

<<惩罚>>

图书基本信息

书名：<<惩罚>>

13位ISBN编号：9787801857484

10位ISBN编号：7801857488

出版时间：2007-4

出版时间：中国检察

作者：胡玥

页数：291

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<惩罚>>

### 内容概要

《惩罚》沦为罪犯的警察，不惜采用各种刑侦手段从事违法犯罪活动，直至败露，究其原委又出于对加害于他的职场黑幕的报复。

## <<惩罚>>

### 作者简介

胡玥，当过教师，电视节目主持人，记者，编辑，警官。

现供职于公安部人民公安报社，中国作家协会会员。

1984年开始发表诗歌、散文、小说、报告文学等作品。

作品被收进多种选集。

曾获河北省金牛文学奖；全国十佳女诗人奖；全国报纸副刊好作品奖；光明日报、《美文》杂志优秀作品奖以及金盾文学奖等。

出版的主要作品有长篇小说：《时间之夜》《危机四伏》《狭路相逢》《守身如玉》《大吃一惊》《大毒枭自白》短篇悬念小说自选集：《花街失踪的女人》报告文学集：《女记者与大毒枭刘招华面对面》《黑夜有眼》《无翅的飞翔》《生命的质地》诗集：《永远的玫瑰》散文集：《为你独斟这杯月色》电视作品：十八集电视连续剧《追踪》改编自作者的长篇侦探推理小说《危机四伏》；电视剧《生死瞬间》改编自作者长篇报告文学《为了和平》；电视连续剧《中国神探》策划人之一。

## 章节摘录

白雨抬头看了看灰蒙蒙的天空，雨雾潮潮的，让人身上腻腻的难受。他随手抹了抹脖子上的泥，他有一个多月没有洗澡了，甚至没有用肥皂洗过脸，然而这蓬头垢面依然盖不住他那英俊的棱角分明的面孔，破衣烂衫也遮不住他那矫健挺拔的身躯。如今他就混迹在临时火车站外的小广场上。这城市的火车站重新修建的事嚷嚷了好多年了，但由于资金问题，工程一拖再拖也没开工，直到半年前，铁路和地方的意见终于达成了一致。毕竟是省会城市，火车站这个门面的形象不能太差了。

临时车站一片乱糟糟的，由于没有候车室，南来北往的旅客东一群西一伙地挤在这弹丸之地上。出站口道边是一溜儿地摊，卖茶鸡蛋大烙饼的，卖野药卖虎骨的，卖消字灵擦皮鞋的……吆喝声此起彼伏，声声不断。

那时候白雨正跟一伙盲流在那儿逛游，白雨凑到一个挖脚鸡眼烧痞子的摊前专心致志地看修脚的人如何告诉长了鸡眼的人他的鸡眼里有多少根肉刺。

白雨不听则已，听着听着脚底下就如蘑菇一般起了鸡眼似的难受。

白雨一转头看见了那个叫“狗全全”的混混今天穿了一身蹩脚的西服人模狗样地正朝出站口走来，就问：“‘狗全全’，干吗呢，几天不见，鸟枪换炮了嘛！”

“‘狗全全’挺着小肚子做作地抽出一根烟，点着抽了一口撇着嘴说：“嗨，‘大个’，咱哥们如今不扛包了，咱做买卖了，我来接一个客户！”

“白雨正要再问，一个盲流过来喊他：“‘大个’，走哇，有活了！”

“白雨跟着那个盲流到了行李托运处，一个南方人的货要装车。

干完活拿到钱，白雨买了扒鸡啤酒请“狗全全”和盲流蹲在卖虎骨的摊边吃喝。

那时一个小伙子在人群里挤来挤去，人群的前面坐着那个卖虎骨的。

只见那卖虎骨的人左手掂着一根干巴巴的棍子，用右手指弹着，对着一个面色发黄的中年男人吆喝：“我这是真正的虎鞭，补肾壮阳，专治阳痿不举，举而不坚，坚而不久……”人群便发出一阵笑声，那中年人犹犹豫豫地接过来，反复掂量着买还是不买。

