

<<塑造论哲学与后现代哲学>>

图书基本信息

书名：<<塑造论哲学与后现代哲学>>

13位ISBN编号：9787801988270

10位ISBN编号：7801988272

出版时间：2008-2

出版时间：知识产权

作者：韩冬云

页数：346

字数：310000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<塑造论哲学与后现代哲学>>

内容概要

本书通过对塑造论哲学与西方后现代哲学的比较解析，展示出塑造论哲学的卓越之见：把哲学上的主客体有机结合起来，形成形而上与形而下的相互映照，克服了后现代哲学的反主体性；把东西方哲学的历史走向当成其哲学方法的实现环节，成为其体系的组成部分，展示出其哲学的容纳性、开放性和创新型，克服了后现代哲学抛弃一切理性的偏颇性；塑造论哲学跳出哲学与科学的二元论关系，指出哲学与科学是形而上统摄形而下；解决了高科技发展与人文精神困惑的矛盾。

塑造论哲学在新时代完成了新的哲学转向，超越了后现代哲学，从而成为走向后世纪的哲学。

<<塑造论哲学与后现代哲学>>

书籍目录

第一章 塑造论哲学的哲学追问

- 一、哲学元问题的新探索
 - 1. 哲学是形而上与形而下的统一
 - 2. 哲学对象：塑造之物的提出
 - 3. 哲学方法：分阶映照的展示
- 二、塑造论哲学体系建构的要义
 - 1. 逻辑起点：形而上对形而下的统摄
 - 2. 哲学与科学的相互映照
- 三、塑造论哲学建构的途径与方法
 - 1. 塑造论哲学是哲学重心转移的必然
 - 2. 塑造论哲学研究的新视角
 - 3. 新哲学史观的启示

第二章 塑造论哲学体系中的真、美、益、善

- 一、逻辑公设体现着理论的真
 - 1. 逻辑真何以可能
 - 2. 意识如何实现以逻辑形式统摄现象事实
 - 3. 理论体系发散生成并收敛于“塑造之物”
- 二、韵律体现着艺术的形式美
 - 1. 韵律美何以可能
 - 2. 意识如何实现以韵律形式统摄形象意蕴
 - 3. 艺术体系发散生成并收敛于“塑造之物”
- 三、程序体现着技术的形式益
 - 1. 程序益何以可能
 - 2. 意识如何实现以程序意识统摄备件材料
 - 3. 技术体系发散生成并收敛于“塑造之物”
- 四、伦理情操体现着道德的善
 - 1. 伦理善何以可能
 - 2. 意识如何实现以伦理形式统摄性情欲求
 - 3. 道德体系发散生成并收敛于“塑造之物”

第三章 塑造论哲学产生的时代背景

- 一、当代世界的经济政治状况
 - 1. 知识经济的信息化、全球化
 - 2. 当代资本主义的新变化
 - 3. 知识经济对中国的深远影响
- 二、当代世界哲学的文化背景
 - 1. 当代西方哲学发展的趋势
 - 2. 马克思主义哲学与当代西方哲学的对话
 - 3. 东西方哲学互补的必然

第四章 塑造论哲学与后现代哲学

- 一、当代世界后现代哲学思潮
 - 1. 后现代哲学的兴起与基本倾向
 - 2. 后现代哲学的理论渊源
 - 3. 后现代主义哲学的主要特征
 - 4. 后现代哲学的评介
- 二、后现代主义哲学的基本走向

<<塑造论哲学与后现代哲学>>

1. 后现代哲学所批判的仍然是传统形而上学
2. 后现代哲学以语言游戏说和解构法发展了主观主义与相对主义
3. 后现代哲学消解了哲学的本意

三、塑造论哲学的反思与解决全球问题的卓越之见

1. 克服后现代哲学的“反主体性”哲学之偏颇，确立主客体和谐关系
2. 集各哲学流派之精华，体现其开放性与包容性，克服后现代哲学简单的超越
3. 哲学与科学的有机的统一，克服高科技的弊端

第五章 塑造论——新世纪走向后世纪的哲学

一、塑造论哲学的产生是对全球问题反思的必然

1. 后现代工业社会的人类危机
2. 塑造论哲学是中国哲学主体意识的崛起

二、塑造论哲学语境中的人和社会的全面发展

1. 重新解读人的全面发展——全面开发人的主体能力
2. 实现人的全面发展是“文化人类”与“人类文化”的统一
3. 个人全面发展与社会全面发展的互为性和共同性
4. 全面发展的人和社会与自然界的和谐统一

三、为可持续发展奠定哲学理论基础

1. 可持续发展的提出与最高境界
2. 可持续发展战略的塑造论哲学论证
3. 自然界的灵性与有灵性的人的整体统一

四、塑造论哲学是后世纪的哲学

1. 塑造论哲学对于哲学难题的解决
2. 塑造论哲学的反思与主建
3. 塑造论哲学的指向：弘扬和谐思想，构建和谐社会
4. 塑造论哲学的创新性与前瞻性

参考文献

后记

<<塑造论哲学与后现代哲学>>

编辑推荐

《塑造论哲学与后现代哲学》是编者从事哲学教学与研究近三十年来的最重要的、最具有学术研究价值和现实意义的社会科学研究成果之一。

塑造论哲学敢于跨出“传统沼泽”，在东西方哲学文化、全球化与本土化、传统与现代的碰撞中，潜心研究人与自然冲突的环境问题、人与社会冲突的犯罪问题、人与人冲突的道德问题、肉与灵冲突的精神问题、东西方文明冲突的价值问题，弘扬中国哲学之精神，剔除其糟粕，又汲取西方现代、后现代哲学之价值，克服其偏颇，在“中体西用”、“西体中用”之间确立一种新的现代性哲学形态。

<<塑造论哲学与后现代哲学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>