拜访，我都以进药外出之名躲了起来。

想着他美丽女儿头痛的模样，我也很不忍，但我告诉自己：无论什么东西，太容易得到，就显不出珍贵。

为了实现复兴大计，我必须得昧一回良心。

??村公祠前的聚宴就是我计划的第一步，之前我打着外出进药的幌子，跑到辽西的大集镇里买了很多京城出产的东西，好容易憋到腊月二十九的下午，才回到集镇。

??镇上的山民已经把村公祠前布置的喜气十足，女人们在露天的棚子里煮鸡炖鱼，孩子们则在空地上笑语欢天地放着爆竹，眼见着这浓浓喜乐，我的心软了，想马上结束这预谋已久的谎言。

不过一想起老头子暴跳如雷的样子，这念头马上又灭了，戏还是要继续演下去的，否则我脖子上架的就是老爷子的马刀。

??傍晚时候，村长和众山民们已陆续来到村公祠前，我客气地给村民们发了京城的礼品，兼用眼角的余光打量祠堂前十余张桌子，四爷果不出我所料，早已坐到显著的位置，静玉也坐在旁边。

又发了一会礼品，我来到他们的桌前，对四爷一躬扫地，道：“四爷，您也来了，真是给晚辈的面子”。

晚辈刚从京城回来，知道四爷爱抽旱烟，特给四爷买了一只铜嘴烟枪，聊表寸心，望四爷笑纳”。

四爷喜出望外，忙起身相扶，说：“贤侄太客气了，我一糟老头子，何德何能，竟让贤侄破费”。

我起身又来到静玉跟前，从怀中掏出一个红绸包着的小盒，对静玉说：“静玉妹妹，此次哥哥回京，在八大胡同看到有胭脂水粉卖，特地给你捎回一盒，你看看喜不喜欢？”

静玉先是一惊，旋即露出笑容，伸手接过小盒打量。

??由于平时常受头痛折磨，静玉很少能笑。

这难见的风景竟让我撞到一次，真是死都值了。

料想当年白居易笔下“回眸一笑百媚生”的杨玉环也不过如此吧。

不知不觉中，一股急流的气血直冲脑顶，我手心发汗，并开始微颤。

静玉拿了水粉专注地端详，看来甚是喜欢，女孩的兴奋和矜持同时写在俏丽的脸上，一时竟紧张得不知说什么才好。

我忙问道：“静玉妹妹，这胭脂，你喜欢么？”

”，静玉低下头，小脸憋的通红，半晌才开启皓齿朱唇说：“喜欢，多谢焉哥哥”。

??这一声“焉哥哥”传入耳内，顿时让我感觉像吃了十粒“槟榔顺气丸”一般，沸腾的血液从脚底板冲到天灵盖，在体内川流不息。

我想，这恐怕是自我我从娘胎里出来，第一次听见别人这么温柔的叫我吧，等着吧，静玉妹妹，等哥哥挖出古参的时候，一定要到找京城找最好的神医治好你的病，再八抬大轿把你迎娶过门。

<<关东异志1>>

旁边四爷轻咳一声，把我从美梦中推醒，我咂了咂嘴，恋恋不舍的把目光从静玉的身上移开。

四爷拉我坐下，问道：“听说，你有表叔在京城开古玩店？”

”，我答道：“是有，不过好像没有什么正经的器皿书画，都是一些稀奇古怪的玩意”。

四爷顿时来了精神，道：“贤侄啊，你也知道，你静玉妹妹从小就得了怪病，头痛起来，几日不消，一旦疼痛起来，连我这糟老头子的心都跟着一起痛啊。

几年前我带你妹妹去看了巫医，巫医说这病必须要服食上等的玉才能解除，这些年来，四叔我靠着入林抬参，买了无数白玉，可终不能去根，如想痊愈，必须有吸收两千年怨气的血玉才能行啊。

不背着贤侄说，你四叔以前是响马出身，被逼无奈才躲入这深山小镇之中，如果出现在关内，必遭仇家所杀，我死了倒没有什么，你静玉妹妹她小小年纪，尚未出阁，我要死了，她又有谁可以依靠……”

说到这里，语音竟有些呜咽，我心头为之一震，牙根咬破了舌头，也觉得此事我做的太不地道，竟拿一家父女的幸福算计。

不过此时我已骑虎难下，只有学会了这挖参的手艺，日后做个大活，然后带着钱回京城，给静玉妹妹治病这一条路了。

??决心已定，我忙起身站立，正言与四爷说道：“四爷您放心，从今之后，静玉就是我的亲生妹妹，我刘知焉有一分能力绝不隐藏半分。

我明日就飞鸽传书，让表叔留意血玉的消息，一旦有了消息马上告予您知！”

