第一图书网, tushu007.com

<<闻一多李维谈唐诗>>

图书基本信息

书名：<<闻一多李维谈唐诗>>

13位ISBN编号：9787802043848

10位ISBN编号：7802043840

出版时间：2008-10

出版时间：长征出版社

作者：闻一多，李维　著

页数：252

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

德国哲学家雅斯贝尔斯指出：个体自我的每一次伟大的提高，都源于同古典世界的重新接触。
意大利文学家卡尔维诺说：经典是那些正在重读的书，经典是常读常新的书。
　中华民族博大精深的历代经典作品中蕴藏着富民强国的丰富智慧、众多值得汲取和反思的经验教训。
民为贵、君为轻的治国理念和民本思想，清正廉洁、克勤克俭的为官之道，允公允能、德才兼备的用人标准，如临如履、朽索驭马的防腐意识，先天下之忧而忧、后天下之乐而乐的幸福观念，天下兴亡、匹夫有责的忧患意识，精忠报国、捐躯济危的民族大义，富贵不淫、威武不屈的气节操守，自强不息、精进向上的积极人生，格物致知、知行合一的求是精神，温良恭俭、己欲达而达人的人间关爱，厚德载物、不涓细流的博大胸襟，等等，对领导干部有着重要的镜鉴和启迪作用。
　《领导干部读经典》第一辑辑选民国人文精粹，囊括梁启超、章太炎、王国维、蔡元培、鲁迅、朱自清、郑振铎、吕思勉等大师级作品，为领导干部提供治国理政参考和修养镜鉴，是一套值得温故知新并具有现实指导价值的经典读物。

第一图书网, tushu007.com

<<闻一多李维谈唐诗>>

书籍目录

出版说明第一章 宫体诗的自赎第二章 四杰第三章 孟浩然第四章 贾岛第五章 杜甫第六章 少陵先生年谱会笺第七章 岑嘉州系年考证第八章 类书与诗第九章 初唐诗体与沈宋（上）第十章 初唐诗体与沈宋（中）第十一章 初唐诗体与沈宋（下）第十二章 盛唐诗学鼎盛及诗体之大成（上）第十三章 盛唐诗学鼎盛及诗体之大成（中）第十四章 盛唐诗学鼎盛及诗体之大成（下）第十五章 中唐诗风一变与元和长庆间诗人之体别（上）第十六章 中唐诗风一变与元和长庆间诗人之体别（中）第十七章 中唐诗风一变与元和长庆间诗人之体别（下）第十八章 晚唐诗人之别致与诗学衍变后统派之分传（上）第十九章 晚唐诗人之别致与诗学衍变后统派之分传（中）第二十章 晚唐诗人之别致与诗学衍变后统派之分传（下）编后记

<<闻一多李维谈唐诗>>

章节摘录

第二章 四杰　　继承北朝系统而立国的唐朝的最初五十年，本是一个尚质的时期，王杨卢骆都是文章家，“四杰”这徽号，如果不是专为评文而设的，至少它的主要意义是指他们的赋和四六文。
谈诗而称四杰，虽是很早的事，究竟只能算借用。
是借用，就难免有“削足适履”和“挂一漏万”的毛病了。
　　按通常的了解，诗中的四杰是唐诗开创期中负起了时代使命的四位作家，他们都年少而才高，官小而名大，行为都相当浪漫，遭遇尤其悲惨（四人中三人死于非命）——因为行为浪漫，所以受尽了人间的唾骂，因为遭遇悲惨，所以也赢得了不少的同情。
依这样一个概括，简明，也就是肤廓的了解，“四杰”这徽号是满可以适用的，但这也就是它的适用性的最大限度。
超过了这限度，假如我们还问到：这四人集团中每个单元的个别情形，和相互关系，尤其他们在唐诗发展的路线网里，究竟代表着哪一条，或数条线，和这线在网的整个体系中所担负的任务——假如问到这些方面，“四杰”这徽号的功用与适合性，马上就成问题了。
因为诗中的四杰，并非一个单纯的、统一的宗派，而是一个大宗中包孕着两个小宗，而两小宗之间，同点恐怕还不如异点多，因之，在讨论问题时，“四杰”这名词所能给我们的方便，恐怕也不如纠葛多。
数字是个很方便的东西，也是个很麻烦的东西。
既在某一观点下凑成了一个数目，就不能由你在另一观点下随便拆开它。
不能拆开，又不能废弃它，所以就麻烦了。
“四杰”这徽号，我们不能，也不想废弃，可是我承认我是抱着“息事宁人”的苦衷来接受它的。
　　四杰无论在人的方面，或诗的方面，都天然形成两组或两派。
先从人的方面讲起。

编辑推荐

由学西洋文学而转入中国文学，一多是当时的唯一底成功者。
——冯友兰　　“清华现在惟一的诗人”，“满脑子都是诗”　　——梁实秋

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com