

<<气度决定宽度>>

图书基本信息

书名：<<气度决定宽度>>

13位ISBN编号：9787801763204

10位ISBN编号：7801763203

出版时间：2009-2

出版时间：人民武警出版社（一）

作者：侯清恒

页数：169

字数：153000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<气度决定宽度>>

内容概要

流水，为了“不”腐，为了奔向大海，或者只是为了“流”这一信念，就能忍受高山的阻挡。

深涧的恐吓，忍受万里险途的劳苦、寂寞，忍受浊沙的污染。

忍受烈日的烘烤，忍受人畜的啜饮，随着地势的起伏时急时缓，时分时合，可它没有停下自己的脚步，哪怕是九转十八弯，也不放弃信念，一路高歌着向东流去，直至大海。

作为主宰着万物的人，更应该在不息的信念中学会忍耐忍让、忍受别人的诽谤，忍受，命运的不公。

忍受挫折的打击，忍受富贵权势的诱惑。

忍受生与死的考验，方能铸就自己人生的辉煌。

忍，说时容易做时难。

水，没有固定的形态。

却以自己特有的方式适应着这个世界，可圆可方。

能强能弱。

它是柔韧的，“抽刀断水水更流”；它是弱小的，任由别人取之；它是坚强的。

“水滴石可穿”。

人要做到忍让：则需要有比别人高一步的追求。

高一步的立身，才可以超越眼前一切事物的局限、束缚，不为一时一事之小利小害所迷惑，为之苦恼，争执不休，无法容忍。

水，给了我们太多的启示。

其能载舟亦能覆舟，关键在于如何运用。

忍让。

可以使一个人成就事业、施展抱负、陶冶德性。

亦能使一个人碌碌无为、安于现状、无主见、无胆气豪情、猥猥琐琐。

关键在于如何理解，如何认识。

<<气度决定宽度>>

书籍目录

第1章 气度是高级的忍让术 人活着必须忍 忍是超越坎坷的力量 不忍之祸与能忍之福 能忍之人的成功5法 不可不知的忍让技巧 忍者无敌第2章 让愿景焕发内心的力量 成功的道路是由目标铺成的 把想得到的东西作为目标 面对困难坚持奋斗就有成功的希望 扭转逆境中的人生 认清不现实的目标 专注于目标 目标的单纯与唯一第3章 有气度，人生不走回头路 把握今生 坚持全面发展自我 天道酬勤 能忍就忍，不因小失大 忍让有一定的限度 有了好气度就能从内心快乐起来第4章 发掘自我巨大的潜能 把目光放在未来 保持谦逊 接受现实的自己 根据自己的特长来设计自己 设定目标就能穿过人生阻碍 老老实实做人第5章 行动让人生分外美丽 千里行始于足下 塑造完美自我 为自己助跑 突破生命的格局 生死竞跑 信心和自强，行动才有效 坚持自己的梦想 习惯与方法：行动力的节奏 培养内功，调动潜能 创新是最高级的行动 勇敢地坚持下去

<<气度决定宽度>>

章节摘录

不可不知的忍让技巧忍让也是一种人生艺术，是有其技巧存在的。

达到一定境界的人不仅能够圆融地处世，更能成功地达到事业的峰顶。

1.外柔内刚能忍与否常常只是一念之间的事，因而忍一般是指每个人的精神心理承受程度，让则是将这种忍的精神在个人的行为之中表现出来。

换言之，忍是让的内在思想根本，让是忍的外在具体表现。

当我们已开始拥有忍让心境后，就应该注重忍让的技巧了。

例如：微笑的面庞、文雅得体的举止、言语等可以使人如沐春风，不觉间受到感染，或者改正自己的粗暴、无礼，或者以礼还礼，礼尚往来，让这种美德不断影响周围的人，逐渐形成一个祥和、安宁、谦逊、识礼的氛围。

对待同一件事情，不同的人有不同的应对方法，即使是懂得“忍让”之人，其技巧的高低，也会导致结局的好坏差异。

《菜根谭》中说：“舌存常见齿亡，刚强终不胜柔弱；户朽未闻枢蠹，偏执岂能及圆融。

”牙齿较之于舌头，自然是坚硬刚强的，可是它们却经不起虫蛀菌噬，常被腐蚀得不堪入目，直至完全脱落，而柔软的舌头虽经酸甜苦辣，却毫发无损，安然无恙。

战国时的晋国，其大权被智伯瑶、魏桓子、赵襄子和韩康子四位大夫掌握着，后来，四位大夫间发生了矛盾，势力最大的智伯瑶便依仗自己的势力胁迫其余三家将各自方圆100里的土地交给他。

韩、魏两家自知财势逊于智家，无奈之下只有勉强答应，不得不忍气吞声地交了出来，惟有赵襄子不愿受其胁迫，便以维护祖先的基业为借口，拒绝了智伯瑶的无理要求，没有交出属于自己的这一部分势力范围。

