

<<折草记之文珠令>>

图书基本信息

书名：<<折草记之文珠令>>

13位ISBN编号：9787801889218

10位ISBN编号：7801889215

出版时间：2008-01

出版时间：现代出版社

作者：湖月沉香

页数：254

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<折草记之文珠令>>

内容概要

当老好人李梦茹遭遇男友背叛，又被“阎王公子”误取性命，再与“阎王大人”一番讨价还价后，衰到爆的她终于如愿以偿成为花容月貌、有权有势的——宝珏公主？

居然还是女儿岛虹国的？

这下赚大了！

不会吟诗作对、琴棋书画没关系，没有伶牙俐齿、玲珑心肠也不要紧，在女儿岛，这都是男人的活儿！

当暴戾的公主摇身变成解语花，她不再是混世女魔王，而是人人倾慕的人中龙凤！

“泪包儿”墨珠等着她调教，“刺儿头”紫玉等着她驯服，单这两个小厮还不算完，就连从未近身的驸马萧文都等着她赐“金玉汤”开枝散叶，更别提时不时冒出来的冷艳伶人和纯真少侠了……天哪天哪，这偷来的“米虫生活”也太五彩缤纷了吧！

果然是最难消受美人恩，她真的有点应接不暇了哦……

<<折草记之文珠令>>

作者简介

湖月沉香，姓名：湖月，意为湖水中的月亮，看过猴子捞月亮的朋友应该都知道其中含义；沉香，可不是劈山救母的那个沉香，乃是沉淀缥缈之香的意思，反正，就是空想咯！

年龄：估计实话实说的话，比我小的会说我装嫩，比我大的又会说我卖老，那就套用一句最常用的外交辞令

<<折草记之文珠令>>

书籍目录

- 楔子
第一章 还魂
第二章 紫玉
第三章 芙蓉院
第四章 温暖
第五章 萧文
第六章 柔情
第七章 解气
第八章 入宫
第九章 米虫生活
第十章 小玥儿
第十一章 出巡
第十二章 不羨仙
第十三章 除害
第十四章 温伶
第十五章 待嫁
第十六章 金玉汤
第十七章 静心
第十八章 不速之客
第十九章 风波
第二十章 誓约
第二十一章 大喜
第二十二章 千金
番外：宝珏
番外：萧文
番外：玉卿
番外：墨珠（上）
番外：墨珠（中）
番外：墨珠（下）
后记

<<折草记之文珠令>>

章节摘录

第一章 还魂 李梦茹慢慢睁开眼帘，入眼只见：古朴素雅、镂空雕花的红木床架，鹅黄薄丝绣芙蓉的绣帐，绣帐以两个金铸月钩斜斜地半挽着，月钩下垂着两条浓密的明黄色长穗子。

“公主，您醒了？”

“耳边，一个清亮的声音有些犹豫地问。

李梦茹侧头看去，是一个十四五岁的少年，他正半弯着腰站在床边，看向自己的目光是如此的小心翼翼，谨慎恐惧中还夹杂着一丝忧郁和悲伤……奇怪，他为什么要用这样的眼神看我？

她困惑地想：这似乎不是一个刚从死亡中回来的人应该得到的待遇吧？

少年穿着墨绿色正襟盘扣的外衫，下面穿的是同色直筒长裤，腰间系着条嫩绿色的丝绦，一头乌发在头顶处绾了两个发髻，各用一只宽荷叶边银环以菡萏银簪拢住。

眉眼之间是道不出言不明的柔顺乖巧，此刻，一双黑白分明的眸子，正仔细地查看着李梦茹的脸色。

“扶我起来。

”李梦茹淡淡地命令道，也不着急询问少年是谁，反正瞧这穿衣打扮，十有八九是服侍公主起居的小厮——这倒奇了，公主身边怎么不用丫鬟服侍而是用小厮呢？

心下狐疑却没有问出口，反正以后有的是时间，慢慢套话就是了，打探底细倒也不急于一时。

“是。

”少年低声应道，随即扶她坐起，一边又往她身后塞了个靠枕，好让她坐得舒服些。

李梦茹看这少年手脚麻利地做好事以后，又退到一边不再做声，密密如扇的长睫毛低垂着，遮住了那双大眼睛，只是投了层阴影在下眼帘处。

不知道他叫什么名字？

李梦茹暗想，却又不好贸然开口问，只得含糊地吩咐：“你去给我倒杯水来，我口渴。

” “是。

”少年低眉顺目，穿过镂空楠木花架做的月门，到外间去取热茶水。

“墨珠，公主醒了吗？”

