

<<导演私藏>>

图书基本信息

书名：<<导演私藏>>

13位ISBN编号：9787801728739

10位ISBN编号：7801728734

出版时间：2007-7

出版时间：兵器工业出版社,北京科海电子出版社

作者：林杭

页数：350

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<导演私藏>>

内容概要

本书是由资深DV玩家专为从未接触过视频编辑的读者而编写的一本会声会影实用手册。从最初的用户界面构成及基本操作步骤，循序渐进地引导读者学习原始素材的导入与管理，视频修剪，过场转换，特效制作，画中画，移花接木特效，标题/字幕制作，视频贺卡制作，完整影片制作和视频发布与DVD，VCD制作等，使读者能够掌握视频录制，DV影片制作和输出的各种必备技能，轻松打造出具有专业水准的家庭和个人影片。

本书内容专业，通俗易懂，实例经典，适合DV爱好者，家庭用户，视频发烧友，小型工作室以及希望在短时间内掌握视频编辑技术的读者使用。

<<导演私藏>>

书籍目录

第1章 第一次拜会：会声会影10初体验 1.1 必备知识——认识多媒体 1.2 DV影片制作导览 1.3 认识非线性编辑精英——会声会影10 1.4 会声会影10的软硬件安装需求第2章 新手入门必学：会声会影10操作基础 2.1 基础知识——影片剪辑的重要概念 2.2 认识会声会影的操作界面 2.3 微调会声会影 2.4 影片项目的基本操作第3章 影片剪辑准备：视频的捕获和管理 3.1 视频捕获基础 3.2 视频捕获技巧 3.3 把素材插入时间轴 3.4 素材与素材库的使用及管理第4章 建立影片初稿：剪辑原始视频 4.1 视频剪辑相关的基础概念 4.2 剪切视频 4.3 色彩校正 4.4 调整视频素材的播放速度 4.5 多种素材混合效果与调整 4.6 如何合并多个视频片断 4.7 视频格式转换第5章 影片处理：转场与特效处理 5.1 处理上一幕与下一幕的转场 5.2 修复影片 5.3 为影片加入特效 5.4 双重滤镜使用 5.5 特效外援—好莱坞插件包第6章 打造经典镜头：覆叠影片制作 6.1 覆叠的原理及画中画 6.2 覆叠实例应用 6.3 动态抠像及应用 6.4 遮罩原理及应用第7章 必不可少的文字：标题与字幕制作 7.1 制作点睛绚丽之标题文字 7.2 标题动画效果及设置 7.3 UleftdCOOL3D——制作3D动画文字 7.4 字幕制作第8章 让你的影片有声有色：音效处理 8.1 影片大众化配音 8.2 高级音效处理技巧 8.3 丰富多彩的音频滤镜第9章 分发与共享影片：影片项目的输出 9.1 超1央速制片 9.2 标准影片输出 9.3 向Internet发布影片 9.4 将影片制作成贺卡 9.5 将影片制作成屏幕保护第10章 刻录成影音光盘：章节、选单制作与刻录 10.1 制作标准DVD光盘 10.2 自制DVD刷集光盘 10.3 自制MiniDVD第11章 制作影片：宝宝成长日记 11.1 制作思路 11.2 流程一：从DV捕获视频 11.3 流程二：筛选并调整素材 11.4 流程三：加入个性化的标题动画 11.5 流程四：特效及转场制作 11.6 流程五：音频部分处理 11.7 流程六：将视频刻录成DVD附录A 使用会声会影录制电视节目附录B DV、DVD光碟及1394卡选购附录C 会声会影常见问题集

<<导演私藏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>