

<<细说万物由来>>

图书基本信息

书名：<<细说万物由来>>

13位ISBN编号：9787801953575

10位ISBN编号：7801953576

出版时间：2005-10

出版时间：九州出版社

作者：杨荫深

页数：554

字数：450000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<细说万物由来>>

内容概要

本书为著名文艺批评家、民俗学家杨荫深的代表作品。

作者在通览典籍的基础上，以生动的语言，清晰的思路梳理了“岁时节令，神仙鬼怪，衣冠服饰，饮料食品，居住交通，游戏娱乐，花草竹木”等九大类，五百多种日常事务的起源和演变。

本书资料充实、考据严谨，是一本了解中国民俗文化的不可多得的读本。

<<细说万物由来>>

书籍目录

岁时节令 一 岁时 二 立春 三 元旦 四 财神日 五 人日 六 上元 七 社日 八 上巳 九 清明 十 浴佛节 十一 立夏 十二 端午 十三 天贶节 十四 伏日 十五 立秋 十六 七夕 十七 中元 十八 地藏王生日 十九 中秋 二十 重阳 二十一 十月朔 二十二 冬至 二十三 腊日 二十四 祀灶日 二十五 除夕 附录神仙鬼怪 一 玉皇 二 三官 三 泰山神 四 城隍神 五 文昌 六 关帝 七 灶神 八 门神 九 财神 十 土地 十一 天妃 十二 观世音 十三 西王母 十四 八仙 十五 张仙 十六 阎罗 十七 钟馗 十八 五通 十九 白蛇 二十 狐妖 附录衣冠服饰 饮料食品居住交通器用杂物游戏娱乐谷蔬瓜果花草竹木

<<细说万物由来>>

章节摘录

三 元旦 元旦[即今之正月初——编者注]古称为上日、元日、朔旦、朔日、元正、正日、正旦、正朝等，也有称为三元(岁之元，时之元，月之元)，三朔(夏以平明为朔，殷以鸡鸣为朔，周以夜半为朔)，三朝(岁之朝，月之朝，日之朝)的，到后世始有元旦之称，大约也是元日正旦之意罢！元旦为一岁之首，所以自来认为最重大的节日，古今殆无异致。

最早如《书舜典》：“月正元日，舜格于文祖。”

“文祖是尧的大祖，格是感动的意思，是舜在元旦对文祖有所礼拜的。

至今元旦必挂祖先神像以祀拜，其风可谓自古已然了。

按：清厉鹗《可庵遗像记》云：“古者人子之于亲亡也，至汉代以来，乃有画像，虽非古制，实寓生存，遂相沿不能废。

”可知画像自汉已有。

至收像日期，则各地不一，少是三日五日，多则十日十五日以至十八日。

但元旦最早例行的公事，现在还是放爆仗，所谓“爆竹一声除旧岁”，此一声响，大有除旧迎新之意，而把旧岁从此除了，新岁于是来临。

考爆仗古称爆竹，其说始于汉东方朔的《神异经》，云：“西方深山中有人，长尺余，犯人则病寒热，名曰山臊。

”人以：“竹着火中，焠 有声，而山臊惊惮。

”是初意乃是辟疫爆竹生花，选自《吴友如画宝》。

驱厉。

至六朝始用于元旦，如梁宗懔《荆楚岁时记》云：“正月一日，鸡鸣而起，先于庭前爆竹，以避山臊恶鬼。

”是犹存古意，目的在避山臊恶鬼。

至后世始为除旧之意，如宋王安石诗有“爆竹声中一岁除”。

后又由竹变为纸裹硫磺，而称为爆仗。

据宋高承《事物纪原》云：“马钧始制爆仗。

”按：钧为三国魏人，他书无有此说，恐非。

且宋范成大《村田乐府》云：“截筒五尺煨以薪，当阶爆声雷霆吼。

”是仍以竹作爆。

惟爆仗之称，宋时已有，如宋孟元老《东京梦华录》云：“蛮牌令数内两人出阵对舞，凡五七对，忽作一声如霹雳，谓之爆仗。

”又宋施宿《嘉泰会稽志》云：“除夕爆竹相闻，亦或以硫黄作爆药，声尤震惊，谓之爆仗。

”是纸制爆仗当始于宋时，但仍与爆竹并用，故范诗所咏，还是指竹制的。

P9-10

<<细说万物由来>>

媒体关注与评论

日常事物是至繁且多的，要把它一一说尽，事实上是不可能的，每种也并不是想详加考据，只是随便举证，作为已往是怎样的，现今又是怎样了，给读者一个原委而已。想给读者一个常识看的，不求其深奥，但求其生趣，所以其中颇采了不少有趣味性的故事，以供读者茶余酒后的谈助。

<<细说万物由来>>

编辑推荐

本书是一本了解中国民俗文化的不可多得的读本。
为著名文学评论家、民俗学家杨荫深先生的代表作。
作者在遍览典籍的基础上，以生动的语言、清晰的思路梳理了“岁时节令、神仙鬼怪、衣冠服饰、饮料食品、居住交通、器用杂物、游戏娱乐、谷蔬瓜果、花草竹木”等九大类五百多种日常事物的起源和演变。
资料充实，考据严谨，雅俗共赏，精彩动人。

<<细说万物由来>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>