”一个明显是成年男子的声音低低地问道。

这声音听着叫人有舒心清爽的感觉，让李梦茹不禁想起一位英年早逝的著名声优，一般的悦耳动听，一样的令人心醉。

不知道是谁，她暗暗地想着：有这么好听的嗓音，不去配音真是可惜了……原来这少年叫墨珠……

“回主子，公主刚醒。

”与先前的男声相比，墨珠的声音柔柔亮亮，保持着童声的清脆，显然是还没有到变声期。

想到以前念书时班上男生的破锣嗓子，李梦茹不禁打了个哆嗦，她实在不能想象清秀少年一张口，声音好像被砂皮狠狠锉过一般的沙哑，顿时暗下决心：绝对要让墨珠好好保养嗓子，不然，整天在身边跟个小乌鸦，谁也受不了啊！

她正这么想着，就见月门外，一个白衣青年隐约的身影似乎踌躇了一会儿，终于还是穿过月门走到里间，站在床边躬身行礼：“公主金安。

” “免礼。

”李梦茹一抬手，趁青年站直身体，仔细打量起他来。

青年面如白玉，目若朗星，唇似朱染，眉比远黛，整个人由内而外散发着一股儒雅的气质，加之容貌俊秀，又是一身白衣，竟犹如天仙下凡一般的让人惊艳。

若是将墨珠比作玲珑水晶，这青年则是当之无愧的稀世宝玉了。

李梦茹暗暗点头：这个地方可不简单，睁眼看到的两名男子居然要比她从前二十多年见过的男生都漂亮，怎么不叫她暗暗称奇？

只是让她不解的是，这青年的眼角唇边似乎总是有着一股淡淡的轻愁，连带着整个人也显得忧郁起来。

青年站在那里也不开口，只是眼观鼻，鼻对心，李梦茹见他不开口，一时也吃不准他的来历，见他的打扮也绝对不是小厮那么简单，所以不敢贸然开口相问。

<<折草记之文珠令>>

正好墨珠端了茶进来，李梦茹赶紧接过茶杯喝了一口，眼珠一转，状似无意地开口问道：“你找我，是有什么事吗？”

” 她的本意，是借机套话，探探来人的口风，以此好判断他的来历。不料此话一出，青衣青年脸色大变，抬起一张苍白无血色的脸，一双黝黑的眼睛满含着自嘲与绝望。

“公主真是爱说笑，”他冷笑着说，“萧文不知道，原来见公主是要有事相求才可以的。既然萧文并没有什么事情求公主帮忙，那是不是该趁早告退，以免碍了公主的眼呢？”

”说完也不等李梦茹反应过来，一甩衣袖，扭头就走。

李梦茹捧着茶杯，看着他的背影愣了半晌，暗暗吐了吐舌头：乖乖！这人脾气比我这做公主的还大！

他到底是什么来头啊？

“墨珠，”李梦茹只好问在这里唯一知道名字的少年，“他是谁？”

火气怎么这么大？

”墨珠刚才见萧文出言顶撞公主，已是吓得浑身直哆嗦，如今被公主点名问话，以为是迁怒于自己，当下吓得跪在地上直叩头，对李梦茹的问题只字未答。

“别磕头了，我问你话呢！”

”李梦茹见他诚惶诚恐的样子，心有不忍，忙用话拦住他问道。

“回……回公主……刚才……刚才来的……是驸马爷……”墨珠战战兢兢地回答。

“驸马爷？”

