

<<3ds max6.0&Lightscape>>

图书基本信息

书名：<<3ds max6.0&Lightscape3.2家居设计风暴>>

13位ISBN编号：9787801722041

10位ISBN编号：7801722043

出版时间：2004-8-1

出版时间：兵器工业出版社,北京希望电子出版社

作者：王海燕

页数：402

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<3ds max6.0&Lightscape>>

### 内容概要

《3ds max6.0&Lightscape3.2家居设计风暴（客厅篇）（全彩印刷）》是家居装饰效果图制作丛书中的客厅篇，从实际工作中的典型范例入手，将3ds max6.0以及Lightscape、Photoshop中的操作和家装效果图制作操作技巧、设计理念融为一体，图文并茂、深入浅出，具有很强的可读性。

本书适合各层次的读者参考阅读和借鉴。

本书在讲述客厅物件造型步骤的基础上，深入浅出地介绍建模、材质调制、灯光和渲染的设置，以及设计制作技巧等。

相信读者学习完本书后，不仅可以全面地掌握各软件的基本命令，还可以掌握一些家居效果图制作操作技巧及设计理念。

本书配套光盘包括了书中部分实例以及用到的素材文件。

本书深入浅出，知识点广泛，适合专业的家庭装饰设计师及有理想、有爱好的读者阅读，同时本书可以作为电脑学校的教材使用。

## 书籍目录

第1章 国内外精品客厅效果图赏析1.1 国内部分1.2 国外部分第2章 装饰材料简介2.1 木饰面材料2.2 地毯2.3 铝合金扣板和PVC塑料扣板2.4 常用油漆2.5 瓷砖2.6 大理石花岗岩2.7 内墙装饰涂料2.8 墙纸2.9 本章小结第3章 简洁自然的客厅本章重点3.1 简洁自然客厅的建模3.1.1 设置单位3.1.2 制作房子的轮廓3.1.3 门部分制作3.1.4 房顶石膏线的制作3.1.5 窗户框的制作3.1.6 帘的制作3.1.7 沙帘的制作3.1.8 装饰柜的制作3.1.9 沙发的制作3.1.10 茶几的制作3.1.11 门扶手的制作3.1.12 筒灯的制作3.1.13 制作灯光3.2 使用Lightscape渲染3.2.1 调节场景中的材质3.2.2 调节灯光参数3.2.3 光能传递过程3.2.4 渲染出图3.2.5 渲染通道3.3 Photopshop后期处理3.4 本章小结第4章 古典主义风格的客厅本章重点4.1 建模应用4.1.1 大框的制作4.1.2 天花的制作4.1.3 天花上筒灯的制作4.1.4 楼梯部分的制作4.1.5 窗户及窗帘部分的制作4.1.6 门部分的制作4.1.7 地面材质的制作4.1.8 装饰柜的制作4.1.9 装饰柜后边装饰墙的制作4.1.10 装饰墙中间画框的制作4.1.11 沙发的制作4.1.12 茶几的制作4.1.13 小凳子的制作4.1.14 餐桌及餐桌椅的制作4.1.15 吊灯的导入4.1.16 制作筒灯4.1.17 在场景中部灯4.1.18 文件的导出4.2 渲染4.2.1 调节场景中的材质4.2.2 调节场景中的灯光4.2.3 光能传递部分4.2.4 渲染出图4.2.5 渲染通道4.3 Photopshop后期处理4.4 本章小结第5章 现代典雅的客厅制作本章重点5.1 基础建模5.1.1 大框的制作5.1.2 沙发的制作5.1.3 茶几的制作.....第6章 个性化客厅制作第7章 现代气息的客厅制作

编辑推荐

《3ds max6.0&Lightscape3.2家居设计风暴（客厅篇）（全彩印刷）》特点：从实际工作中的典型范例入手，将3dsmax，Lightscape以及Photoshop中的操作和家装效果图制作技巧.设计理念融为一体，图文并茂、深入浅出，具有很强的可读性 本书适用于：从事建筑设计，室内装潢设计的专业人员高等院校室内设计、环境设计等相关专业教材家装设计爱好者，以及社会相关领域培训班学员

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>