

<<资政要鉴（文化卷上下）>>

图书基本信息

书名：<<资政要鉴（文化卷上下）>>

13位ISBN编号：9787801669827

10位ISBN编号：7801669827

出版时间：2009-3

出版时间：中国档案出版社

页数：787

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<资政要鉴（文化卷上下）>>

内容概要

“文化卷”集中分析了社会风气的演化，社会思潮的变易，以及文学与史学，教育与教育制度，封建王朝的文化思想政策和中外文化的交流与碰撞。

<<资政要鉴（文化卷上下）>>

书籍目录

上册“文王演《周易》”新说春秋时期的社会思潮及精神面貌先秦时期关于历史与未来的认识百家争鸣的端绪战国时期的学术交流中心秦汉思想的演变及其与社会政治的变动汉代教育的兴盛与人才选拔经学内部的纷争：今古文之争大一统帝国的文史风采汉代科学技术的发展越名教而任自然的魏晋玄学经史之学与文史之学魏晋南北朝的佛与道流觞曲水间的魏晋南北朝文人集会经学、史学的系统总结由鉴戒转向经世的唐代史学“三家”并立到“三家”融合学术思想的重大变异唐集中“文之将史”的趋向唐诗的繁荣下册值得深思的辉煌艺术两宋的新儒家宋代教育中的得与失司马光和《资治通鉴》宋词的文化成就两宋的士风与文风明初的文化专制与沉默的文明明代文化的通俗化与通俗化文化明代的书院与政治多元化明代的科举与八股文明代的新儒家与晚明的哲学时代晚明东西文化的碰撞与交融汤显祖与梦中的乌托邦明代的四大奇书清朝文字狱康乾盛世与浩大的图书编纂工程乾嘉学派清代的西学东渐清代不同背景下的两次大规模增广学额中国封建社会的一面镜子——《红楼梦》晚清谴责小说

<<资政要鉴（文化卷上下）>>

章节摘录

三、“崇德”是西周的社会思潮 韩宣子见《易象》，便赞叹由此而知“周之所以王”；文王演《易》，又被称为“演德”。

这其中究竟隐含着什么东西呢？

如果我们不了解殷周之际的社会背景，就很难理解其中的深义。

《淮南子·要略》指出：“文王之时，纣为天子，赋敛无度，杀戮无止，康梁沉湎，宫中成市，作为炮烙之刑，剗谏者，剔孕妇，天下同心而苦之。

”殷商的意识形态是天命神学体系，殷人迷信上帝鬼神的神秘力量，事无大小都要向神问卜。

殷人并且相信上帝也是他们的祖先神，是专门庇佑自己子孙的，而无论这些子孙做得怎样。

商纣王虽然危机四伏，却不屑一顾，有恃无恐，说：“我生不有命在天！”

” 周为小邦，要实现“翦商”的战略目标，其卓有成效的政治方略就是重人事，修道德。

《史记·周本纪》说：西伯被囚菱里，放归后“乃阴修德行善，诸侯多叛纣而往归西伯，西伯滋大，纣由是稍失权重”。

周人联合诸侯的政治方略是“阴修德行善”。

.....

<<资政要鉴（文化卷上下）>>

编辑推荐

《资政要鉴:文化卷(套装上下册)》集中分析了社会风气的演化，社会思潮的变易，以及文学与史学，教育与教育制度，封建王朝的文化思想政策和中外文化的交流与碰撞。

<<资政要鉴（文化卷上下）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>