智伯瑶为此勃然大怒，于是联合起交出了土地的韩、魏两家共同发兵攻打赵家。

赵家也不示弱，由赵襄子亲自率领自己的兵马坚守在晋阳城内与之抗衡。

晋阳城中有充足的粮草，百姓们十分痛恨智伯瑶的强取豪夺行径，为了捍卫自己的领土，几乎是全城皆兵，支持赵襄子。

面对城外围困着自己的智伯瑶与韩、魏三家的兵马，军民们同心协力抵抗，斗志高昂、众志成城，一直坚持了两年多。

晋阳城久攻不下，令智伯瑶头疼不已，狡诈的他又想出另一个办法：命士兵们将晋河改道，让河水直冲晋阳城，准备水淹晋阳城。

此计实施后，晋水淹没了大半个晋阳城，满心欢喜的智伯瑶以为这次一定能让赵襄子投降，攻下晋阳城，并将之据为已有已是指日可待。

可惜的是，面对如此险境，晋阳城中的军民依然没有一人肯出城投降，使他的如意算盘落了空。

虽然城中军民们仍威风不减，可却已是危城一座，破城在即，危在旦夕了。

智伯瑶眼见破城有望，不不得得意忘形起来，肆无忌惮的他无意中便说出了在日后必要时，将用同样的方法消灭韩康子和魏桓子两家的话。

说者无心，听者有意。

韩康子与魏桓子为此不寒而噤，思之再三，唇亡齿寒的道理终于使韩康子和魏桓子两家下定决心反戈一击。

于是他们暗中与被围困在晋阳城中的赵襄子商量好，以其人之道还治其人之身，将晋水反引入智家的营寨中，里应外合攻打智伯瑶的兵马。

此时的智伯瑶还沉浸在即将胜利的喜悦中，对韩、魏两家的倒戈毫不知情。

最后，智伯瑶被杀，其所有的财产、土地及户口由赵、韩、魏三家平分了。

形同虚设的晋国国君也被赵、韩、魏三家的后代废除，取而代之的则是赵、韩、魏三国。

这也就是历史上有名的“三家分晋”。

智伯瑶在当时虽是势力最强大的一家，但却因不知收敛锋芒，终走上自取灭亡的不归路。

世人应当明白：内“刚”固可喜，若外亦“刚”则堪忧矣。

外柔内刚，就是自己有主见，有原则，不同流合污，而在行动语言上则委婉、圆转、不恃强、不凌弱

<<气度决定宽度>>

，不与人攀比，不争口舌之胜，不显贵露富，自然能够平衡内心与行为，行事处世方能达及外柔内刚之道。

2.天道忌盈宇宙中存在着自然法则，中国的圣哲们也素来讲究道法自然。

无论是在天地、阴阳、昼夜等事物间，还是在男人女人之间，自然之道均能创造出一种平衡，一种动态的平衡。

如果这种平衡被打破、失去的话，灾难的产生也就是必然的事。

月在天，有盈有亏；水在地，潮涨潮落；人在世，生老病死等等都是自然法则的体现，没有谁能抗拒得了，也没有谁能躲避得掉。

对于我们人类来说，同样也是不能以极端的方式来面对人生。

过分的积极或过分的消极，不是正确的人生态度；过分的刚强与过分的柔弱，也不是完美的性格。

欲取得生命的平衡，就应该做到思想与行动上的平衡，而这种平衡就是能够在理智与情感、逻辑与直觉、紧张与松弛，以及理想与现实之间寻找到一种和谐、稳定与统一。

盛极而衰，是自然的规律。

于是，人最愉悦的生存状态，当是在极权与无助、满足与贫困、傲慢与谦卑、过剩与不足之间。

于是，为了达此状态，则必须平衡内心与行为，而要保持这种平衡，则只有做到谦虚。

所讲谦虚，即虚心、谦逊而不自满。

不自满方能经常保持一种“空”的状态，因此可以得到更大、更多的益处。

谦虚是人类最为美好与可贵的道德之一。

尽管这种美德表现为谦卑与忍让时会给人以吃亏的感觉，但从长远的眼光来看，这种所谓的吃亏正是为了使自己在某些方面得到更大的益处而已。

常言道：“有得必有失。

”反之“有失亦必有所得。

”

<<气度决定宽度>>

编辑推荐

《气度决定宽度》由人民武警出版社出版。

凤凰卫视开卷八分钟，杨锦麟倾情推荐大陆版首发。

胜利的甜美果实，总在沉思过后熟成。

气度非凡之人，总在一忍与一静之间怀抱成功！

气度显示着一种力量，是内心充实，无所私欲，无所畏惧的表现。

气度是一种谦虚的美德，是强者才具有的精神品质，是智者的胸怀，气度更是一种思想，一种境界。

气度并非人人都会，它是一种学问，一种修养。

气度决定宽度，也掌控了你人生的高度，与其埋怨自己的生不逢时、怀才不遇，不如反求诸己，训练自己在逆境中的忍耐之心与宽阔胸襟。

当你更加放开胸怀并勇敢的接受挑战时，会发现通往胜利的康庄大道，方向很明确，而离成功其实也不远。

人生修炼、心灵自我提升之智慧，就在此刻此地！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>