

## <<向春笋学习的黄金寓言>>

### 图书基本信息

书名：<<向春笋学习的黄金寓言>>

13位ISBN编号：9787801884756

10位ISBN编号：7801884752

出版时间：2005-1

出版时间：现代出版社

作者：汤祥龙

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<向春笋学习的黄金寓言>>

### 内容概要

本套丛书共收录了作者自己创作的600篇作品，包括600则与之相配套的黄金眉批。

虽然称之为寓言的文字在几千年前的古代社会早已有之，但黄金寓言有一些不同。

不同之一，题材很广泛。

中国和古印度、古希腊，同是世界寓言的三大发源地，其寓言以其鲜明的文化特色、民族特色和时代特色，在世界寓言坛上独树一帜。

黄金寓言取材更广阔，完全跳出一般寓言大多以写动物故事为主的模式，无论是有生命的，还是无生命的，无论是有形的，还是无形的，都成为作品中的主角，可谓大千世界，包罗万象。

不同之二，篇幅更精悍。

寓言本身的特点就是短小精悍，言简意赅。

不同之三，形式更新颖。

寓言在表现手法上大多惯用拟人手法，而黄金寓言除了以其作为表现主题的基本方法外，有对比式，也有对话式，有反衬法，也有影衬法，表现形式可谓新颖独特，多姿多彩。

几篇好的寓言，不仅能教育同时代人，而且具有超越时空的功能。

《黄金寓言》正在为之作不懈的努力。

教你改变人生的自然寓言

在笋脱衣，蝴蝶蜕变……所有剥离的痛

都是为了成就往后的美好，你我不必忍受皮肉分离的痛苦，

因为，在这和五笔型万物中，已蕴涵了千金难得的启示

春笋了出土后，迅速朝上生长，脱下第 件衣服。

紧接着，它又脱下第二件衣服，树上的鸟儿看见了，忍不住问它道：“你这样乱脱衣服，岂来要伤害身体吧吗？”

”

春笋平静地说“我这样做，就是为了让自已更好的成长啊！”

”

“成长”鸟儿似信非信的望着它，说道“你这样乱脱衣就能成长吗？”

”

春笋认真地道“是的，其实你并不了解我，我就是在脱一件件的衣服的过程中成长起来的。”

”

## <<向春笋学习的黄金寓言>>

### 作者简介

汤祥龙，男，江苏无锡人，20世纪50年代出生，做过操作工、检验员、仓库保管员、工会干事、企业报编辑，现为无锡日报报业集团记者，1976直开始发表作品，尤长幽默寓言故事和纪实文学创作，至今已有《讽刺戏剧家和一观众》、《鼎鼎大名》等7部作品集在大陆和台湾出版，作品曾获《小说月报》百花文学奖，并数十次在人民日报海外版、中国文化报、中国新闻出版报和中国作家杂志等举办的征文活动中获奖。

## <<向春笋学习的黄金寓言>>

### 书籍目录

1 春笋脱衣2 雏鸡破壳3 聪明与愚蠢4 两口井5 扫帚与抹布6 人与梦7 茶叶与沸水8 蚂蚁的负重9 棉花与雪花10 礁石与浪花11 雨珠和汗珠12 萤火虫的岗位13 辣椒与甜瓜14 帆与风15 淤泥的精神16 竹笋怨17 昨天、今天、明天18 鱼儿之争19 闪亮的珍珠20 脚印21 脚与路22 冬天和夏天23 洗衣机与洗衣板24 夏天和冬天25 驴与马26 日历的发现27 小河奔流28 种子情急29 空虚与充实30 橡皮擦的忠诚31 汗水和泪水32 耕耘者的季了33 书包的责任34 童年的摇篮35 智慧和愚蠢.....

## <<向春笋学习的黄金寓言>>

### 媒体关注与评论

书评教你改变人生的自然寓言 在笋脱衣，蝴蝶蜕变……所有剥离的痛 都是为了成就往后的美好，你我不必忍受皮肉分离的痛苦， 因为，在这和五笔型万物中，已蕴涵了千金难得的启示 春笋了出土后，迅速朝上生长，脱下第 一件衣服。

紧接着，它又脱下第二件衣服，树上的鸟儿看见了，忍不住问它道：“你这样乱脱衣服，岂来要伤害身体吧吗？”

” 春笋平静地说“我这样做，就是为了让自已更好的成长啊！

” “成长”鸟儿似信非信的望着它，说道“你这样乱脱衣就能成长吗？

” 春笋认真地道“是的，其实你并不了解我，我就是在脱一件件的衣服的过程中成长起来的。

”

## <<向春笋学习的黄金寓言>>

### 编辑推荐

本套丛书共收录了作者自己创作的600篇作品，包括600则与之相配套的黄金眉批。虽然称之为寓言的文字在几千年前的古代社会早已有之，但黄金寓言有一些不同。

不同之一，题材很广泛。

中国和古印度、古希腊，同是世界寓言的三大发源地，其寓言以其鲜明的文化特色、民族特色和时代特色，在世界寓言坛上独树一帜。

黄金寓言取材更广阔，完全跳出一般寓言大多以写动物故事为主的模式，无论是有生命的，还是无生命的，无论是有形的，还是无形的，都成为作品中的主角，可谓大千世界，包罗万象。

不同之二，篇幅更精悍。

寓言本身的特点就是短小精悍，言简意赅。

不同之三，形式更新颖。

寓言在表现手法上大多惯用拟人手法，而黄金寓言除了以其作为表现主题的基本方法外，有对比式，也有对话式，有反衬法，也有影衬法，表现形式可谓新颖独特，多姿多彩。

几篇好的寓言，不仅能教育同时代人，而且具有超越时空的功能。

《黄金寓言》正在为之作不懈的努力。

教你改变人生的自然寓言 在笋脱衣，蝴蝶蜕变……所有剥离的痛 都是为了成就往后的美好，你我不必忍受皮肉分离的痛苦， 因为，在这和五笔型万物中，已蕴涵了千金难得的启示 春笋了出土后，迅速朝上生长，脱下第 件衣服。

紧接着，它又脱下第二件衣服，树上的鸟儿看见了，忍不住问它道：“你这样乱脱衣服，岂来要伤害身体吧吗？”

” 春笋平静地说“我这样做，就是为了让自已更好的成长啊！”

” “成长”鸟儿似信非信的望着它，说道“你这样乱脱衣就能成长吗？”

” 春笋认真地道“是的，其实你并不了解我，我就是在脱一件件的衣服的过程中成长起来的。”

<<向春笋学习的黄金寓言>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>