

<<Adobe Page Maker排版艺术>>

图书基本信息

书名：<<Adobe Page Maker排版艺术-(1DVD)>>

13位ISBN编号：9787801727275

10位ISBN编号：7801727274

出版时间：2006-10

出版时间：兵器工业出版社

作者：雷波

页数：332

字数：492000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Adobe Page Maker排版艺术>>

内容概要

本书采用实例贯穿全书的方法，用5个章节讲解了5个大型案例，涵盖了多页码书籍排版、书籍封面装帧设计排版、杂志内文排版、宣传手册排版及跨平台PDF电子文档制作等5个在排版领域最锻炼排版技术、最体现排版质量的排版任务。

全书共6章。

第1章讲述了版式设计的基本概念以及文字和图片的排列方法；第2章讲解了文本块、文字的字符及段落属性、排式、制表位等内容；第3章、第4章和第5章讲解了图像的缩放、旋转、遮色及及镂空图像等相关内容；第6章介绍了创建PDF文件等知识。

本书的内容非常丰富，既有技术性理论讲解，也有实践性操作步骤，还有资料性印前知识，因此在阅读时可以根据自己情况进行判断，有选择地进行学习与阅读。

书籍目录

第1章 版式设计基础 1.1 排版与版式设计的基本关系 1.2 版式的分类 1.3 文字格式对版面的影响 1.4 图像属性对版面的影响第2章 书籍排版 2.1 创建新文件 2.2 保存文件 2.3 创建印刷用色 2.4 观察版面效果 2.5 章首页编排 2.6 制作父主页版式 2.7 设计复合字体 2.8 添加文字 2.9 制作子主页 2.10 设计排式 2.11 应用排式 2.12 置入行间图 2.13 管理图片 2.14 制作“第2章 广告文字设计” 2.15 制作“第3章 广告版面设计” 2.16 合订各章节文件 2.17 检查文档 2.18 书籍排版的相关术语 2.19 书籍特殊页面的相关术语 2.20 书籍排版的生产常识 2.21 书籍排版及其种类第3章 封面设计 3.1 计算封面尺寸 3.2 创建并保存新文件 3.3 添加辅助线以划分区域 3.4 创建颜色并绘制图形 3.5 置入图像 3.6 调整对象顺序 3.7 输入正封及书脊文字 3.8 使用遮色制作图形图像 3.9 旋转文本块 3.10 创建并置入条形码及ISBN号 3.11 置入封底文字 3.12 检查封面 3.13 制定并实施封面后期方案 3.14 封面设计常见术语 3.15 封面常见用纸规格及种类 3.16 封面设计软件简介 3.17 书籍封面的分类及其特点第4章 宣传册设计 4.1 制作宣传册封面 4.2 制作宣传册第4-5页内容 4.3 制作宣传册第6~7页内容 4.4 制作宣传册第8~9页 4.5 检查宣传册 4.6 制作烫金版文件 4.7 为专色印刷分解文件第5章 杂志排版 5.1 制作栏目主页第6章 从PM文件创建PDF文件附录A-字体大小附录B-印刷字体附录C-版式设计欣赏

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>