

<<当代中国经典美术片书系>>

图书基本信息

书名：<<当代中国经典美术片书系>>

13位ISBN编号：9787801702593

10位ISBN编号：780170259X

出版时间：2004-5

出版时间：当代中国出版社

作者：周五一

页数：141

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<当代中国经典美术片书系>>

内容概要

影片是根据中国民间谚语改编而成的，通过三个和尚没水吃、寺庙失火、三个和尚齐心协力救火直至后来三人合作吊水的情节，既批评了“三个和尚没水吃”这种社会上存在的落后思想，又提倡了“人心齐，泰山移”的社会新风尚，与现实生活紧密地联系在一起。

影片在艺术处理和动画技术运用上，有独到之处，达到了传神写意、似拙实美的艺术效果。影片还把西方动画片的现代漫画表现手法，巧妙地结合并融化在自己的民族风格之中。漫画家韩愈对三个和尚的造型设计既具有亦庄亦谐的幽默感，又给人以朴拙、善良的美感。

<<当代中国经典美术片书系>>

书籍目录

三个和尚选美记抢枕头胡僧

<<当代中国经典美术片书系>>

编辑推荐

《当代中国经典美术片书系》通过图书配原版影片VCD的形式，较全面地呈现中国的优秀动画片，让更多的读者体味中华民族的优秀文化；让成人重溯儿时美好的回忆；让小读者通过中国故事、中国形象，感受中国文化、受到中国精神的熏陶和教育；也希望通过对优秀动画片的回顾，勉励中国美术影片工作者创造出更多具有中国风格、民族气派的美术片，塑造出更多中国的卡通明星，再创中国动画影片的辉煌。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>