

图书基本信息

书名：<<高等学校高职高专艺术设计类专业十二五规划教材>>

13位ISBN编号：9787801868763

10位ISBN编号：7801868765

出版时间：2008-07-01

出版时间：中国出版集团，东方出版中心

作者：余辉，胡爱萍，夏志良 著

页数：143

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

Photoshop软件是当今最为流行和实用的图形图像处理软件，目前最常用的版本为Photoshop CS3，它功能完善、操作快捷，是大家最熟悉的一款位图软件，也是我国高校本科和高职艺术设计类学生所必须学习和掌握的计算机辅助设计软件之一。

作者根据多年的设计工作与设计艺术培训方面的经验，采用了“零起点基础+典型实例设计+拓展提升学习能力”的教学思路。

该教材对Photoshop CS3中文版进行了全面细致的讲解，强调上机动手操作能力的培养，针对上机操作中遇到的相关疑惑进行解答，同时提供了一些修图和绘图小技巧，书中的每一幅插图都是根据要讲解的命令精心绘制和选取的，每一个操作实例都力求艺术的完美性和技术的可操作性，做到艺术与技术的完美结合。

第一章介绍了Photoshop的基础知识和基本操作，这些对于初学Photoshop CS3中文版的同学十分重要。

第二章选区的创建与编辑，主要包括选取的基本操作、对选区的编辑、软化选区边缘等，这是初学者修图和绘制图形的良好开端。

第三章编辑图像及调整图像颜色。

第四章是图层。

第五章是绘图与修图工具。

以上章节是读者要深入学习和必须掌握的基本知识，这对于后期的软件操作的技巧和效率有很直接的影响。

第六章主要介绍包括路径与矢量图形等知识。

第七章介绍的是文字处理。

第八章是通道和蒙板。

第九章是滤镜的使用。

这四章是学习者利用Photoshop CS3软件发挥创造性思维，创作出优秀作品的主要章节。

最后是在以上章节的基础上，通过实例提高同学们的操作技巧和实践经验。

《“十一五”规划教材：Photoshop图像处理》对基础知识讲解的同时，在重点章节的后面都设置了课后题，通过测试完善和提高所学的知识。

《“十一五”规划教材：Photoshop图像处理》在主编老师的框架上完成，第一章、第二章、第九章及操作实例由浙江东方职业技术学院夏志良编写；第三章、第四章由河北农业大学高喜银编写；第五章、第六章由北华大学田帅编写；第七章、第八章由其他学校共同编写。

《“十一五”规划教材：Photoshop图像处理》为基础与实例应用教程，是以各设计专业通用教材为编写目的，适合于Photoshop的初学者，包括平面设计、广告设计、工业设计、CIS企业形象策划、产品包装设计、网页制作、印刷制版等专业学生，行业的从业人员，以及电脑美术爱好者阅读和学习。

## 书籍目录

第一章 Photoshop基础知识1. 像素和分辨率概念2. 矢量图与位图3. 常用图像格式、图像颜色模式4. 启动中文版Photoshop15. 认识操作界面6. Photoshop基本操作7. 图像的缩放及调整窗口第二章 选区的创建与编辑1. 基本选取操作2. 对选区的基本操作3. 软化选区边缘4. 上机练习第三章 编辑图像1. 图像的移动、复制和删除2. 图像的变换3. 图像的裁剪4. 填充图像5. 描边图像6. 图像调整7. 上机练习第四章 图层1. 图层和图层调板2. 图层基本操作3. 图层混合样式4. 图层样式5. 上机练习第五章 绘图与修图工具1. 绘画图像工具2. 填充色彩工具3. 擦除图像工具4. 修饰图像工具5. 模糊、锐化和涂抹工具6. 减淡、加深和海绵工具7. 历史画笔工具8. 上机练习第六章 路径与矢量图形1. 路径与矢量图形的概念2. 路径的创建和编辑3. 选择工具4. 路径调板5. 形状工具6. 上机练习第七章 文字处理1. 文字工具2. 点文字和段落文字3. 实体文本与文本选框4. 字符调板5. 段落调板6. 创建文字效果7. 上机实例第八章 通道和蒙版1. 通道的基本知识2. 通道调板3. 专色通道4. 蒙版5. 上机实例第九章 滤镜的使用1. 滤镜基础知识2. 效果3. 上机实例第十章 案例1. Iphone手机制作2. 《阿凡达》电影海报3. Photoshop广告设计制作附求写要后面

编辑推荐

设计理论    设计基础    专业设计

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>