<<一幅名画一个故事(外国部分 >

图书基本信息

书名:<<一幅名画一个故事(外国部分)>>

13位ISBN编号: 9787801889409

10位ISBN编号: 7801889401

出版时间:2008-4

出版时间:现代出版社

作者:郑秋兰

页数:175

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<一幅名画一个故事(外国部分 >

内容概要

《蒙娜丽莎》、《泉》、《割了耳朵的自画像》、《拿烟斗的男孩》……这一幅幅流传至今的西画经典,或神秘莫测或完美无瑕,或燃烧激情或释放悲愤,在世界美术史上树立了一座又一座无法超越的丰碑。

每一幅名画背后,都是关于它的一个传奇:为了更好更有条理地将这些故事介绍给大家,编者将之分为中国部分和外国部分,搜集了大量外国名画资料,并从中挖掘出最为有趣、意义最深刻的故事,然后按照这些传世名画作者国籍的不同、时间的先后、分章分节地细细道来,给读者奉上一道"既好吃又营养"的精神大餐。

<<一幅名画一个故事(外国部分 >

书籍目录

意大利《蒙娜丽莎》背后的故事《岩间圣母》背后的故事《诽谤》背后的故事《最后的审判》背后的故事《沉睡的维纳斯》背后的故事《椅中圣母》背后的故事《雅典学院》背后的故事《维纳斯的诞生》背后的故事《酒神祭》背后的故事《圣母之死》背后的故事法国《婴儿》背后的故事《皮格马利翁和加拉秦亚》背后的故事《秋千》背后的故事《马拉之死》背后的故事《萨宾的妇女》背后的故事《画家与女儿像》背后的故事《大宫女》背后的故事《泉》背后的故事《希阿岛的屠杀》背后的故事《自由领导人民》背后的故事《三等车厢》背后的故事《拾穗者》背后的故事荷兰俄国西班牙英国德国其他国家

<<一幅名画一个故事(外国部分 >

章节摘录

名画谜题之头发的秘密: 《蒙娜丽莎》背后的故事: 达·芬奇的这幅《蒙娜丽莎》早已是一幅家喻户晓的名画了。

当它以"摄人心魄"的微笑征服全世界的艺术爱好者时,也引发了人们对画中"模特"的追寻。

终于,人们在瓦萨里的记载中发现,画中人为佛罗伦萨银行家弗朗西斯科·杰列·乔贡多的妻子丽莎夫人。

而画名中的"蒙娜"只是文艺复兴时期意大利语对夫人的尊称或者简称,所以,直译过来,《蒙娜丽莎》这幅肖像画的名称就应该是《丽莎夫人》。

在这幅画的背后,一直存在着很多谜题。

别的且不说,在很长一段时期内,画中蒙娜丽莎的头发就是一个难解的谜。

说它是谜,这就要从这幅画创作时的社会背景说起。

这幅画大约创作于1503~1506年。

人们研究发现,在当时的社会风气下,只有行为不端的女性才会把头发披在肩上,而蒙娜丽莎是一位 有一定社会地位的有身份的妇女,而且当时她已经是三个孩子的母亲,现实中像她这样的一个女性, 怎么可能像画中一样,把头发披散在肩上呢?

这个问题一直困扰人们很多年,直到2006年9月,加拿大全国研究委员会的一个研究小组在研究《 蒙娜丽莎》的过程中有了一个重大发现,这个谜题才得以破解。

加拿大这个研究小组从2004年开始接受法国国家博物馆的邀请,对这幅画进行深入研究。

在研究过程中,他们通过激光扫描做出作品的三维图像,发现最初的"蒙娜丽莎"(画中遗留下来的初稿的痕迹)是穿着一件很薄的孕妇装,头发梳成一个小圆髻,同时,她的双手是紧紧地抓住椅子把手的,而不是像我们今天看到的那样,靠在椅背上,笔直地坐着。

这么看,当时给达·芬奇做模特的丽莎夫人的确是梳着头发的。

.

<<一幅名画一个故事(外国部分 >

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com