

<<外国文学知识精华>>

图书基本信息

书名：<<外国文学知识精华>>

13位ISBN编号：9787801750457

10位ISBN编号：7801750454

出版时间：2003-4-1

出版时间：长安出版社

作者：孙洁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<外国文学知识精华>>

### 内容概要

用最少的的时间，把握最多的文学知识，世界五千年的文学精华，一册尽收眼底。

本书以问题的方式，将世界五千年的文学精华向你娓娓道来，并配以大量精美的图片，使你加深对名著的感性理解。

让你在最短的时间，迅速掌握世界文学的全貌，迅速进入世界文学的神圣的殿堂。

## <<外国文学知识精华>>

### 作者简介

孙洁，北京大学文学博士，现为北京市某文学研究所兼职研究员。

作者对文学史有很深入的研究，并有数本著作问世，多篇专业论文在国家一级刊物发表。

作者在写本科毕业论文的时候，就有编撰《外国文学知识精华》《中国文学知识精华》的想法，在念硕士研究生的时候，初步选定了两书的文字材料，以问答方式讲述中外文学，是作者在念博士研究生、给本科生讲课时确定下来的，最后形成本书。

作者以深厚的文学功底为依托，将中外文学知识娓娓道来，相信你一定会喜欢这次文学之旅。

## &lt;&lt;外国文学知识精华&gt;&gt;

## 书籍目录

1. 为什么说“希腊神话不只是希腊艺术的宝库，而且是它的土壤”？2. 希腊神话为何具有永久的魅力？3. 关于普罗米修斯神话的内容是什么？4. 《伊利亚特》：一个美丽的女子是如何引起了一场长达十年的战争的？5. 《奥德修记》中的英雄奥德赛十年的漂泊生涯都经历了哪些冒险？6. 《伊索寓言》讲了些什么？7. 柏拉图的主要文艺思想是什么？8. 亚里士多德的《诗学》有哪些基本内容？9. 埃斯库罗斯为什么被称为“悲剧之父”？10. 杀父娶母的俄底浦斯王是如何受悲剧命运折磨的？11. 美狄亚为何要用残忍的手段复仇？12. 阿里斯托芬为什么被称为“喜剧之父”？13. 萨福是一个什么样的作家？14. 古罗马新喜剧的代表作家和其代表作有哪些？15. 古罗马帝政时期有哪些名家名作？16. 维吉尔的史诗与荷马史诗相比有何不同？17. 奥维德的神话故事诗《变形记》结构上有何特点？18. 西塞罗有何文学成就？19. 《圣经》是一部什么样的书？20. 亚当和夏娃是两个什么样的人？21. 诺亚方舟讲述了什么样的故事？22. 《裴欧沃夫》的主人公经历了哪些冒险？23. 《埃达》是怎样一部史诗？24. 法兰西的《罗兰之歌》有何特点？25. 《熙德之歌》的主人公如何为争取民族解放和维护国家统一而斗争？26. 《尼伯龙根之歌》是如何谴责封建性的血腥残杀的？27. 俄罗斯的《伊戈尔远征记》有怎样的结构？28. 什么是骑士文学？29. 在普罗旺斯抒情诗中，骑士对贵妇的爱情为什么近于宗教式的崇拜？30. 什么是城市文学？31. 《列那狐》为什么对诡计多端的狐狸赞扬多于谴责？32. 《驴的遗嘱》、《神父阿米斯》中的驴子为什么既会读《圣经》，又会立遗嘱？33. 《玫瑰传奇》如何反映市民的心声？34. 中世纪的史诗与荷马史诗有何不同？35. 中世纪波斯文学有哪些代表作家？36. 《一千零一夜》是怎样产生和定型的？37. 何为印度梵语文学、俗语文学、“往世书”、“庄严论”？38. 迦梨陀娑是谁？39. 《沙恭达罗》的艺术成就是什么？40. 《源氏物语》有何艺术成就？41. 什么是人文主义？42. 文艺复兴的基本内容是什么？43. 为什么说但丁的《神曲》表现了人文主义的萌芽？44. 彼特拉克为何被尊为西方“诗圣”？45. 薄伽丘的《十日谈》如何表现出了人文主义思想？46. 《疯狂的奥兰多》的主人公如何为爱情而发疯？47. 拉伯雷的《巨人传》是怎样的一本书？48. 流浪汉小说《仙\赖子》是如何描写西班牙各个阶层的人物的？49. 塞万提斯的《堂·吉珂德》有何社会意义？50. 乔叟的《坎特伯雷故事集》是怎样的一部作品？51. 托马斯·莫尔的《乌托邦》是如何开空想社会主义小说之先河的？52. 莎士比亚的创作分哪几个时期，各时期的代表作是什么？53. 莎士比亚的喜剧有什么特色？54. 莎士比亚的《温莎的风流娘儿们》是怎样的一部作品？55. 《威尼斯商人》是怎样塑造夏洛克这一复杂人物形象的？56. 《奥瑟罗》是一部什么样的作品？57. 《李尔王》如何反映了时代的残酷性？58. 为什么说《哈姆雷特》是莎士比亚的代表作？59. 《哈姆雷特》中的“捕鼠机”一定可以捕到“鼠”吗？60. 斯宾塞的《仙后》讲述了什么故事？61. 《培根论说文集》有何文学成就？62. 弥尔顿的《失乐园》如何用宗教题材来表达诗人不屈不挠的革命精神？63. 班扬主要有什么作品？64. 什么是古典主义？65. 何谓“古今之争”？66. 高乃依的《熙德》中罗狄克为何要杀死自己恋人的父亲？67. 拉辛的《安德罗玛克》为何被看作第一部标准的古典主义悲剧？68. 拉·封丹的寓言诗有何特色？69. 《伪君子》中的答尔丢夫是怎样的一个无赖加骗子形象？.....

<<外国文学知识精华>>

媒体关注与评论

一部图文并茂的文学史，让你轻松进入神圣的文学殿堂。  
一册简明清晰的文学地图，让你遨游书海时不会迷失方向。

<<外国文学知识精华>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>