

<<黑色唱片>>

图书基本信息

书名：<<黑色唱片>>

13位ISBN编号：9787801881755

10位ISBN编号：7801881753

出版时间：2004-01

出版时间：现代出版社

作者：竺子

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<黑色唱片>>

内容概要

在两个中国年轻首富为萧小红祸起萧墙的逐鹿中，她的自白是，“我是博爱的女人。可是，我的博爱就是我的罪行。

”在《黑色唱片》这段时光里，她同时深陷在四个男人之间，每个男人都是她的另一半，她的博爱使她活在叛逆的炼狱中，活在乾坤旋转的漩涡里，活在碎裂的黑色唱片里。

男人是她的参照物，她从他们身上找寻迷失的自己。

《黑色唱片》是一部灵魂的自我拯救史。

黑色唱片的声音，是拜金时代金钱交易背后一个少女发出的最凄厉的对真诚的呐喊。

这是灵魂的寻觅失落中被扭曲的最痛苦最执著最寂静的声音。

这就是黑色唱片的声音。

在滥情的季节里，不真实的感情泛滥于市。

人生就是一连串的爱情故事，爱是终生信仰，人只是为爱活着，这种错觉往往支配人的一生。

《黑色唱片》恰好打破了这种错觉。

<<黑色唱片>>

作者简介

作者:(美)竺子

<<黑色唱片>>

书籍目录

内容节选：第一章 她抱着他的肩膀，不知能依赖多久的肩膀 叶小歌走进名家俱乐部大厅时，沙发上坐满了争奇斗艳的女孩。

他的萎靡的血管里顿时注射了可卡因。

他感兴趣的不是时装订货会般的色彩，而是身着这些时装的肉体。

他是绘画大师，即使一个女人包围在水貂皮里，他的第三只眼睛依然可以看见她一丝不挂躺在床上向他撒娇的面画。

他打量着这个花园，如果他十六七岁，他会为每个人讴歌。

可他已经二十八岁。

他惟一能奉献的只是悠然而冷静的欣赏。

门口进来一个女孩子。

她无声无息地走进来。

她一出现就让叶小歌看见了。

叶小歌好像生来就认识她，向她招手，她无声地坐在他的身边。

她脱下火红的羽绒大衣。

一身白裙像迷幻的羽毛落在她的身上。

他担心这么冷的得冬天她一层轻纱会不会冻病。

她好像是海边的精灵，飞到他的身边。

她这样轻盈，也许可以在他的指尖上跳舞。

她纯真得让人怜惜，让人担心这朵洁白的花别毁在自己的手里。

她的搭在肩头的柔发像一道帘子，挡住她的脸。

叶小歌看出她是内心热烈的女人。

他凯旋热烈的女人易如反掌。

他的生命的恒温靠这些接力棒来维持。

生活无聊，女人使它光辉。

他迷恋刺激的爱情，像一个不知疲倦不知痛苦的诗人。

痛苦，就发泄在狂欢之中，声色，像一坛陈酒，使他摆脱尘世。

叶小歌不理解眼前这个前卫的女孩为什么闷闷不乐。

如果她随随便便被笑声感染，才合乎她的妆扮，可她无动于衷。

她微微抬起头，这一瞬间的眼神正巧与叶小歌的相遇。

他被电了一下。

他注视着她。

她的头微微侧对着他，浓密的黑发挡住了她的脸。

在这一瞬间的眼光触电中，叶小歌有一种全身中电的感觉。

这张美丽的脸上有种神伤，有种忧郁。

但是，那双眼睛，明亮得让人想照照自己。

那是花瓣般的眼睛，大大的，又微微眯起。

.....

<<黑色唱片>>

章节摘录

书摘 她不敢说，每一个和你在一起的时刻都像在梦中。
每次和你谈话以后，我都像从日光浴里出来，浑身洋溢着太阳的光泽。
每次你来之前，我都坐卧不宁，编排着和你的对话。
有时我从梦中含泪醒来，只因你离我只有一寸的距离。
她最高的要求就是每个星期还能看到他，把一摞诗稿给他，这对她无疑就是幸福。
可连这渺茫的安全感都保不住了。
他点着烟，声调压得很低地告诉她，我下个星期就去欧洲。
她一阵慌乱。
她想问以后怎样才能见到他，可什么也没问出来。
为了给他饯行，她高价抢来三张茶花女的歌剧票，塞给他两张。
她在歌剧院里看见他和他的妻子。
只要他的妻子存在一天，她就甘愿沉默一天。
她的爱已经无可奈何地进入了无私的境界。
她只想听到他有什么困难，她会不顾一切地鼎力相助。
如果他有什么危难，她可以代替他去死。
这种意志只埋在心里，她的脸上没有表示，她的舌头惧怕他的眼睛。
当他走来时，她没有惊喜。
当他离去时，她没有难过。
当她看见他的妻子的背影时，她没有昏厥。
还是从他的朋友口中知道，他已经到了欧洲。
就在那一天，她和一个扬言不是娶她就是斩她的男朋友跑到舞会，跳了一个通宵。
她那天开怀的笑声至今还能听到，那是可怕又可怜的笑声。
据那个男孩子说，这是他听到的最可爱的笑声。
总之是笑声。
她需要用一种生活更替另一种生活。
她需要用一种思想洞穿另一种思想。
她需要用一个人代替另一个人。
她以感情对付感情。
只有感情才能压住内心的溃烂。
她渐渐忘记了欢乐和痛苦的含义。
内核只是空荡荡的窟窿，哀婉的笑声不可能填补。
他突然又降临了。
她以为这一天再也不会到来。
这半年里，她经历厂什么，她知道。
像在一场洪水中无法幸免于难的灾民。
他就要来了。
她记得站在楼梯口，她这样等过他。
微弱的脚步声渐渐听不见了。
她也这样等过别人。
等待，等待不过是失望的前奏，可又这样让人焦心如焚。
站在合欢树下，阳光垂直地梳着她的头发。
金灿灿的叶子染得金红，黄昏像风暴一样让她心醉。
她想拥抱太阳而去，她想骑在云彩的屋脊上，那是她最长一次的等待。
等待的人其实是她自己。
她站在那里，让迷了路的小鸟栖落在她濡湿的肩头，她等待成了石头，和树林成了一个整体。

