

<<完全神仙手册>>

图书基本信息

书名：<<完全神仙手册>>

13位ISBN编号：9787801737946

10位ISBN编号：7801737946

出版时间：2009-7

出版公司：国际文化出版公司

作者：王小枪

页数：257

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<完全神仙手册>>

前言

中国古代故事书中有很多人物是很有意思的，但放到以前的文体中（比如《封神演义》），现在的读者读起来有时会感到遥远而陌生，甚至不可信，但总有人可把他们的故事讲得绘声绘色，比如王小枪的这本《完全神仙手册》。

在书中，出现了一些我们听说过的古代人物，哪吒、姜子牙、土行孙、纣王、雷震子等等，这些人物在王小枪笔下，很叫人感兴趣，他们以一种很现代的方式出场，而且并不是完全的戏说，事实上，王小枪只是把古代的平常事变成现代的平常事，以使那些故事令人感到亲切。

在我的理解里，古代神话人物多半也有个原型，这个人因与众不同而被人们当成茶余饭后的谈资而讲述，人们谈论他们多半是因为这些人具有娱乐性，一些人讲给另一些人，另一些人再讲给更多的人，这些人物的特点便在讲述与谈论中变得丰富多彩，他们的特点被夸张，直至传得神乎其神。

于是，我们便获得了一个文学人物，他们身上凝聚了很多人们的希望与梦想，是众多的讲述者使得这些人物的故事显得很典型，而人物的故事便成为一种神话叙述。

<<完全神仙手册>>

内容概要

《封神演义》是中国除四大名著之外最著名的经典小说。

《完全神仙手册》以《封神演义》为故事背景，用幽默煽情的语言，抽丝剥茧般的推理，口无遮拦的评述，解析了姜子牙、哪吒、雷震子等神仙超囧雷人的奇闻轶事，揭开了各路神仙如何被推向造反之路的秘密，引人入胜，丝丝入扣，真正作到了好读、好看、好玩。

<<完全神仙手册>>

作者简介

王小枪，男，1979年出品。
双鱼座，保质期80年。
现为新浪网、《新京报》《京华时报》专栏作家，北京电视台、中央人民广播电台评论嘉宾。
出版有长篇小说《完全强盗手册》《疯狂医院》等多部作品。

<<完全神仙手册>>

书籍目录

第一章 哪吒是怎样炼成的出生记选师记调皮书寻仇记涅槃记第二章 江湖第一老鸟姜子牙神仙学校的毕业考试天下第一嘴皮子黄昏恋的新结婚时代挖掘人生中的第一桶金将捉妖进行到底离婚了，就别再来找我第三章 钻地土行孙大忽悠申公府战场小兵传奇小暗器大比拼没头脑不高兴拯救大兵蝉玉最后一个叛徒土先锋的悲剧第四章 鸟人雷震子食物中毒飞来横爹超级翅膀初出茅庐飞得更高第五章 纣王的穷途末路纣王是怎样被妖魔化的千万不要相信神话历史上头号超级大流氓防不胜防的美女狐狸精妲己小姐的狸猫换太子起来，愿意造反的人们起义军的第一场战争为红颜祸水正名的二奶第六章 商朝十大酷刑纣王：爱江山更爱美人云中子：我的工作就是捉妖怪梅伯：人肉烧饼的制作过程姜王后：大嘴巴的悲剧商容：不是我不小心比干：我的心是红色的

<<完全神仙手册>>

章节摘录

第一章 哪吒是怎样炼成的 调皮书 话说哪吒长到七岁的时候，当时的气候正好到了一个前所未有的炎热时期，有气象学家将其称之为“温室效应”——连冬天都用不着穿棉袄，更别说光着膀子都出汗的夏天了。

我们可以想一想，商朝当时的条件既没有风扇，也没有空调，更别说冰棍儿了，纵然是官居总兵的李靖府邸，对付酷热的办法亦无非只是拿着一片面积很大的树叶子照着自己狂扇，三少爷哪吒的苦恼也可想而知。

当然了，人类的智慧是无穷无尽的，就在陈塘关外的猴子猩猩们热得纷纷中暑的时候，当时智商与今天的人类尚且不能同日而语的老百姓们还是灵机一动，想出了一个降暑的好办法：游泳。关外就是东海，那么一大片冰凉沁心的海水，看上去都叫人浑身痒痒，要是不跳进去泡上个一天半日的，都对不起这个得天独厚的居住环境。

哪吒也是这么想的。

于是，有一天等李靖出门之后，他马上跑到殷氏跟前，先嗲着嗓子撒个娇，然后撸起袖子给他娘看胳膊：“热得我都起痱子了，你看嘛，你看嘛。”

殷氏的脑袋是从上到下一根筋，自然也不明白哪吒的意思，便唤了几个丫鬟过来：“去，给三少爷打盆水，好好地洗个澡吧。”

丫鬟们得了令，还没开始动手呢，哪吒就不乐意了：“我都这么大了，还天天在家里洗澡，没劲没劲！”

