

<<汉字教学中的文字学>>

图书基本信息

书名：<<汉字教学中的文字学>>

13位ISBN编号：9787801848239

10位ISBN编号：7801848233

出版时间：2006-12

出版时间：语文出版社

作者：李香平

页数：352

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<汉字教学中的文字学>>

前言

掌握汉字，无论是对以汉语作为母语的学习者——我国广大的中小学生，还是对以汉语作为第二语言的学习者——我国少数民族以及外国人，都是学习的重点，也是教学中的难点。

今天，随着汉语走向世界的进程加快，文字学家、汉字研究者、对外汉语教师、少数民族汉语教师以及广大中小学语文教师都越来越关心汉字教学问题。

近年来，这一领域的学术会议大大增多，学术著作也不断涌现。

本书出自一位年轻的对外汉语教学和理论研究者之手。

作者李香平老师近年来一直从事对外汉语教学。

作者有感于由于汉字学习者、汉字教学人员对汉字本身的特点和规律认识不够，不能很好地用科学的理论和科学的方法来指导教学和学习而导致汉字教学和汉字学习效率不高，“汉字难”成了汉语作为第二语言教学的瓶颈，力图从汉字教学和学习的需要出发，沟通传统文字学与汉字教学。

书中用通俗易懂的方式介绍了现代汉字形体、读音、意义的各种现象，描述了汉字构形、表音、表意的规律，介绍了汉字教学和学习、汉字书写输入的方法和技巧，展示了汉字的文化魅力。

从汉字教学的角度介绍传统文字学基础理论，将传统文字学基础理论应用于现代汉字教学，是本书最大的特点。

本书具有较强的针对性。

全书突出了汉字教学，特别是对汉语作为第二语言学习者的汉字教学。

例如，在“绪论”一章中，谈到现代汉字的形体特点，没有因袭传统文字学中“汉字形体复杂、笔画繁多，难认、难写、难记”的说法，而是针对汉字教学和学习的需要，总结出“现代汉字形体结构的层次性”、“常见独体字具有构字和组词的双重功能”、“同一部件字在不同汉字中具有不同的功能”。

又如，在“现代汉字形体”一章中，编写“形近字”一节，介绍了形近字的来源、分类及辨别。

<<汉字教学中的文字学>>

内容概要

《汉字教学中的文字学》具有较强的针对性。

全书突出了汉字教学，特别是对汉语作为第二语言学习者的汉字教学。

例如，在“绪论”一章中，谈到现代汉字的形体特点，没有因袭传统文字学中“汉字形体复杂、笔画繁多，难认、难写、难记”的说法，而是针对汉字教学和学习的需要，总结出“现代汉字形体结构的层次性”、“常见独体字具有构字和组词的双重功能”、“同一部件字在不同汉字中具有不同的功能”。

