

<<书画名家逸闻趣事>>

图书基本信息

书名：<<书画名家逸闻趣事>>

13位ISBN编号：9787801764324

10位ISBN编号：7801764323

出版时间：2010-12

出版时间：佟玉斌、佟舟 人民武警出版社 (2010-12出版)

作者：佟玉斌，佟舟 著

页数：406

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<书画名家逸闻趣事>>

内容概要

《书画名家逸闻趣事》总共有210个逸闻趣事。

145个逸闻趣事来自于古书典籍，因为原文是用古汉语写的，有的其中还包含着艰深难懂的典故，对古汉语和那些典故不熟悉的读者，阅读起来存在着一定的难度。

这些逸闻趣事，有的涉及了书画名家学习书画的超人天赋、求知欲望、顽强毅力，勤奋精神、坎坷经历、辉煌成就、切身体验、理论总结，有的介绍了他们献身艺术的境界、博大精深的学识、广泛高雅的爱好、特立独行的性格、不媚权贵的品质、注重友谊的情操、助人为乐的善举、奖掖后学的风范，有的讲述了他们作品的创作过程、历史背景、深远影响、巨大价值、神奇效果、曲折遭遇、传世过程。

。

<<书画名家逸闻趣事>>

书籍目录

001白鸽神异002败笔成冢003板桥笔榜004笔大如椽005笔误作牛006笔质酒家007碧纱笼008壁画募得百万捐款009别署货贝购柳书010蚕纸寻书011仓颉造字的神话012常侍登床013掣械而走014臣无粉本，并记在心015陈牒求书016成语“绝妙好辞”的故事017程邈造隶的传说018池水尽墨.....

<<书画名家逸闻趣事>>

章节摘录

1953年，文化部授予齐白石先生“人民艺术家”的称号。

小时候，他家境贫寒，为了减轻家庭负担，十二岁就自谋生计去学木工，没有时间涉猎自己喜爱的诗书画印。

直到二十七岁时，他才开始学书画，习诗文，刻印章。

天赋加上勤奋，使他大器晚成，终于成为中国现代著名的画家、书法家和篆刻家。

苦出身使他永远不忘本。

他一生爱艺术、爱祖国、爱人民，最痛恨侵略者和压迫者，从来不向恶势力妥协。

1937年“七七”事变后，北平沦陷了。

白石老人深切地体验到亡国奴的痛苦和耻辱，愤然辞去了北平艺术学院和私立美专教授的职务，闭门杜客。

尽管如此，找上门来请他作画、宴饮、合影的敌伪人员仍然不断。

为了摆脱纠缠，他提笔写了十个大字：“画不卖与官家，窃恐不祥。”

放下大笔，他好像又想起了什么，便拿起小楷笔，在大字旁边写道：“中外官长，要买白石之画者，用代表人可矣，不必亲驾到门。

从来官不入民家，官人民家，主人不利。

谨此告知，恕不接见。

在场的弟子李苦禅实在为老师的安危担心，便婉言相劝说：“这样写，方便吗？”

齐白石却神圣不可侵犯地说：“有什么不方便的？”

反正我什么都想过了。

画就是不卖与官家。

买卖自由嘛，我为什么卖给他呢？

至于南纸店卖给谁，我不管，反正到这里来的，一概不卖！

此时此刻，白石老人想起了林则徐的两句诗：“苟利国家生死以，岂因祸福避趋之。”

在他看来，人世间如果说有什么痛苦，倒不是死亡和清贫，而是亡国之恨。

大敌当前，国难当头，年逾古稀的老人，已经无力征战沙场杀敌立功了，他决心以自己特殊的方式进行特殊的抗争。

时过不久，他又贴出了另外一张告示：“绝止减画价，绝止吃饭馆，绝止照相。”

在“绝止减画价”下面，还加了小注：“吾年八十矣，尺纸六圆，每圆加二角。”

“卖画不论交情，君子自重，请照润格出钱。”

白石老人通过这张告示表明了自己对恶势力毫不妥协的气节。

白石老人常借诗画影射和痛斥不共戴天的敌人。

在一幅《群鼠图》中，他题诗写道：“群鼠群鼠，何多如许？

既啮我果，又剥我黍。

烛炮灯残天欲曙，严冬已换五更鼓。

”题诗将日本侵略者和汉奸、特务比喻为“群鼠”，骂了个淋漓痛快。

.....

<<书画名家逸闻趣事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>