说着往前一杵，就在地上打起滚儿来。

殷氏当时正值更年期，眼前要是金吒木吒撒泼玩横，怕是早就大耳刮子抽过去了，也就只有哪吒，才能在这儿发发小脾气。

殷氏眼见早上新换的衣服被他滚得满身是土，心里虽然早已不再耐烦，但还是强压了怒火说道：“来人，带这个小王八蛋去海边玩水去，半个小时之内必须回来！”

哪吒得了允许，一颗心乐得几乎要飞了出来，还没等家将把救生圈和游泳衣什么的准备好，就一个人先狂奔了出去，一口气跑到了东海边上，衣服也没脱就一头扎了进去。

等气喘吁吁的家将满头大汗地追上的时候，他已经海里游了好几十圈，准备开始洗澡了。

陈塘关的百姓们都知道，东北盛产三件宝，人参、貂皮、乌拉草。

但是他们并不清楚，在三少爷哪吒的身上也有三件宝贝，分别是乾坤圈、混天绫，以及日后的风火轮。

当然了，他在东海洗澡的时候，那两个风火轮子还没到手，哪吒现在拥有的只是前两件，都是昆仑山兵工厂制造出品，太乙真人开过光的宝贝。

所以当他用七尺混天绫，也就是平时用来当做肚兜的红布在海水中开涮的时候，小小的水晶宫顿时抵挡不住，歪歪扭扭地摇晃起来。

水晶宫里有东海龙王敖广的卧室，也就是龙王老头儿休息和睡觉的地方。

话说这一天他正抱着枕头睡午觉，刚刚梦到自己坐上了玉皇大帝的位子，对着群臣吆五喝六，喜滋滋地接受太白金星的马屁时，忽然间觉得地动山摇，整个水晶宫都要塌了一般，桌椅板凳，锅碗瓢盆全都倒了一地，老龙王以为玉皇大帝能掐会算，竟然把他的白日梦也测了出来，吓得顿时尿了一裤子：

“陛下啊，这梦是我瞎做着玩儿的，你可千万别当真了再给我降罪呀，呜呜。”

等他捂着脑袋哭了半天，才慢慢意识到事情似乎并没有想象中那么严重，好像也不是玉皇大帝派人来收拾他，从水晶宫摇晃的频率和波动来看，好像是有人在故意捣蛋，一想到这里，敖广的冷汗刷一下就下来了：我的妈呀，不是孙悟空那个活祖宗又来了吧？

要是那样儿的话，还不如挨上玉帝几个耳刮子。

想到这里敖广心里一激灵，赶紧喊人：“来人！”

有能喘气的没有？

！

“这一嗓子喊来的不是别人，正是东海头号倒霉蛋，夜叉李良。”

<<完全神仙手册>>

对神话小说有研究的同学都知道，夜叉分为很多种，有维持秩序的，有捉鱼捕虾的，也有没事干在大海里头瞎转悠的，现在被敖广喊来的这个李良是负责巡海的，工作性质跟现在的社区保安差不多。所以当东海龙宫被哪吒用混天绫涮得一塌糊涂时，敖广脑子里第一个想到的就是这个倒霉蛋儿：“李良，快上去看看这是怎么回事，宫殿也快被摇塌啦！”

有句话用来描述那些不知天高地厚的莽汉，叫做“无知者无畏”。这句话我们可以这样来理解，那就是假如把郭靖和一个初出茅庐的小混混同时放在一间看上去毫不起眼的小客栈里当晚上来临，窗户外边忽然出现一个蒙面黑衣人的话，谁都明白两个人的思维是完全不一样的。

谨慎的郭靖脑子虽然笨了点，但是反应想必也会往“不打无准备之仗”的方向上靠，最起码他至少也不会轻敌；而那个小混混，估计“静观其变”这四个字对他来说，几乎就是一句废话。

原因很简单，还是段落开头那句话：无知者无畏。

毫无疑问，夜叉李良就属于后者那个群体。

所以他来到海面上，看见小哪吒正在赤身裸体地洗大腿的时候，一口恶气马上就来了：奶奶的，大中午的不在家好好睡觉，却在这里调皮捣蛋扰乱视听，害得老子又得辛苦一趟——所以到了哪吒面前连招呼都没打就把兵器亮了出来：“小鬼！

知不知道在海里瞎玩儿是有危险滴？

！

老龙王任命夜叉的原则不是选美，靠的是水性和本事，尤其是担当海洋巡警的夜叉，为了起到吓唬人的目的，长得自然有异于常人，至于这个倒霉蛋李良，原著里说他是“面如蓝靛，发似朱砂，巨口獠牙，手持大斧”，看样子长相也漂亮不到哪儿去。

大家可以想想看，当你全神贯注地认真洗澡的时候，面前忽然出现这么一个长得跟鬼一样的家伙，那种感觉估计也不会很爽。

哪吒当时的心情也是一样，话说他正在海边儿洗得高兴，被李良这么一吓，差点失足掉到深水里边去，抬头一看，原来是个半人半妖的丑八怪：“凶啥凶，不知道小爷是被吓大的？”

