

<<湖北.秭归卷>>

图书基本信息

书名：<<湖北.秭归卷>>

13位ISBN编号：9787801988607

10位ISBN编号：7801988604

出版时间：2007-4

出版时间：专利文献出版社

作者：白庚胜

页数：520

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

对于中华民族来说，21世纪是与中国民间文艺保护的春天一起来到神州大地的。正如20世纪新中国历史开篇注定要从知识界对民间艺术的关注及其从中寻找现代化的资源与动力开启那样，经济全球化背景下的中国精英阶层乃至普通群众，在新纪元伊始之际亦把深沉的目光投向了中华大地上五千年积淀丰厚的民间艺术遗存：几多焦虑，几多审视，几多期待……辛巳之春，在送走整整一个世纪的痛苦与欢乐、牺牲与胜利之后，随着四月的和风一寸寸染绿北京的街头，中国民间文艺家协会终于完成了新统帅部的组建，并在冯骥才主席的倡导下作出了用10年时间在全中国境内实施“中国民间文化遗产抢救工程”的战略决策。

<<湖北·秭归卷>>

内容概要

《湖北·秭归卷》是民间文化遗产是我们祖先数千年以来创造的极其丰富和宝贵的文化财富，是我们民族情感、道德传统、个性特征以及凝聚力和亲和力的载体，也是我们发展先进文化以及提高综合国力不可或缺的精神资源。

<<湖北.秭归卷>>

书籍目录

前言传说屈原的传说伯庸保住将军石天降灵均延屈宗伏虎哺屈原读书洞米仓口三星照半月女委砧伏虎降钟照面井眼皮子岩回龙锁水仙女湖珍珠岩巴山野老橘颂坡金粳稻三件宝雷劈石楚王井夺稿汉北迷雾拦驾花神灵牛擂鼓台濯纓泉玉米田九畹芝兰云游宝石鱼泪罗泪么姑鸟神鱼菖蒲剑纱帽翅石像情侣峰问天筒望夫石巨鱼坊砚窝台我哥回红漆棺材易服救主链子岩五子杉千年古藤女委庙昭君的传说昭君的锦囊免潮马龙潭摇黄的传说鹞鹰三井飞马雨水荒挖坍山和干将坪晒骨岭疼里荒对骂场千羊阵野桑坪娃娃寨白竹园鸡冠石风物传说孔明书九龙奔江“对我来”玉虚仙子神鹰护峡流来观龙马金花砚黄魔滩吒神庙牛口锁住山水府庙的大鼓新滩白骨塔神女峰双山岩石柱黄鳝洞金盘磧望夫垭天生桥仙女山的故事二碑湾海螺石康家桥棺木岩仙人石公婆洞百夜灯月月儿红鸡公岩的传说美人石木匠口仙女山的传说石柱和玉妹黄旗黄伞小麦和荞麦木马的故事故事生活故事黑虎吃刘活他还混账些我是假的三兄弟.....

<<湖北.秭归卷>>

章节摘录

石夫带了诗稿，赶回家乡，一则他要早日完成屈公的委托，焚诗稿于高山之巅；一则他应许过妻子，这次出门不会超过百日——他妻子石妇临产了，这也叫他放心不下呀！

现在离家九十七天了。

他还在宜昌盘桓呢。

原来郢都、夷陵都被秦军占领了。

秦军对过往客人搜查极严，尤其是书生打扮的人，见了就抓，携了书卷的，搜出就烧，被抓的书生，被烧的书籍，已经不少了。

石夫既怕本人被抓，更怕屈公诗章被搜去，不敢再坐船，只好绕东山，过窑湾，渡下牢溪，翻晒经坪，下天柱山，从莲沱南渡，一路沿江岸西上，到茶园坡。

这时算来离家已经九十九天了，还有一天便可以到家了，本应加快脚步急走，可是一天一夜的旱路，已经把他走得又累又饿、精疲力竭了，他只好在江边稍憩，坐在石上，就着江水，吃口干粮。

这里在牛肝马肺峡南岸，江岸绝壁之下，荒无人迹，清静极了。

这时他突然萌发出一种欲望，屈公的《天问》诗章，就要烧毁了，可是自己还没有读过呢！

就这样烧了，岂不无人知晓到底写了些什么了，这样一想，心里就像有一团火燃起来一般，迫不及待了，立即解下包袱，翻开竹简读了起来：“遂古之初，谁传道之？

上下未形，何由考之？

”他读了几行，便被诗中的奇问震惊了：这些问题果然存在，可是答案又在哪儿呢？

难怪先生要焚以问天了。

不过，天若不答，后人对这些问题不是无从知道吗？

要是能记下来，传于人间多好？

可是师命难违呀，不烧又不行呢！

猛然，他见江边有一块六尺来高，两尺多宽的石板，水冲沙磨，光滑极了，不是正好用来做一块书筒么？

他捡起一块小尖角石，试着往石板上写了一句。

好！

就像快刀刻豆腐干一样，划上了深深的刻痕。

他写了几行，再看几行，心里一边默记，一边在石板上找可写的位置。

谁知他一找准，就发现这行诗的字已从眼睛里一个一个跳到石板上去了。

这一下，他不晓得有多欢喜了，赶快把石板竖起来，挨山根靠好，摊开诗卷，读了起来。

读一行，望望石板，字就跳了过去。

<<湖北·秭归卷>>

后记

在秭归县委、县政府领导的重视和关心下，通过秭归县文联全体编辑人员的共同努力，《中国民间故事全书·湖北·秭归卷》终于编辑完成定稿。

从2005年11月全面开始资料的搜集整理，到补充调查，编辑校对，分类归卷，至最后完成初稿，历时5个月。

全卷收录了屈原的故事、昭君的故事、机智人物故事、摇黄的故事、西陵峡风物传说、民间生活故事、笑话共，300多篇，包括前言、后记、注释、资料附录约计30余万字。

秭归的民间故事采录起步较早，上个世纪80年代，“中国民间文学集成”工作全面展开期间，“秭归民间故事集成”就已取得标志性成果。

这里是屈原的故乡，又地处长江三峡最险峻的西陵峡中，历史悠久，文化底蕴深厚，所以，关于屈原的故事，关于西陵峡和秭归民俗风情的传说，以及乡民的生活故事，都具有浓烈而鲜明的地方特色。

所收故事资料来源，一是1980年、1982年县文化馆整理付印的《秭归民间故事》两册；1983年由宁发新整理出版的《屈原的传说》；2004年郑邦清出版的《秭归风物传说》等书面资料。

二是从“民间文化抢救与保护”活动中，获得的大量的第一手资料，像水田坝乡的民间艺人桓兆泮，梅家河的民间艺人谭志凤，乡村教师袁邦建等人，他们多年生活在农村，收录了大量的原始风味的民间故事资料。

其中桓兆泮搜集整理了近2万字的民间故事，《秭归卷》中，仅桓兆泮一人搜集的故事，就选用了很多。

这一部分资料，是对秭归民间故事的有力补充。

按照《中国民间故事全书》（秭归卷）编纂、出版的要求，文联编辑人员对所有收集、选择的民间故事进行了重新分类整理。

<<湖北.秭归卷>>

编辑推荐

《中国民间故事全书:湖北·秭归卷》由知识产权出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>