

<<中华文化趣谈>>

图书基本信息

书名：<<中华文化趣谈>>

13位ISBN编号：9787802004009

10位ISBN编号：7802004004

出版时间：2008-6

出版时间：华语教学出版社

作者：张亚军 编

页数：255

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中华文化趣谈>>

内容概要

《中华文化趣谈》是为有一定汉语基础的读者学习汉语言和汉文化而编写的读物。近年来，越来越多的人学习汉语，人们也希望更多地了解中国和中国文化。所以，出版一本能够把语言学习和文化学习结合起来的读物，就显得十分必要。本书正是为了满足这种需求而编写的。

中国是一个历史悠久的国家，中华文化博大而精深，不可能一下子讲全，本书希望通过十几个专题的讲解，带领人们进入中华文化的广大天地，初步了解中华文化的点点滴滴。同时，本人作为一名从事对外汉语教学几十年的教师，也希望能够把自己多年的教学心得和经验融入此书中，力求作到趣味性、知识性和实用性相结合，使人们在轻松愉悦中阅读。

本书采取中英文对照的形式，每篇文章后附有生词解释、重点语法注释、超级链接，旨在帮助读者更好地理解文意。

作者简介

张亚军先生，毕业于北京师范大学中国语言文学系。

多年来一直从事对外国人的汉语教学工作，曾任：北京语言大学副教授；意大利罗马大学客座教授；奥地利维也纳大学客座教授；日本大阪外国语大学客员教授；在联合国粮农组织、工业发展组织任教多年。

1986—1990任中国对外汉语教学学会秘书长。

1987—1990任世界汉语教学学会秘书长。

张亚军先生曾在中国、美国、日本、中国香港等地出版各种学术专著、合著、教材及学术论文有：《对外汉语教学法》、《汉语口语900句》、《汉语300句》、《新汉语300句》、《中国现代应用文》、《汉语商贸文函课本》、《儿童汉语》、《历史上的对外汉语教学》、《汉德语中“已经”和“了”的比较与教学》等60余篇部。

<<中华文化趣谈>>

书籍目录

奇妙的东方魔块再谈汉字中国的谐音文化汉语禁忌语与委婉语中国的数字文化中国的动物文化中国的植物文化中国的色彩文化中国的饮食文化端午节民俗趣谈腊八节民俗趣谈中华姓名杂谈汉语外来词与文化交流跨文化交际与文化习俗琐谈语法聚焦索引主要参考文献

章节摘录

奇妙的东方魔块 汉字是中国人用来记录语言的文字，它是现在世界上使用人口最多，历史最为悠久的文字。

它既似变幻无穷的魔块，又像是精美无比的艺术品。

许多人穷其一生揣摩它、研究它、痴迷于它，在遣使文字的快乐中寻找人生的快乐。

因为汉字是一字一块，每个汉字都有三个基本要素，即：形、音、义，比如：“日”字，它的字形是在一个方框内有一个“一”字；它的字音是“ri”；它的字义是“太阳”。

所以人们就在这三个不同的方面，利用汉字的特点，做出妙趣横生的文章来。

下面我们看看汉字字形的变化。

汉字的最小单位是笔画。

有的汉字只有一画，如“一”、“乙”等，有的多达四十画。

汉字基本笔画有八种：横、竖、点、撇、捺、挑、钩、折。

如果一个汉字是由简单几种笔画构成的，叫做独体字，如：日、月、人、口。

由两个以上汉字组成的汉字叫合体字，两个字的叫二合字，三个字的叫三合字等，如：明、朋、从、唱、谢。

根据汉字的这一特点，中国人充分发挥着自己的才华，在字形的变换上做着各式各样的文章。

有这样一个故事：从前，有个相国小姐，才貌双全，人品出众。

有多少阔家子弟登门求婚，都被小姐拒绝了。

她对父亲说：“我现在出一上联，不论贫富，谁能对出下联，我就与他成婚。

”父亲答应了她的要求。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>