谁的驸马爷？

”李梦茹奇怪地问。

如果没记错的话，“驸马”这个称号，好像只有和公主才搭得上关系的吧？

“当……当然是公主您……的驸马爷了。”

”墨珠睁着大眼睛，小心翼翼地揣摩着公主的神色。

“我的驸马？”

”李梦茹眉头一皱，随即又舒展了开来：比起“远嫁和亲”，目前的状况自然是好了许多，自己原本就有了心理准备，因此也不怎么吃惊，只是让她觉得困惑的是：“宝珏”的驸马说来就来，说走就走，对“宝珏”似乎并不怎么尊重？

这是一个驸马对公主应该有的态度吗？

回忆了一下刚才两人的对话，她又有些释然：大概是自己的试探在无意中刺激了男人的自尊，才令他如此激动吧？

一般夫妻就算是摔碟子砸碗地吵架，好歹总是平等的一对，唯有驸马娶公主，却还须固守君尊臣卑的本分，要看妻子的脸色行事，长此以往，心情不压抑才有鬼！

《醉打金枝》里，那个一向逆来顺受的驸马，不也是因为气不过才豁出去、冒着杀头的风险打了刁蛮威性的公主老婆吗？

幸好“宝珏”的驸马是个文弱书生，生气顶多也只是拂袖而去，没有动手的意思，否则，以她现在“人生地不熟”的状况，还真不知道怎么应付呢！

这样也好，李梦茹暗自盘算：我是“初来乍到”，“宝珏”的驸马要是成天往我这里跑，难免不会露什么“马脚”，少不得又是麻烦，还不如大家各过各的，你不压抑，我也自在，若是能这样过一辈子，倒也不错！

也许是她给驸马碰了钉子，或者原来的正主本身人缘也不怎么好，府内再也没人来打搅过她，外面倒是报了几回“有客来访”，自然都被心虚的李梦茹给打了回票，这样一来，她可是好好地过了几天安生日子。

当然，也不是完全的无所事事，至少，她还是抓紧时间、利用优势把自己所处的环境以及周遭事务作了个大概的了解——首先，身边全天候有个听话又老实、胆小又单纯的侍从可以随时随地地套话是最有利的条件，而当初匆匆赶来“借尸还魂”的路上，阎王公子的喃喃咕咕其实也功不可没——虽然当时未上心，这几天却在梦里不断地重复。

两厢一凑合，以她的逻辑判断能力，对目前所处的状况也算整理出了个大概。

<<折草记之文珠令>>

她目前所在的地方是“女儿岛”，女儿岛上三国并立：水秀云一族统治的虹国，西边的风国以及东边的月国，相互之间未必有多和睦，倒也不是完全的敌对关系，边境上的小摩擦总是零星不断的，不过却从来没有真正撕破脸皮打过仗。

其他两国皇室皆为国姓，只有水家却是例外，据说是因为虹国历史上曾经出现过女嗣匮乏而不得不以王子之女来继承大统的局面，那位女皇极重孝道，当权之后便恢复了本姓，自此，虹国的皇室便都是水家的后裔了。

“女儿岛”顾名思义，便是以女子为尊，三国既然共处一岛，人文风俗自然大同小异，俱都是，女子出阁拜相、为官经商，几乎占据了整个社会的统治地位，而男子却变成了弱势群体：未及弱冠之时须在家侍奉父母，不得抛头露面；弱冠之后婚配嫁人，操持家务，侍奉妻子，孝敬婆母，对于妻家的公爹小姑小叔们都要悉心照拂，不得懈怠（注：女儿岛上的风俗，男子年满十六即行“冠礼”，行过冠礼之后才可正式嫁人完婚，订亲等则不受限于此）。

<<折草记之文珠令>>

编辑推荐

《折草记之文珠令》男儿待字闺中，女子封侯拜相；男儿相妻教子，女子驰骋疆场——这就是传说中的女儿国？

对上众夫君们柔弱的眼神，她这个现代人只好勉为其难战斗在最前方了.....

<<折草记之文珠令>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>