李良听了这话都快气炸了，心想我乃堂堂龙王御笔钦点的正印夜叉，就算李靖见了我都得嬉皮笑脸问候一下，你个臭小子不知好歹，还敢跟我斗嘴皮子，要是不给你吃点苦头，你还不晓得爷爷的本事。

当下从海里捞起一枚贝壳，瞅准方向扔了过去，只听“啪”的一声，正中了哪吒的脑袋。

万千宠爱集于一身的哪吒少爷在陈塘关里向来作威作福惯了，从小到大除了老爹李靖，还没有一个人敢动手跟他招呼，现在被李良扔的贝壳把头上敲了老大一个包，顿时大怒，顺手将乾坤圈向他一掷，嘴里叫道：“你母亲的，以为我不会使暗器啊！”

乾坤圈与贝壳相比，要是打中那可就不是普通的伤了，李良只见金光一闪，还没来得及反应过来就被砸了个满天星，扑通一下应声倒地，连个屁都没放就晕过去了。

哪吒当时还不知道李良已经被他砸得半死不活，只当是暂时性休克，所以也没理会，只顾把乾坤圈和混天绫一起放到海里继续清洗。

这一下不要紧，底下的水晶宫再次翻天覆地般摇晃起来。

敖广被刚端到嘴边的热茶烫起了数个水泡，连舌头也肿了起来，登时拍案大怒：“娘希匹！

李良是吃屎的吗？

派出去这么久怎么还不见动静？

来人，来人！

正呼喊间，只见一个龙兵匆匆跑回来报告：“大事不好，李良被打死啦！”

敖广正要指示，在一旁早就无聊至极的三太子敖丙赶紧出来把话搭了过去：“不是被淹死了吧？

我去看看。

说完哧溜一下就跑了出去，敖广连追带赶也没撵上，只好吩咐手下：“多去几个人，别给遇上孙悟空那个活祖宗，快点儿！”

敖丙是老龙王敖广的第三个儿子，也是家里最小、最受宠爱的活宝贝，在龙宫里横行霸道说一不二，比哪吒在陈塘关还要骄横。

<<完全神仙手册>>

但是人必须承认有不如别人的时候，哪怕是在自己家的地盘上——不过当敖丙知道这个真理的时候，显然是有点太迟了。

也是活该这个自负的猪头倒霉，当他看见哪吒的时候，并没有派个虾兵蟹将过去试探试探深浅，仗着自家的地头三分熟，就大摇大摆地定了过去：“小孩儿，你是干什么的？”

哪吒刚把夜叉李良摆平，洗刷完宝贝之后本来正要回家，看见海里头又出来这么一位，还骑着一头水兽，看上去也不是一般的小角色，顿时起了好奇心：“我是陈塘关总兵李靖的三儿子——你是干什么的？”

敖丙仰着鼻孔说道：“我是东海龙王敖广的三太子，怎么样，比你牛吧？”

大家都知道，小孩子是这个世界上最喜欢攀比的群体，你有汽车，我就要轮船，他有手枪，我就要大炮，什么时候别人没有的我都有了，这才算是个完。

倘若条件相当，那更是要比个明白。

哪吒当时才七岁，正是虚荣心极其旺盛的年龄，一听这话就沉不住气了，一张小脸憋得通红：“东海龙王有什么可牛的？”

有本事跟我比玩具！

”

<<完全神仙手册>>

媒体关注与评论

中国古代故事书中有很多人物是很有意思的，但放到以前的文体中，现在的读者读起来有时会感到遥远而陌生，甚至不可信，但总有人可把他们的故事读得绘声绘色，比如王小枪的这本《完全神仙手册》。

——石康（著名畅销书作家） 王小枪的新作非常有趣，值得一读，这部作品，让我对大陆年轻一代写作者充满信心。

——蔡澜（香港四大才子之一，著名电影人） 从1999年开始的“大话”运动，正在向新的纵深发展。

王小枪的惊艳一枪，填补了《封神演义》尚未被“大话”的空白。

在这场解构和颠覆中，我们窥见了“新生代”处置古典价值的手法。

——朱大可（著名文化批评家） 套用马丁·路德·金“我有一个梦想”的语式，我想说我有两个天才弟弟，一个叫宁财神，他编了一个热门武侠剧《武林外传》，从一个客栈里看江湖；另外一个就是写了《完全神仙手册》的王小枪，他用一些故事中的人物和线索，构造新的鲜活的话题，反照出当下和现实。

——赵波（著名作家） 平时，我们只是“认识一个人”；文字可以让我“了解一个人”；而有些人的文字进入双目之后，反而又“不认识这个人”了……这就是小枪文字的魅力，和他本人的奇异！

——樊馨蔓（中央电视台《感动中国》总导演）

<<完全神仙手册>>

编辑推荐

《奋斗》作者石康欣然作序 蔡澜、朱大可、赵波、樊馨蔓联袂推荐，CCTV特邀漫画师王山甲操刀作画。

奇书《封神演义》之Q版解读——神仙原来是这样练成的！

<<完全神仙手册>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>