

图书基本信息

书名：<<中文版Photoshop CS2网页设计白金手册>>

13位ISBN编号：9787801727848

10位ISBN编号：7801727843

出版时间：2006-12

出版时间：兵器工业出版社

作者：黄理愿，周益斌，姜兆瑞 编著

页数：337

字数：501000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

本书不是单纯介绍软件操作的技术手册，而是作者多年从事技术工作和艺术创作经验的沉淀。所有内容都紧扣网页设计的主题，涵盖众多网页优秀设计师的宝贵实战经验，通过大量实例，以理论和实践相结合的方式进行详细讲解，帮助读者理解和学习软件，使读者在操作过程中充分掌握和领悟网页设计的技能与技巧。

全书共分15章。

第1~4章主要介绍了Photoshop CS2的新功能以及工具箱、菜单栏和控制调板的使用；第5~12章，配合大量Web网页元素的设计，介绍了Photoshop CS2的具体使用及色彩的基本原理；第13~15章，重点介绍了如何通过Photoshop CS2进行网站页面设计。

本书特点：创意新颖，步骤清晰，内容丰富，选材典型。

读者对象：平面设计、广告设计、电脑美术设计、网页制作的广大从业人员，高等美术院校电脑美术专业师生，社会各类Photoshop CS2网页设计培训班师生。

配套光盘内容为书中部分实例素材及最终效果文件。

## 书籍目录

第1章 初识Photoshop CS2以及其与网页设计的关系 1.1 Photoshop CS2概述 1.2 Photoshop CS2界面简介 1.3 Photoshop能为网页设计做哪些工作第2章 Photoshop CS2的菜单 2.1 文件菜单与编辑菜单 2.2 层、选择和滤镜 2.3 视图、窗口和帮助 第3章 Photoshop CS2的工具箱 3.1 工具箱简介 3.2 选择工具 3.3 绘图修图工具 3.4 路径工具 3.5 文字工具组 3.6 其他工具 3.7 工具箱中的其他选项 第4章 Photoshop CS2的控制调板、状态栏 4.1 “导航器”调板、“信息”调板和“直方图”调板 4.2 “选项”和“画笔”调板 4.3 笔刷的设置 4.4 “颜色”调板、“色板”调板和“样式”调板 4.5 色彩混合模式 4.6 “图层”调板、“通道”调板和“路径”调板 4.7 文本层的使用 4.8 “历史记录”调板和“动作”调板 4.9 “历史记录”调板小常识 4.10 动作和批处理功能 4.11 状态栏 第5章 理解Photoshop CS2图像处理和Web图形 5.1 色彩模式的类型和区别 5.2 图像格式理解和选择 5.3 什么是Web色和Web安全格式 5.4 使用Photoshop在Web上工作 第6章 Photoshop CS2处理网页中的图形图像 6.1 图形图像的调整 6.2 图像装饰技巧 6.3 用Photoshop制作网页常用小巧按钮 6.4 用Photoshop进行图像优化及其输出技巧 第7章 Photoshop CS2进行文本控制与艺术字体设计 7.1 文字设计概述 7.2 图形化文字处理实例 7.3 其他图形化文字效果赏析 第8章 Photoshop CS2设计网络标识 8.1 什么是网络标志 8.2 LOGO概述 8.3 LOGO设计实例 8.4 网络标示设计应用 第9章 Photoshop CS2设计网络广告 9.1 网络广告的形式与内涵 9.2 动画设计分析 9.3 网络广告设计原则 9.4 网络广告的定位诉求 9.5 实例制作——产品广告Banner条设计 9.6 提高广告的点击效率 第10章 Photoshop CS2设计像素图标 (Icon) 10.1 Icon设计理论基础 10.2 准备图标设计软件 10.3 确定图标规格 10.4 设计自己的图标 10.5 Icon使用方法介绍 第11章 Photoshop CS2设计其他页面元素 11.1 导航菜单设计 11.2 标题栏设计 11.3 栏目条设计 11.4 装饰图案设计 第12章 网页设计理论指导 12.1 网页的基本组成要素 12.2 页面布局与版式设计 12.3 色彩在网页中的运用 12.4 整体的策划与构思 12.5 网页设计的基本原则和出发点 第13章 经典实例之Photoshop CS2设计个性化个人主页 13.1 构思策划 13.2 版式设计 13.3 页面元素制作 13.4 整体页面效果制作 13.5 整体效果切割 13.6 导入到Dreamweaver中制作 第14章 经典实例之Photoshop CS2设计商业网站 14.1 整理客户提交的资料和素材图片 14.2 确定页面的版式布局 14.3 确定页面用色及文本颜色 14.4 其他页面元素设计 14.5 整体网站风格设计 14.6 其他二级、三级页面效果设计 第15章 网页设计探秘 15.1 什么是网页 15.2 网页设计所涵盖的内容 15.3 网页设计的特点 15.4 网页设计的一般原则 15.5 网页设计的一般流程 15.6 网页设计师应具备的素质 15.7 行业回顾及未来展望 参考文献

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>