闻听此言，武勇了一生的四爷竟不顾众相亲在前，老泪纵横要给我下跪。

我哪能消受的起这般，忙上前阻止，众乡亲一起把四爷扶回原位。

??我趁着混乱，绕到祠堂后，长舒了一口气，刚才咬破舌头的积血缓缓从我嘴角流下，这时，一轮明月正升上树梢。

擦干嘴边的血，我从村公祠后面绕到侧面，偷眼观看祠堂前边情况。

四爷已回归原位，正接受着其他村民的贺喜，斑驳的老脸已笑成了一朵花，左颧骨下那道刀疤也随着一起一伏的。

我看着浑身起鸡皮疙瘩，便想借着解手之名，在外面多呆一会再回去。

百无聊赖中，我打量着面前的祠堂。

觉得有些怪异：一般村祠是为了祭拜祖宗所建，建筑风格多偏向高大宏伟，即便村中穷困，无力大兴土木，也必要修得中规中矩、方正宽敞。

??可眼前的村公祠却显得异常狭窄，甚至比普通的民房还要窄，整整一个细长条的模样。

如果说是因为村民穷困，无力修建也于情理不通：祠堂的侧墙乃是用上品青砖所砌，上边还有金色琉璃点缀，价值必定不菲。

为了弄清原因，我贴近侧墙仔细观看，借着月光，可以看清祠堂侧墙的青砖大小不一，仿佛是为了拼一个图案。

退后几步，我终于看清，原来是一个虎头。

??把村公祠的建筑风格和虎头综合在一起后，我恍然大悟。

原来这帮山民所建的，并不是一个祭拜祖宗的祠堂，而是一座以虎为图腾的神庙。

我立刻想起了小时候在京城里时，曾听过游走的说书先生讲过一段“关东传奇”，说明朝的时候，关东之外的游牧民族由于畏惧和崇拜老虎，曾奉老虎为山神爷。

凡要入山打猎或采药，都要虔诚祭拜。

当时我一直以为是说书先生为了骗钱混饭而编造的谎言，没想到竟是事实。

从修建风格来看，这个细长的神庙也是仿了老虎的身形。

??正在感叹之时，有了拍了我肩膀一下，道：“刘公子在此做什么呢，村长和大家都在等你入宴开席呢”。

我回头一看，是准备去后山解手的王屠夫，于是报以一笑，答道：“刚解了个手回来，正要回去”，看着王屠夫走向后山，我也抬脚回到神庙的前面。

??到了庙门口，我立刻闻到空气中弥漫着香气。

放眼望去，在十余张桌子的正中间不知何时已置放了一个火堆，上面摆着猎户打来的各种山鸡野兔以

<<关东异志1>>

及不知名的动物，女人在旁边翻烤着，黄白的荤油让火熏的嗞嗞乱响…… ??我小的时候家境殷实，吃惯了山珍海味，也没觉得有多好吃。

到了现在，家道中落，虽还没混到吃不饱饭的程度，但也少见油腥。

闻见此形此景哪招架得住！

立刻回座和村长、四爷及山民们推杯换盏起来。

酒桌之上，我先是给村长戴了不少高帽子，然后又勾起四爷的光辉过去，好生赞扬了一番。

最后，终于切入正题：请求四爷带我进山挖参。

??四爷的脸马上变了颜色。

我吓了一跳，不过仔细观察，四爷的神情只是不解，并没有怀疑。

于是我立刻解释：“晚辈没有别的意思，只是在京城时就常听说书先生道，关外深山玄妙无比，恰巧晚生也是个对奇门遁甲十分喜爱之人，如果到了关东，却还没进过山的话，以后回到京城，恐怕会被人耻笑”。

听了这些，四爷的神情终于缓和下来，对我说：“山中虎狼成群，你当真不怕？”

”，我立刻答道：“晚生不怕，只盼能随四爷一同前往”。

四爷一口喝干了碗中的酒，用短衫的下摆擦干嘴，大笑道：“果然是有胆的汉子，四叔答应你了”。

我大喜，连忙又给四叔、村长倒酒，众人又欢宴了一个时辰才散。

??得到四爷口谕，我的心情变得更好，药房的生意也全都交给小二经营。

余下的时间，我都用在走访老猎户和查阅村长记录的地方志上。

由于勤学善问，在短短半月之内，我由一个对长白山一知半解的毛头小子，竟变为半个山人。

??与四爷相约进山是四个月后的。

在学了一个多月山况后，我又趁着最后的几十天里，走访了村中几个德高望重的药农，请教人参知识。

当地民风淳朴，加之我又曾给卖药人提供过便利，所以药农们都对我毫无保留。

经过这十几天的请教询问，我的心脑仿佛被重塑过一般，对人参又有了更加深刻的认识。

以至做梦都是手握人参——当然，另一只手也不能闲着，搂着静玉。

每做此梦之后，和我同住的小二起来时都要沮丧的告诉我：“公子睡觉又笑了”。

至于沮丧的理由，是因为他要清洗我昨晚用过的枕巾。

<<关东异志1>>

编辑推荐

《关东异志1：参国奇谈》是中国之奇，以关东为最，首部以清末关东大地为舞台的灵异探险小说。

<<关东异志1>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>