

<<新课标初中语文阅读提分训练>>

图书基本信息

书名：<<新课标初中语文阅读提分训练>>

13位ISBN编号：9787802004610

10位ISBN编号：7802004616

出版时间：2008-6

出版时间：华语教学出版社

作者：方洲 编

页数：154

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新课标初中语文阅读提分训练>>

内容概要

本丛书具有以下特点：一看就会的提分要点：将阅读考试中各种题型分类，全面归纳典型的阅读题型。

一读就懂的提分方法：提供最简单、最实用的四步解题技巧，辅以经典考题讲解，举一反三、轻松掌握。

一学就会的是分程序：四大阅读思维科学、有效，一目了然，能快速提高阅读能力，夺得高分。

一用就灵的提分模式：为每个典型题型配备了标准的答题模式，紧紧扣住得分要点，揭示答题技巧。

<<新课标初中语文阅读提分训练>>

书籍目录

第一部分 新课标初中现代文阅读规律和解题技巧第二部分 四大阅读思维第三部分 四步解题技巧
第四部分 文学作品整体阅读 考点归纳 题型分析 例文解析 提分训练1 九岁的圣诞老人2 红
书包3 银筷子4 父亲给我上的一堂课5 简妮的项链6 聪明与善良7 真正的圣诞8 给自己树一面
旗帜9 爸爸的音乐10 翅与祷11 自然之道12 父爱的盲眼瞧着你13 留守寸土14 点亮心烛15 默
读父亲16 最动听的声音17 道别之吻18 十二岁那年的夏天19 微笑的魔力20 丑龟21 杂货店里
的老师22 手里的伤痕23 永不受伤的飞翔24 幸福已经满满的25 宿舍里的第七条白裙子26 接一
缕阳光人掌27 生日的翅膀28 神童之死29 父子30 奥利弗与其他鸵鸟第五部分 说明文整体阅读
考点归纳 题型分析 文解析 提分训练31 当蟋蟀不再歌唱32 蚂蚁的文明33 美人鱼之梦34
大象为什么不长毛35 奇妙的生物电36 动物的环境意识37 环境与学习38 动物太空探险家第六部
分 议论文整体阅读 考点归纳 题型分析 例文解析 提分训练39 把那个人当作自己40 认识自
己41 人生的偶像42 处世之道43 后生可畏第七部分 答案详解

<<新课标初中语文阅读提分训练>>

章节摘录

第一部分 新课标初中现代文阅读规律和解题技巧 新课标明确指出：“阅读是搜集处理信息、认识世界、发展思维、获得审美体验的重要途径。”

这句话阐明了阅读的重要作用和地位。

因此，阅读历来是中学语文命题中考查的重点，当然，也是难点。

下面，我们从四个方面提纲挈领地揭示中学语文阅读的本质，分析答题的方法，希望能够最大限度地帮助同学们解决阅读难题，提高阅读分数。

一、三大文体 中考阅读材料从体裁上来看，一般分为文学作品、说明文和议论文三大体裁。其中，文学作品阅读又包括记叙文、散文和小说三种具体的文体。

在现有的考试形式没有根本改变的情况下，同学们必须掌握一定的文体知识，因为不同体裁的文章有不同的特点，其题目设置的侧重点也不同。

二、四大阅读思维概述 在考场上看到一篇文章，第一遍阅读实际上是非常重要的。

大多数同学在读第一遍文章时往往目标不明确，形不成对文章的整体把握。

这样，不但对解题帮助不大，而且浪费了宝贵的考试时间。

只有掌握了正确的阅读思维，形成习惯，我们才能保证阅读的质量，在有限的时间内高效率地答题。

下面我们具体介绍这四种高度实用的阅读思维： 1.标题-线索-关键词 抓住标题，把握线索，注意关键词，我们就能基本把握文章思路，较好地整体感知文章。

2.三大素材组合方式 我们注意了文章素材的组合方式，对于整体上把握文章、确定答案可能出现的位置是大有裨益的。

3.具象-抽象 各种文章，特别是文学作品，作者一般是通过生活中的事物来表达自己的独特感受。

因此，能不能迅速形成从事物（具象）到感受（抽象）的思维转换，就成了理解文章的关键。

熟练地掌握这种思维方法，就会大大降低阅读难度，扫清解题障碍，轻松解题。

4.从小处着眼、大处着手 我们在解答诸如词句含义类的题目时，往往感觉无从下手。

如果能从小处着眼、大处着手，将会帮助我们找到解决问题的突破口，解起题目来得心应手。

三、四步解题技巧概述 所谓“四步解题法”，是指做阅读题时，按照四个步骤解题（具体的阐释参见后文）。

这种方法，是有着多年教学经验的专家潜心研究所得出的结论。

具有极大的应用价值，并且可操作性强。

只要熟练运用四步阅读法，再辅以一定的语文知识，就基本上能够解决中学语文考场阅读的所有问题，保证你的考场阅读得分。

四、三种题型 中学语文阅读的考查点很多，很多同学会觉得理不清思路，难以把握。

其实，仔细分析，我们把它大体上归纳为以下三类： 第一，筛选信息类 中学语文阅读从本质上说是文字阅读，考查的是对相关文字信息的选择和理解。

因此，简单的筛选信息题，是我们在考场阅读中最容易也是必须拿到的分数。

短暂的考场时间决定了我们只有在规定的时间内拿分才是最大的赢家！因此，只要掌握了正确的解题方法——“四步解题技巧”，就能在极短的时间内保证我们的得分。

第二，深层含义类 对于这类题型的阅读是有规律可循的，那就是“词汇题目考句子，句子题目考段落，段落题目考全文”。

因此，我们就要贯彻“从小处着眼、大处着手”的思维模式，并运用正确的解题方法——“四步解题技巧”，保证此类题型的解题时间，提高解题效率。

第三，审美鉴赏类 很多同学看到这类题目就觉得头疼，不知道该如何下手。

因此，我们为同学们总结出了一套行之有效的答题技巧，那就是积累一定的文体知识，并运用正确的解题方法——“四步解题技巧”，就能够成功解决这类问题，保证我们的得分。

第二部分 四大阅读思维 我们在阅读文章的时候，往往难以快速整体把握文章的内容和主旨，这就会直接影响我们的答题效率，降低答题的正确率。

<<新课标初中语文阅读提分训练>>

实际上，阅读文章的过程同时也是思维的过程。

如果我们能够形成一定的思维模式，养成良好的阅读习惯，将会帮助我们迅速读懂文章，提高答题效率，使我们在有限的考场时间内攻克一切阅读问题，提高我们的阅读分数。

现将我们总结出的“四大阅读思维”隆重推荐给大家，供同学们举一反三： 一、标题-线索-关键词 阅读任何文章，我们都要注意其标题，因为标题往往是行文的线索，抓住这条线索，注意文中反复出现的关键词，就能准确把握作者的行文思路，理解文章主旨。

这样，我们对文章就有了一个明晰的整体感知，将有助于我们快速而准确地解题。

如朱自清先生的《背影》一文，即以“背影”为线索，来描写父亲的四次背影，表现父子之间的挚爱亲情。

这样，我们在回答其他问题时，就有了一个明确的答题方向。

再如《母亲的手》这篇文章以“母亲的手”为标题，以母亲的手的变化为线索，母亲为了养育我们几个，她的手从美丽柔嫩变得丑陋粗糙，从而不难分析出文章的主旨——歌颂母爱的无私与伟大。掌握了这些，就可以轻松解答有关人物形象分析、词句表达效果等题目。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>