

<<一本书看懂风水>>

图书基本信息

书名：<<一本书看懂风水>>

13位ISBN编号：9787801787255

10位ISBN编号：7801787250

出版时间：2010-1

出版时间：郑同 华龄出版社 (2010-01出版)

作者：郑同

页数：448

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<一本书看懂风水>>

### 内容概要

风水学，亦称堪舆学，是中国传统文化的一个重要组成部分。

《一本书看懂风水》搜集整理了历史上各派风水大师的理论精华，结合现代科学理论和我们的生活需求，给出了最权威的风水解决之道。

《一本书看懂风水》用浅显的语言配合500余幅图片，把原本深奥复杂的风水理论变得简单而生动，使读者一目了然，全面掌握风水知识，轻松地看懂风水这门神秘的学问。

《一本书看懂风水》既是一本适合普通读者阅读的居家必备的百科全书，也是一本适合有一定风水学基础的读者收藏研究的有理论、有实践、有深度的著作。

所有对风水学感兴趣的读者，都可以从《一本书看懂风水》中得到意想不到的收获。

《一本书看懂风水》由权威的大师讲解，实有的风水理论，简易的入门方法，准确的家居指导，你不可不知的风水理论一本通。

## <<一本书看懂风水>>

### 作者简介

郑同，易学学者、编辑，周易工作室的创办人兼策划人，多年来一直从事易学与术数的研究，著有《纳甲筮法新讲义》、《易学新识》等。

现从事易学图书的编辑出版与推广工作。

先后主特点校出版易学图书50余种，另点校《四库全书术数初集》《四库全书术数二集》，《四库全书术数三集》，《古今图书集成术数丛刊》等，广受国内外易学界的好评。

## &lt;&lt;一本书看懂风水&gt;&gt;

## 书籍目录

- 第一章 风水的来龙去脉—风水探原 (一) 风水释义001 “风水”一词的来源002 “风”和“水”分别有什么说法？  
003 “风水”最早的权威定义004 历代对“风水”的解释005 什么是“生气”？  
006 为什么说“得水为上，藏风次之”？  
007 “气感而应，鬼福及人”的说法可信吗？  
(二) 风水相关别称008 “堪舆”一词最早出自哪一部著作？  
009 “堪舆”如何演变为风水学的别称？  
010 为什么风水师也叫阴阳家？  
011 “形法”一词最早出现于哪部著作？  
012 汉代形法家是怎么相地的？  
013 汉代形法是后来形势派风水的源头吗？  
014 人们为什么把看风水的人叫作“地理先生”？  
015 为什么把“青乌”作为风水的别称？  
016 “青囊”如何演变为风水的代称？  
017 “卜宅”与“相宅”分别是指什么？
- 二 风水历史与传说 (一) 远古001 古代先民有什么实用的择居经验？  
002 为什么说风水的兴起与农耕文明有密切关系？  
003 陕西半坡村遗址体现的风水原则004 为什么把河南濮阳西水坡墓葬中的青龙图案称为“中华第一龙”？  
(二) 商周005 商周时期的人为什么要以卜筮的方式来选择居所？  
006 龟卜和占筮是怎么回事？  
007 为什么说盘庚懂得以风水来兴国？  
008 《易经》中有关卜筮择居的记录009 为什么说公刘是有史以来第一个风水师？  
010 周朝人在迁都过程中有哪些成功的风水案例？  
(三) 春秋战国011 阴宅风水在春秋时期为什么不受欢迎？  
012 诸子百家思想对风水有什么重要影响？  
013 为什么说形势派风水来源于兵家和纵横家的实践与理论？  
014 秦简《日书》与后世风水有什么渊源关系？  
015 为什么说司南是风水罗盘的鼻祖？  
(四) 秦汉016 秦始皇为什么要凿金陵王气？  
017 秦朝大将蒙恬的死是因为破坏了风水吗？  
018 韩信葬母选择了什么样的风水宝地019 董仲舒：风水术创立的理论推手020 为什么说汉代是风水学思想理论的成熟时期？  
021 秦汉时期的地理学有了怎样的发展？  
022 什么是西益宅？  
023 汉代的人为什么要避太岁？  
024 汉代图宅术对后世风水术有什么影响？  
025 汉代六壬式盘的原理是什么？  
026 六壬式盘与风水罗盘有什么关系？  
(五) 三国魏晋南北朝027 为什么说魏晋时期是风水术的黄金时代？  
028 “折臂三公”的传说029 “牛眠地”的传说030 萧道成的祖墓有什么神奇兆应？  
031 梁武帝凿乌山是怎么回事？  
032 为什么说萧统因风水而英年早逝？  
033 嵇康与阮侃围绕风水展开的一场笔仗034 南北朝时期的山水观念与风水学有什么关系？  
(六) 隋唐宋035 大兴城的兴造与杨坚的一个梦036 吕才对风水术书的整理刊正有何贡献？