“老师傅你放心，错了管换，刚才有两个南蛮子一下子就买了3根……”白雨心中暗骂：哪来那么多老虎，全摆你这儿了，要是真的，老虎非吃了你不可！

就在这时，白雨看见那小伙子从中年人的身后悄悄走开了。

“我可是要找人鉴定的，是假的我可来找你！”

“说着中年人便去口袋里掏钱，他的脸一下子就变了：“我的钱包没有了……”白雨一下子就明白了，那小子是个偷儿，他腾地一下子站起来，但一想自己现时的身份，忍了忍没有追过去……

这时出站口外边的台阶上走上一个明丽的女子。

她打着一把银灰色的雨伞，手里还拎着一把黑伞，在一群举着各种旅馆牌子的拉客的女孩堆里站定，虽然她戴了墨镜，白雨还是认出她是电视台的新闻播音员。

那女子亭亭地站在那里等人。

不知怎么的，白雨心中就涌上一种儿时朦胧的似曾相识的感觉……那个偷儿鱼一般向那女子靠过去，眼睛死盯着那女子身后背的精致的小包。

白雨一扬脖儿喝完了最后一口啤酒，出站口有旅客鱼贯而出了，拉客的女孩们嚷着“住宿吗？

部队招待所……”呼啦一下乱纷纷地挤上前去，偷儿已经贴在了那女子的身后。

白雨一抬手，空啤酒瓶准确地飞到那女子脚边的一个小水坑里，泥水飞溅起来，那女子惊了一跳，盲流们发出一阵哄笑，那女子向这边看了一眼，快步离开了那里。

偷儿见无机可乘嘴里骂骂咧咧转到别处去了。

白雨看见那女子迎往出站的一个气度不凡的男子，把手中的黑伞打开交给他，帮着拎了一个包，然后他们双双走到出租车停车点……白雨忽地莫名涌上一种空空落落的惆怅的情绪，这时只听一个盲流说：“‘狗全全’那小子玩大发了，你们知道吗？”

那小子在倒腾假币！

<<惩罚>>

”白雨听到“假币”二字，心里激灵一下，他知道从现在开始他的“潜水作业”的日子结束了。

## &lt;&lt;惩罚&gt;&gt;

## 媒体关注与评论

通过曲折情节揭示腐败现象，体现了作者的敏感和勇气。

回顾一下，随着案情的展开，书中南浩江、南可、继父、刘今、郑英杰、单飞等人相继丧命，并且多为自杀，起因竟源于竞争一个公安机关处长的位置，委实令人嗟叹不已。

可以说《惩罚》的现实意义也是重大的。

--胡平 《惩罚》的故事极为复杂，它涉及乱伦、讹诈、暴力以及友谊和复仇，几乎这些混乱的关系都隐喻式地指向了城市生活的某种混乱和不安的特征，一种无法把握的变化的特征。

故事的紧张处在于一种复杂莫测的爱恨情仇的纠葛。

在这里，“危险”来自于一种深度的爱恨的暧昧性。

--张颐武 我之所以悲哀，是因为胡玥向我们讲述的是一个悲剧。

她把人类灵魂中潜伏最深的那部分犯罪倾向，打开来，让我们看，让我们不由自主地感到悲哀。

真实的悲剧，最能让人们体会悲痛的真实。

--周力军 作者讲了一个很好看的犯罪故事，这个故事里有人性的掺杂，有爱情和家庭 - 的烦恼，也有八十年代到九十年代社会变化的缩影，以及一座北方小城黯淡的气氛。

总之这是一部社会类的犯罪小说，它已经将一个简单的凶杀案延伸扩展成了一部社会推理小说，表现了当下社会物欲横流之中的人性搏杀与善恶较量，以及警察世界鲜为人知的内幕。

--邱华栋

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>