

<<大道显隐>>

图书基本信息

书名：<<大道显隐>>

13位ISBN编号：9787801705846

10位ISBN编号：780170584X

出版时间：2007-4

出版时间：当代中国出版社

作者：梅墨生

页数：281

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<大道显隐>>

### 内容概要

李经梧（1912-1997），20世纪中国一代武术大师。他在武术上融吴式、陈式、杨式、孙式等四家太极功夫于一体，臻于化境；在80多年的人生历程中，他经历从旧中国到新中国、从商人到武师的转变，却如水流随势，坦然应世，从极显到隐于北戴河，都表现得波澜不惊；他本是民间拳师，却积极协助政府推广简化太极拳，突破门户之见，把《太极内功》公诸于世；他的弟子及再传弟子近2000人，传艺指点的有万余人。一生颇多可圈可点之处。

本书通过李经梧弟子和友人的回忆与讲述、通过当代学者和武术名家的研究。

真实展示了其身世、人品和武功，予后人不少启发。

同时，本书录有李经梧的武术文献和100余张拳照，其中，拳照大部属首次发表，极为珍贵，并配有其弟子对招式的解说，对同道中人多有助益。

内附的《太极内功》和《太极拳秘宗》对太极拳爱好者来说也是极为珍贵的资料。

## <<大道显隐>>

### 作者简介

曾署抱道，又名觉公、觉予，额所居为方圆化蝶堂。

男，1960年生于河北。

1981年毕业于河北轻工业学校美术专业，1991年修业于中央美院中国画系。

高中毕业后入河北轻工业党校美术专业学习，又先后修业于中央美术学院国画系及首都师范大学书法硕士研究生班并从事书法、绘画创作与艺术史论研究。

曾受邀讲学于中央民族大学、北京语言学院、北京教育学院、北京广播学院、中国美术学院、北京大学、鲁迅美术学院及中央美术学院等。

现为中国书法家协会会员、中国美术家协会会员、中华美学学会会员、中华诗词学会会员、曲阜师大兼职教授、山西师范大学客座教授；现任首都师范大学教授、书法研究所所长、博士生导师，中国书法家协会顾问，齐白石艺术函授学院副院长，中国书画函授大学书法部主任。

中国画研究院二级美术师。

曾问业于宣道平、李天马、李可染等名师。

编著有《现代书法家批评》、《中国书法全集—何绍基卷》、《书法图式研究》、《梅墨生美术论评集》、《中国人的悠闲》及《梅墨生书法集》、《梅墨生画集》等。

出版有《梅墨生书法集》、《梅墨生画集》、《梅墨生写生山水册》、《当代书画家艺术丛书—化蝶堂书画》等，著有《中国书法全集—何绍基卷》、《精神的逍遥—梅墨生美术论评集》、《中国名画家全集—吴昌硕》、《中国名画家全集—李可染》、《中国名画家全集—虚谷》、《山水画述要》等。

主编有《中国书法赏析丛书》（8本）及《当代艺术家随笔丛书》等。

现为中国书法家协会会员、中华美学学会会员、中华诗词学会会员、任教于中央美院中国画系。

## &lt;&lt;大道显隐&gt;&gt;

## 书籍目录

序言 做“太极全人”徐才独有凤凰池上客——大道无言自述 李经梧太极拳的要领、要求和特点 李经梧对太极拳缠丝劲等问题的体会 李经梧《太极内功》节要 李经梧岩上无心云相逐——太极探理经世为武 余功保一片汪洋都不见 严翰秀厂技高德劲风范长存 吴文翰忆经梧先生二三事 门惠丰一言一行见真功 李德印四家绝学共滋养 童旭东“文如其人” 昌沧走融合之路 迪民李经梧与太极拳谭大江从内功与拳法的关系看李经梧先生拳艺 钟东感悟李氏太极 萨本介太极内功的学理 王大勇 史绍安谈太极拳之练习 冯志明对太极拳理的几点体悟 梅墨生议太极拳的“呼吸”与“气” 张升谈太极拳的懂劲 杨庆丰拳海蠡测 张兼国漫谈太极拳的意境 高壮飞太极拳技击的科学原理 张顺江 周毕文别意与之谁短长——同门忆旧回忆师兄生前事，不负泰斗身后名 李秉慈太极往事 冯志强同门之谊胜手足 翁福麒曾经沧海难为水 李树峻陈式太极拳的忠实继承者 田秋田严峻慈祥总相宜 吕德和我读李经梧 梅墨生要认清什么是真功夫 高壮飞大风横空兮，应物自有声 冯益建回忆老师 赵振生“太极拳就是用小力气打大力气” 周忠义打太极拳要“舍己从人” 孟庆昌恩师八年教，自身一世修 吕压西拳如其人 梁宝根比武要点到为止 刘玉兰“即引即发赛霹雳” 楚家俊太极有道 左致强道法自然，师艺珍贵 刘玉智北戴河太极拳单颖李经梧与戴玉三 简启华李传太极，后继有人 项国员一段童年的回忆 刘亚非一代宗师一位医者 徐翔“太极真功还是在中国” 孙金星祖父的教导 李洪舜推手也要周身一家 陆春光武功没有天下第一 杨光普太极拳的“理”都是一样的 朱泽建与师爷的缘分 邓吉盛我与太极拳的因缘 施国君正道不以神通度人 张升德有多高，艺有多高 (澳)刘万春·发现太极正宗 (澳)英龙想念师爷 (德)托马斯附录一 李经梧老师太极拳赏析 梅墨生撰文附录二 李经梧老师珍藏《太极拳秘宗》拳论摘抄附录三 李经梧老师师承表附录四 李经梧老师及其弟子有关资料索引附录五 李经梧老师传人名录后记

<<大道显隐>>

编辑推荐

李经梧(1912—1997)，20世纪中同一代武术大师。  
他在武术上融吴式、陈式、杨式、孙式等四家太极功夫于一体，臻于化境；在80多年的人生历程中，他经历从旧中国到新中国、从商人到武师的转变，却如水流随势，坦然麻世，从极显到隐于北戴河，部表现得波澜小惊；他本是民间拳师，却积极协助政府推广简化太极拳，突破门户之见，把《太极内功》公诸于世；他的弟子及再传弟子近2000人，传艺指点的有万余人。  
一生颇多可圈可点之处。

<<大道显隐>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>