<<黑色唱片>>

在枝叶茂密的深穴里，春天在哗哗言笑，好像在议论她的无能为力。
这是她一生最盲目的一次等待，她在等待奇遇，哪怕树后蹦出一个蒲公英，她也会扬手随之而去。
她在等待命运。

她曾经坐在别人的园子里，等待着新年的钟声。
这是一年中最让人揪心的一次等待。
当她难以对付苦等的煎熬时，她让酒和烟雾湮没自己。
可今天一切都不灵了。

他就要来了。
她拿起他的诗集，读他给他妻子的情诗，她朗读起来所凝注的感情就好像这首诗是他写给她的。
她拨动了琴弦，弹唱起给他的情歌。

暴风雨在温度计上 跳跃，在那扇窗子前 什么也没有了 风的大海，无与伦比 每当你欺骗了我
深渊 总是隔开太阳 雨，从不是小雨 当我润红了嘴唇 躲在门后 进来的却不是你 我会笑盈盈地
迎上他人吗 我为你担心 雨这么大，你或者来 或者再也别来了 我也是春天的路人 当她抱着琴独
自泣诉时，她找到了瞬息的快慰，但潜伏着更深的忧伤。

她想告诉他，她在这个世界上，走的每一步都是血和泥泞。

她的身上到处都是伤痕，像枯萎的芒刺。
一个盲目的灵魂牵引着她，面前只是一块石碑。

她想好了一切话，又全盘否定。
人本来就是散乱的孤岛，像一盘散乱的棋子。
她害怕他那绝对冷静的目光，人与人荒凉而又冷酷的眼光。
深夜梦见这种目光，她会吓醒。
即使扑在人墙上，泪水溅在上面，还是会撞上那种冰冷的目光。
人与人之间，不过是栖息在潮湿的火柴盒里。

冷漠不能不说是明智。

他就要来了。
连上帝都相信，他就要推门进来。
自己怎样起身迎接他？和他欣喜或者冷淡或者慌乱地握手？然后说什么？语言是延续时间的桥梁，可这座
桥太难搭了。

每一句话都是废话。
每一个故事都是重复。
每一个心事都省略注释。

他就要来了。
整个世界都相信，他就要来了。
她狠狠地在屋里转圈子。
她好像陷在冰冷的北极圈里疯狂地旋转。

她的一生就这样旋转。

她想摔门就走。
可是她仍然不舍得离开。
她实在坚持不住了，她已经白白等了一个下午。

她倾听着脚步声。
她在用她整个的心脏倾听。
她在用她惟一的心脏倾听。
她听到了窗外的无声的空气，冬天的严峻的气息。
树叶早已被风敲掉，孤零零的，是一片荒凉的尸体。
在这个空穴里，她走来走去，像一个机器人，一个被寂寞挖掉灵魂的野生植物。

她听着那串脚步声，她在用惟一的心脏在听。
突然，电话铃响了，她几乎是在用生命扑过去。

<<黑色唱片>>

他好像是在大街的岗楼上打的，后面有车水马龙的杂音，他的声音有点急促。

“她让我带她去看冰灯，我明天去看你。

” 她的头发懵，舌头僵硬地说，“明天你再也看不见我了。

” “为什么？” “病了。

” “什么病？” “败血病。

” “你在给我讲故事。

” “真的。

” “怎么可能呢？” “真的。

” 电话突然断了。

一阵刺耳的声音使她耳鸣。

她挂上了电话。

她两手捧着电话。

她以为他还会打来，一句安慰的话也等不到，孤独得都不知在哪个星球上，她麻木地坐在空旷里。

她又见到窗里反射的阴影。

一个活着的阴影。

风拍打着窗子，像一场大火在窗外沸腾，太阳在枯干的树枝上，睁着余焰般的眼睛。

.....

<<黑色唱片>>

媒体关注与评论

书评北大校花情色史，随书赠送新书《八千吨情感》)！第一情色掌门人竺子二十初度一鸣惊人的情色文学。

当今第一前卫情色文学。

竺子以横扫一切的艺术天才打开一个危险的情色世界。

随书赠送新书《八千吨情感》。

我们努力寻找竺子的足迹。

安妮宝贝这样说竺子的书：她的书一直跟着我到处走。

《黑色唱片》、《空中走廊》和《独身女人的台阶》，竺子的三本以三折的价钱从书店淘来的旧书，已经破烂不堪。

用粘胶纸补好。

带在身边，觉得心安。

我相信书籍是可以跨越生死和时间的。

它是永远的纪念和安慰。

在孤独的时候，在无人倾诉的时候，眼泪和温暖，都在发黄的柔软的纸页上渗透。

很多本，在身边的时候已经超过了十多年。

渐渐地，变成血液里的一种熟悉的气味。

<<黑色唱片>>

编辑推荐

本书作者以横扫一切的艺术天才打开一个危险的情色世界。
在《黑色唱片》这段时光里，她同时深陷在四个男人之间，每个男人都是她的另一半，她的博爱使她活在叛逆的炼狱中，活在乾坤旋转的漩涡里，活在碎裂的黑色唱片里。
男人是她的参照物，她从他们身上找寻迷失的自己。

<<黑色唱片>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>