# <<当代北京服装服饰史话>>

#### 图书基本信息

书名: <<当代北京服装服饰史话>>

13位ISBN编号: 9787801706508

10位ISBN编号:7801706501

出版时间:2008-1

出版时间:当代中国

作者:宋卫忠

页数:152

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

## <<当代北京服装服饰史话>>

#### 前言

1949年,北平和平解放,新中国定都北京,于今已近60年了。

六十年,一个甲子,共和国的人民、北京市的人民,在创造自己新生活的过程中,亲历了多少成功的 喜悦、顺利的舒畅,以及挫折的伤心和迷惘。

然而,我们都已走过来了,我们毕竟取得了巨大的成绩和进步!

我们的人民在党和政府的领导下,付出了辛勤的劳动,才会有今天的收获。

我们抚今忆昔,怎不激动和感奋!

当代北京编辑部用几年的时间,策划、编辑了这套《当代北京社会生活史话》丛书。

这套丛书属于当代北京编辑部组织编写的《当代北京丛书》中的史话系列,它的目的是记录和宣传北京在新中国成立后,与老百姓密切相关的社会生活各方面的变化、发展和进步,尤其是改革开放以来取得的巨大成绩;以群众喜闻乐见的形式,普及当代北京史的研究成果,帮助大家了解时代的进步、社会的发展、人民生活水平的提高和思想观念的变化,同时,为迎接20(]8年奥运会和中华人民共和国成立60周年,向世人展示当代北京的成就和风貌。

这是一件很有意义的事情。

历史是需要用文字、图片等记录下来的。

记录的方式很多,党史、国史、地方志以及纪实文学等等都是。

这套史话丛书,则是既体现"史"的宗旨,即以真实的史料为依据,注重完整性、科学性、知识性, 纵向脉络清晰,横向展现充分;又具有"话"的特点,即力求叙述的通俗生动和议论的简洁明了,使 老百姓愿意读、喜欢读。

这个努力是否取得了一定的成功,这就需要请读者来做出评判了。

我想,我们是否可以说,历史至少是人民群众参与创造的。

人民群众参与创造了历史,自然也有权了解历史。

从这个意义来说,当代北京编辑部的这套丛书是这样一个尝试,即帮助人民群众了解历史,或者具体 说主要是帮助有一定文字阅读能力的老百姓了解当代北京的历史。

我认为,这是一个好的尝试。

## <<当代北京服装服饰史话>>

#### 内容概要

《当代北京服装服饰史话》通过多方位、多层面、全视角的史实叙述,展现了自19世纪40年代到当代的北京服装服饰的总体状态。

它大量采用这一时期与北京服装服饰相关的回忆和记录,针对现存物象进行深层挖掘和分析,在客观、完整地记录北京服装服饰面貌的同时,从服装服饰这一角度,完成对北京这个古老城市文化特征的 反映。

本书用几个时期作刻度划分,描述北京服装服饰1个半世纪的历史。

## <<当代北京服装服饰史话>>

#### 书籍目录

第一章 令人目眩的近代北京服饰(1840年-1949年) / 1一、顶戴花翎威严的丧失 / 2二、中两杂陈的男子服饰 / 5三、由繁人简、由土人洋的女子服饰 / 10四、中西交融文明创新 / 16五、近代纺织服装业的诞生与"老字号"的兴盛 / 20第二章 新中国的服饰理念与样式(1949年-1977年) / 33一、军便服、"干部服"和"毛式服装"/34二、苏维埃风尚:"列宁装"、"布拉吉"和苏联大花布 / 39三、艰苦朴素中的"百花齐放"/44四、票证经济下的窘迫与创造 / 48五、"全民皆兵"的绿色震颤 / 54六、北京服装业的新生与磨难 / 63第三章 大变革时代的审美碰撞与服饰多样化趋势(1978年-1990年) / 73一、喇叭裤的风波 / 74二、同等遭遇、命运迥异的牛仔服 / 79三、西装的回潮 / 82四、旋起旋落的全民流行 / 88五、服装业大发展与大提高 / 101第四章 蔚为风气的多样化、个性化服饰(1991年以后) / 117一、多样化、个性化的服装时尚 / 118二、讲究品牌和休闲的服装时尚 / 128三、倡导健康环保的服装时尚 / 135四、中国风劲吹 / 140五、打造世界时装之都 / 147

## <<当代北京服装服饰史话>>

章节摘录

## <<当代北京服装服饰史话>>

### 编辑推荐

《当代北京服装服饰史话》用几个时期作刻度划分,描述北京服装服饰1个半世纪的历史。

# <<当代北京服装服饰史话>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com