

<<绘图全本玉匣记>>

图书基本信息

书名：<<绘图全本玉匣记>>

13位ISBN编号：9787801788825

10位ISBN编号：7801788826

出版时间：2011-12

出版时间：华龄

作者：(晋)许真君|校注:郑同

页数：240

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<绘图全本玉匣记>>

### 内容概要

《绘图全本玉匣记》为东晋道士许真君所著。

许真君，又称许旌阳，名逊，字敬之，南昌人。

博通经史，明天文地理、历律五行、讖纬之书，尤嗜神仙修炼之术。

东晋宁康二年，许逊已一百三十六岁。

八月望日，举家四十二口，同日从豫章西山拔宅升天，鸡犬随之。

著有《太上灵宝净明飞仙度人经法》、《灵剑子》、《石函记》、《玉匣记》等书。

《绘图全本玉匣记》以清光绪刻本为底本，参校以现存世最早的明崇祯抄本及故宫所藏道光本、民国刊本等多种版本，相互校勘，查缺补漏，收入了见于各版本的所有内容，并请张登云先生精工绘制插图百余幅，故称《绘图全本玉匣记》。

从清代至民国以来，《玉匣记》就是家家必备、不可或缺的宝典，是人们“贵中求和，近利远害”理论依据和人生指南。

《玉匣记》集各类占卜术之大成，其内容包罗万象，择吉、风水、占梦、五行、命理、耕种、眼跳、耳鸣、符咒等妙术秘法应有尽有，甚至相猫纳犬等各种奇奇怪怪的相法，都可以在其中找到相关资料，是研究中国民俗学的必备之书。

## <<绘图全本玉匣记>>

### 作者简介

郑同，易学学者、编辑，周易工作室的创办人兼策划人，多年来一直从事易学与术数的研究，著有《纳甲筮法新讲义》、《易学新识》等。

现从事易学图书的编辑出版与推广工作。

先后主持点校出版易学图书50余种，另点校《四库全书术数初集》(全四册)、《四库全书术数二集》(全三册)等术数类图书，广受国内外易学界的好评。

许真君，名逊，字敬之，本汝南人也。

祖琰、父肃，世慕至道。

真君幼而好学，博通经史，明天文、地理、历律、五行讖纬之书，尤其喜好神仙修炼。

晋太康元年，许逊举为孝廉，又辟旌阳令，治政廉俭，吏民悦服，时人感其德化，立生祠以供其像，因此后人称为许旌阳。

后来见晋室将乱，乃弃官东归，遨游江湖，寻求至道。

东晋宁康二年举家从豫章西山飞升成仙。

北宋徽宗政和二年，追封为“神功妙济真君”升观为宫，赐额为“玉隆万寿宫”。

<<绘图全本玉匣记>>

书籍目录

- 绘图全本玉匣记卷一
- 绘图全本玉匣记卷二
- 绘图全本玉匣记卷三
- 绘图全本玉匣记卷四

## &lt;&lt;绘图全本玉匣记&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：插图：辛卯日诸神在地府。

若人立愿，招魂代命，设荐先亡，用之平平。

壬辰、癸巳日诸神在天，系使元时勘会死生文簿。

若人求福祭祀，反生疾病，损邻舍，伤师人，大凶。

甲午日诸神普降人间。

若人求福，上章进表，补谢五土社官，许福表忏，注生真君，其日收福十倍，利益子孙，上吉大利。

乙未日诸神在天。

若人作福，必得小吉。

丙申、丁酉、戊戌日诸神在天，侍玉帝殿前，造合生死文簿，注天上天下万民善恶，求福主大凶。

己亥日诸神在天，从玉皇差，降人间、地府。

求福祭祀，上表章召魂，主人寿长，大吉。

庚子、辛丑日诸神在天。

若人祭祀求福，主疾病，有灾，大凶。

壬寅、癸日诸神记会文簿。

若人求福许愿，答谢天地，百事大吉。

甲辰日诸神在天官，求福大凶。

乙巳日诸神在人间、地府，求福祭祀了愿，收福十倍，大吉。

丙午日诸神在天，不在人间。

若人求福大凶。

丁未日诸神在地府。

若人求福了愿，上表拜章，大吉。

戊申日诸神在天，不在人间、地府，求福了愿者损家长，伤师人，大凶。

己酉日上界天赦。

若人求福，进田蚕，大吉。

庚戌、辛亥日诸神在天上。

作福河泊道使，小小祈福，半吉；如上章拜表，大凶，反受灾殃横祸也。

壬子、癸丑日诸神在天宫。

若人求福了愿，拜章上表，主杀人口、损田蚕，用此二日大凶。

甲寅、乙卯日诸神在人间、地府。

若人求福，上章拜表，答谢天地，酬恩了愿，延生度厄，大吉。

丙辰、丁巳、戊午、己未日诸神俱在天。

若求福祭祀，主人家招祸，损六畜。

四日大凶。

庚申日是五福问道天下，一应诸神降黄道，朝玉帝。

此日开天门，作福祭祀，修斋上表，福有十倍，大吉利。

辛酉日诸神从玉皇差，降人间地府。

若人求福，反至大凶。

## <<绘图全本玉匣记>>

### 编辑推荐

《绘图全本玉匣记》是由华龄出版社出版的。

<<绘图全本玉匣记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>