<<一本书看懂风水>>

- 037 长孙无忌等为唐高宗寻陵经历了什么风波？
- 038 武则天葬乾陵——唐王朝盛极而衰的先兆？
- 039 中国风水是在什么时候传入日本的040 中国风水与日本的家相学有什么关系？
- 041 五音姓利说对宋代风水有什么影响？
- 042 宋代理学先驱陈抟与风水有什么渊源关系？
- 043 宋代理学家是怎么看待风水的？
- 044 为什么说朱熹也是一个精通风水的人？
- 045 指南针的发明对风水有什么重要意义？
- (七) 明清046 李自成与崇祯的风水之战047 为什么说明清时期风水家的社会地位不低？
- 048 明清时期风水学研究的兴盛049 为什么说明清是风水学的集大成时期？
- 050 慈禧与光绪斗风水051 西方人什么时候真正接触到中国风水？
- (八) 近代以来052 为什么说香港是一块风水的沃土？
- 053 为什么说香港迪斯尼乐园也相信风水？
- 054 香港中银大厦经历了哪些风水风波？
- 055 为什么说国外兴起了风水热？
- 056 国外的风水研究热潮产生的深层原因是什么？
- 057 韩国风水“中遗”是怎么回事？
- 058 中国风水“申遗”有可行性吗？
- 三 风水流派001 形势派与理气派的分流最早可以追溯到什么时候？
- 002 形势派与理气派的分流是如何形成的？
- 003 为什么形势派与理气派又分别被称为江西派与福建派？
- 004 形势派风水有什么特点？
- 005 理气派风水有什么特点？
- 006 形势派主要包括哪些流派？
- 007 理气派主要包括哪些流派？
- 008 形势派的代表性著作有哪些？
- 009 理气派的代表性著作有哪些？
- 四 历代风水大师001 青鸟子是哪个时代的人？
- 002 最早将葬地与福祸命运联系起来的术士是谁？
- 003 管辂有什么风水轶闻？
- 004 郭璞为什么被奉为风水学的开山祖师？
- 005 萧吉是如何助杨广登上皇位的？
- 006 萧吉对后世风水学有什么重要影响？
- 007 唐代的风水大师主要有哪几位？
- 008 为什么僧一行也被称作风水大师？
- 009 为什么说杨筠松是形势派的开山祖师？
- 010 宋代形势派的风水大师主要有谁？
- 011 为什么说蔡元定是一位兼通理学与风水的大师？
- 012 为什么王伋被尊为理气派的祖师013 “定陵兆应”的传说与哪位人物确关？
- 014 是谁主持了元大都的营建？
- 015 为什么说刘基因风水而招来祸事016 为什么说江西风水师在明十三陵选址中起着重要作用？
- 017 蒋大鸿对风水学的发展有什么重要贡献？
- 018 传说中蒋大鸿的“真诀传人”是谁？
- 019 “沈氏玄空学”的创立者是谁？
- 020 香港有名的风水大师有哪些？
- 五 风水典籍文献001 《堪輿金匱》与《宫宅地形》的主要内容是什么？
- 002 在历代以“宅经”命名的风水作品中，《黄帝宅经》有什么突出特色？

<<一本书看懂风水>>

- 003 《黄帝宅经》是如何论述宅的重要性的？
- 004 为什么说《葬书》是一部风水理论的奠基之作？
- 005 杨筠松的代表作《龙经》的主要内容是什么？
- 006 赖文俊的《催官篇》有什么主要特色？
- 007 《管氏地理指蒙》是一部什么样的风水著作？
- 008 《发微论》的精华表现在哪里？
- 009 为什么说《地理大全》是一部集大成的风水结集？
- 010 为什么说《阳宅十书》是专论阳宅的典范之作？
- 011 为什么说《阳宅撮要》是一部专论阳宅的集大成之作？
- 012 为什么说《水龙经》是一部开创性的风水名著？
- 013 《古今图书集成》中收录了哪些重要的风水文献？
- 014 《沈氏玄空学》有什么主要内容？

六 风水辩证谈 (一) 风水中的科学001 “风水宝地”蕴含着什么道理？

002 风水中的“气”与微波003 风水中的能量、磁场004 风水与环境景观学005 风水与生态建筑学006 风水与水文地质学007 风水与气象学008 林语堂谈风水中的美学 (二) 国外学者论风水009 韩国英：风水有美学意趣.....第二章 风水的基础知识第三章 风水应用技法第四章 现代实用风水第五章 建筑中的风水典范

## <<一本书看懂风水>>

### 章节摘录

插图：第一章 风水的来龙去脉— 风水探原（一） 风水释义001 “风水”一词的来源按照公认的说法，“风水”一词最早见于晋代郭璞所著的《葬经》，书中写道：“葬者，乘生气也。

气乘风则散，界水则止。

古人聚之使不散，行之使有止，故谓之风水。

”《葬经》是一部专门教人怎么选择葬地的术书，认为每个人的祸福都取决于祖父辈葬地的好坏，凭着有生机的地气，就可使葬者安逸、生者富贵。

所以很显然，“风水”一词最早是和葬术有关的。

郭璞认为，风水之法“得水为上，藏风次之”，风水的目的就是聚气，“气”聚得好不好，可作为葬地的吉凶依据。

随着这一理论被广泛运用，风水之说也有了很高的知名度。

渐渐地，无论是住宅相地还是坟墓择葬，都统称为“风水”了。

近代以来，“风水”一词更是变得家喻户晓，就连很多外国人也知道了“风水”的大名。

002 “风”和“水”分别有什么说法？人是不能离开水而活着的。

古代的人认为，水是万汇之根源，人由水生，水决定人的体质和品性。

正因为水对人们的生活有很大的影响，所以风水之术很重视水，以江河为水龙，说水能聚气，人一旦得气就获得了生机，就会兴旺发达。

那么什么是风呢？《淮南子·天文训》说：“天之偏气，怒者为风。

”风和人的吉凶有关，比如说周武王伐纣，大风折盖；秦始皇浮江到湘山祠，遇大风阻截，都有很重的吉凶意义。

根据方向，古人还认为风有八方之风，后世的风水先生就根据这八风，提出了穴前、穴后、穴左、穴右、两肩、两足之风，认为这八风吹散了堂气，所以要尽量避免。

## <<一本书看懂风水>>

### 编辑推荐

《一本书看懂风水》由权威的大师讲解，实有的风水理论，简易的入门方法，准确的家居指导，你不可不知的风水理论一本通。



<<一本书看懂风水>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>