

<<千万别露出马脚>>

图书基本信息

书名：<<千万别露出马脚>>

13位ISBN编号：9787801932464

10位ISBN编号：7801932463

出版时间：2006-1

出版时间：中华工商联合出版社

作者：维吉妮

页数：164

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<千万别露出马脚>>

内容概要

爱情是最高明的骗术，想知道你的他/她是不是在说谎？

以下有任三个动作在短时间内接连出现，不用怀疑，他/她真的在说谎！

和你在一起的时候，会突然变得很多话。

他会减少和你单独相处的时间。

他会特意讨好你。

他会顾左右而言他的转移话题。

他的手会不自觉地多了一些小动作，像是拨头发、拉衣服、摸鼻子等等。

他坐着的时候，不时地变换手脚的姿势、摆放的位置。

和你说话的时候是把头扭转90°。

和你说话的时候不愿意正视人的眼睛。

他会和你保持50到150厘米的安全距离。

<<千万别露出马脚>>

作者简介

维吉妮，O型狮子座，曾任出版社编辑，女性网站性爱专题主笔，现为专职作家，维吉妮的聪明恋爱守则第一条：“不管男人对你是不是真心的，女人永远爱自己多一些，即使只多0.01克拉也行。”

<<千万别露出马脚>>

书籍目录

前言 人人都是爱情的狠角色第一章 谈恋爱要懂得说谎你听见身体在说话吗女人是肢体语言的魔术师掌握身体语言 让情话悄悄说看，身体说情话第二章 藏手藏脚谈恋爱爱的讯息解读easy way点点头说爱我眼睛会说话爱我的人举左手摊开情人的掌心左手右手都是爱爱你到天涯海角第三章 揪出情场高手的马脚求爱动作大公开从肢体语言透视情人的恋爱观爱的谎言一眼就知道

<<千万别露出马脚>>

章节摘录

书摘你听见身体在说话吗？人的一生中，靠语言来传达思想和感情的时间少之又少，除非是教师、节目主持人和演说家，这些特别需要依赖语言才能赚钱的职业，才会以语言为传达讯息的重心。而一般人靠非语言，也就是肢体语言来传达讯息的时间，反而远高出语言所占的比例。

当我们说话的同时。

这个讯息的传达是由7%的语言(单指说话)、38%的声音(包括说话时声调的高低、音量的大小等等)，和高达55%的肢体语言所构成。

由此可知，肢体语言才是人与人之间沟通时最重要的媒介。

尤其是对于那些听觉和说话有障碍的人来说，肢体语言可说是他们除了写字、画图之外，惟一可以向别人传达讯息的方法。

而在情人约会的时刻。

“无声胜有声”更是肢体语言发挥到极致的最佳例证。

我们都知道，舞者和默剧演员，他们必须要有很好的肢体动作。

才能活跃于舞台之上。

那是因为，他们在舞台上不能说话。

所以只能靠肢体动作，让观众了解他们想表达些什么。

从这里我们可以清楚地知道，肢体语言就是不用靠嘴巴说话。

而从身体的任何一个部位，比方说：皱眉头、眯眼睛、抿嘴唇等面部表情，或是手部、腿部的动作姿势等等代替语言所发出来的讯息，简单地说。

就是非语言讯息。

P8-9插图

<<千万别露出马脚>>

媒体关注与评论

书评男人女人非懂不可的肢体语言恋爱事典，爱情会让人瞳孔放大、手心出汗、坐立不安、口是心非、身不有己。

本书从头到脚分析恋爱心理和身体伪装术，让你一手掌握最完整的情报，教亲爱的他在你面前无所遁形！

<<千万别露出马脚>>

编辑推荐

爱情是最高明的骗术，想知道你的他/她是不是在说谎？

以下有任三个动作在短时间内接连出现，不用怀疑，他/她真的在说谎！

和你在一起的时候，会突然变得很多话。

他会减少和你单独相处的时间。

他会特意讨好你。

他会顾左右而言他的转移话题。

他的手会不自觉地多了一些小动作，像是拨头发、拉衣服、摸鼻子等等。

他坐着的时候，不时地变换手脚的姿势、摆放的位置。

和你说话的时候是把头扭转90°。

和你说话的时候不愿意正视人的眼睛。

他会和你保持50到150厘米的安全距离。

他会坐立不安，一会坐一会站，坐的时候不是扶着扶手就是抱着抱枕，站的时候不是倚着墙就是靠着桌子、椅子、柜子。

本书从头到脚分析恋爱心理和身体伪装术，让你一手掌握最完整的情报，教亲爱的他在你面前无所遁形！

<<千万别露出马脚>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>