又如，在“现代汉字形体”一章中，编写“形近字”一节，介绍了形近字的来源、分类及辨别。

<<汉字教学中的文字学>>

书籍目录

序第一章 绪论第一节 汉字的性质1.1 文字的性质与分类1.2 汉字的性质1.3 不同的汉字性质观在汉字教学中的应用汉字小笑话（一）：“娘”和“妈”第二节 现代汉字的特点2.1 形体特点2.2 字音特点2.3 字义特点2.4 汉字的认知特点2.5 汉字的文化特点汉字小笑话（二）：木子李对弓长张第三节 汉字和汉语3.1 汉字与汉语的关系3.2 汉语学习与汉字学习汉字小笑话（三）：子虚乌有第四节 文字学与汉字教学4.1 文字与文字学4.2 文字学研究对汉字教学的促进作用汉字小笑话（四）：三白与三毛基础练习思考练习第二章 汉字的起源、演变和发展第一节 汉字的起源1.1 图画与文字1.2 汉字的起源和形成汉字小笑话（五）：天心取米第二节 汉字的形体演变2.1 古文字阶段的汉字2.2 今文字阶段的汉字汉字小笑话（六）：草书基础练习二思考练习二第三章 汉字的构造第一节 古代汉字的构造——六书1.1 象形1.2 指事1.3 会意1.4 假借1.5 形声1.6 转注汉字小笑话（七）：刘墉巧解“夫”字第二节 现代汉字的构造2.1 字符及其分类2.2 现代汉字的构字类型汉字小笑话（八）：汉字搞笑对话基础练习三思考练习三第四章 现代汉字的形体第一节 笔画、笔顺1.1 现代汉字的笔画1.2 笔顺汉字小笑话（九）：愿为母狗第二节 部件、结构类型2.1 部件2.2 结构类型汉字小笑话（十）：割耳剥皮第三节 现代汉字中的偏旁、部首3.1 偏旁3.2 部首3.3 部件、偏旁、部首在汉字教学中的应用汉字小笑话（十一）：一起吃狗肉第四节 形近易混字4.1 形近字的成因4.2 形近字的种类4.3 形近字的辨析汉字小笑话（十二）：秀才巧改对联基础练习四思考练习四附录1 书写时容易出现笔画断连不当的汉字附录2 常见笔顺不易明了的汉字附录3 3500常用汉字中容易混淆的组字部件第五章 现代汉字的读音第一节 多音字1.1 现代汉语多音字的来源1.2 现代汉语多音字的类型1.3 多音字产生的原因1.4 多音字的辨别1.5 多音字的应用汉字小笑话（十三）：还：念huan还是hai？第二节 同音字2.1 同音字的来源2.2 同音字的类型2.3 同音字的辨别2.4 同音字的应用——谐音汉字小笑话（十四）：00544第三节 现代汉字音符表音的规律性3.1 现代常用汉字中音符的表音情况3.2 音符与所构汉字读音有差异的原因3.3 汉字教学中对音符的利用汉字小笑话（十五）：把鱼拿下来基础练习五思考练习五附录4 常见多音多义字拼音检字表附录5 当代汉语出版物中最常见的100个别字附录6 常见成语中的同音别字200例附录7 常见谐音歇后语举例附录8 通用汉字中100个常见声旁构字表第六章 现代汉字的字义第一节 单义与多义1.1 现代汉字中的一字一义和一字多义1.2 多义字意义的主要类型1.3 一字多义——别解法的妙用汉字小笑话（十六）：无盐的面条第二节 现代汉字的字形与字义2.1 现代汉字字形与字义的关系2.2 常见意符的意义2.3 利用意符学习汉字汉字小笑话（十七）：“后七子”同制字谜第三节 字义与词义3.1 字与语素的关系3.2 字义构成词义的方式与类型3.3 字义在汉字教学中的应用汉字小笑话（十八）：你祖我孙，我孙你祖基础练习六思考练习六附录9 《大纲》中常见形旁构字情况表附录10 音同义近字词辨析

<<汉字教学中的文字学>>

章节摘录

1.1 文字的性质与分类 世界上有几千种语言，但文字却只有几百种。

这也就是说，不同的语言可以用同一种文字。

就拿印尼语与英语来说，它们是两种完全不同的语言，但是采用了完全相同的文字，即26个拉丁字母来记录语言。

世界上的文字可以进行如下大致的分类。

第一，根据文字形体主要表示的是读音还是意义，可将世界上的文字分为表音文字和表意文字两种。

这是瑞士语言学家索绪尔最先提出来的。

表音文字：前面说到，英文和印尼文都是采用拉丁字母，每个字母在自己的语言里有固定的读音。这些字母通过一些特定的组合规则组成千变万化的词语；组合出来的词语可以根据字母读出它的语音，但是不一定知道它的意义。

同样是采用拉丁字母，即使拼写完全相同，英文跟印尼文的发音、含义也会完全不同。

因此，不懂印尼语的人看到某些印尼文词语还以为是不认识的英文单词。

例如，“air”在英语中意思是“空气”，在印尼语中意思是“水”；“main”在英语中意思是“主要的”，在印尼语中意思是“玩”。

像这种用字母表示读音的文字，我们叫它表音文字。

世界上很多文字都是表音文字，如俄语采用斯拉夫字母记录，也是表音文字的一种。

表意文字：从形体上可以看出它所表示的意义，我们把这种以形示意的文字叫做表意文字。

现存最典型的表意文字是汉字，如“明”字，形体上是一个日（太阳）加一个月（月亮），若知道“日”和“月”在汉语中的意思，就大概明白了“明”的字义了，而读音则无法从形体上看出来；又如“尘”字，小土为尘，灰尘当然就是“小土”，一看便能明白其大概的意思。

第二，根据文字记录语言单位的大小，可将世界上的文字分为音素文字、音节文字、语素文字等。

我们这里只介绍音素文字和语素文字两种。

印尼文通过26个拉丁字母组成34个音素（最小的发音单位），其中元音音素9个，辅音音素25个。

单个音素通过一定的语音规则拼合在一起构成音节，一个或几个音节组合在一起表示语言中的一个词，如apa表示的词语相当于汉语中的“什么”。

因此，印尼文中一个字母表示一个音素，有读音但没有意义。

<<汉字教学中的文字学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>