

<<梦境中的世界>>

图书基本信息

书名：<<梦境中的世界>>

13位ISBN编号：9787801722362

10位ISBN编号：7801722361

出版时间：2004-1

出版时间：北京希望电子出版社，兵器工业出版社

作者：徐静秋

页数：224

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<梦境中的世界>>

### 内容概要

这是一本专门解读3D角色制作的教程。

全书分为建模篇、材质篇、动画篇3部分，共8章内容，分别介绍了卡通人物、写实人物、怪物等3种不同类型实例的制作过程。

《梦境中的世界：3ds max6角色制作新接触（全彩印刷）》基于3ds max 6，结合Deep Painter 3D和Photoshop两个软件在制作皮肤、毛发、服装、配饰贴图等方面的优势，着重讲解了Edit Mesh、Patch、Surface这3种建模方式，及如何运用3ds max自带的插件Character Studio完成角色最后的姿态设定。

本书内容详尽生动，步骤循序渐进；范例实用精彩，讲解融会贯通；采用step by step的教学模式，可使读者轻松掌握结合3ds max、Deep Painter 3D和Photoshop等软件共同创建数字角色的最佳解决方案。

本书不仅是影视广告、艺术设计等相关美术设计行业从业人员难得的自学指导用书，也可作为高等美术学院电脑美术专业师生和社会电脑美术短期培训班的教材。

配套光盘内容为部分场景模型文件、贴图、动画短片。

## <<梦境中的世界>>

### 书籍目录

建模篇第1章 卡通人物制作1.1 卡通人物设计1.2 卡通模型制作1.2.1 制作头部模型1.2.2 制作身体模型1.2.3 制作服装第2章 写实人物制作2.1 人体比例2.2 人体模型制作2.2.1 头部模型2.2.2 制作身体模型第3章 怪物制作3.1 创建怪物头部模型3.2 创建怪物手臂模型3.3 创建怪物腿部模型3.4 创建怪物躯干模型材质篇第4章 卡通人物贴图4.1 黄金材质4.2 眼睛的半透明效果材质4.3 衣服的材质第5章 写实人物贴图5.1 人物模型贴图5.2 人物配饰贴图第6章 怪物贴图6.1 怪物身体的贴图6.2 怪物眼球的贴图动画篇第7章 表情动画7.1 完成设置7.2 完成表情动画第8章 Charactor Studio肢体动画8.1 骨骼姿势的确立8.2 用Physique命令联接模型8.3 摆Pose

<<梦境中的世界>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>