

<<中华文学趣闻大观(诗歌卷)>>

图书基本信息

书名：<<中华文学趣闻大观(诗歌卷)>>

13位ISBN编号：9787801520753

10位ISBN编号：7801520750

出版时间：1999-10-1

出版时间：黄河出版社

作者：叶桂桐

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中华文学趣闻大观(诗歌卷)>>

### 内容概要

#### 内容提要

本书包含二十个专题：女性文学、道教文学、佛教文学、中华文学流播，魏晋南北朝诗、唐诗、宋诗、谐隐文学，词史、元曲、散文史、神话传说，笔记小说、志怪小说、唐宋传奇小说、侠义公案小说，三国演义、西游记、水浒传、红楼梦。

全书主要是生动形象的趣闻、轶事、故事、传说，共计三百五六十万言；分装为综合卷、诗歌卷、词曲散文卷、小说卷（上下）五册，每册既相对独立，合起来又联为一个整体；书中每篇趣闻、轶事篇幅不长，也相对独立，适合随时浏览。

本书虽为普及性的通俗读物，却是叶桂桐教授主持下的一班业文学的专家、学者精心搜罗、编撰的。

#### 其特点

如下：一、知识性强，全面系统地介绍中华文学精粹以及在文学史上有影响的作家和文学现象。

二、趣味性强，不是枯燥的理论、史实，而是生动的轶闻、趣事。

三、每个专题都有万把字的介绍，概述文学样式、作家作品、文学现象的演进和研究概况，把这些概述性的介绍连起来，也可以看作独具特色的中华文学简史。

可以说本书包含了两部中华文学史，一部即上面所说的分体文学简史；另一部即正文中的趣闻、故事、轶事、传说等组成的形象化的民间色彩浓重的文学史。

本书最大的特点是雅俗共赏，饶有趣味。

细读，或风趣，或幽默，或机趣，或理趣，或淡雅绵长，或情味浓郁，令人解颐，益人智慧。

具有中等文化程度的年轻人读之并无困难，若欲“游于艺”，此当为最佳选择之一；对具有大学以上文化程度的读者、中小学教师和研究人员，因其资料丰富、体例独特，也不失为重要参考；喜欢藏书的朋友，对这部资料价值、文化积累价值和研究价值较高的图书，当不会失之交臂的。

<<中华文学趣闻大观(诗歌卷)>>

书籍目录

序

一 魏晋南北朝诗趣闻

魏晋南北朝诗歌概论

诸葛恪捷辩

杨修聪慧颖悟

祢衡狂傲遭杀

.....

二 唐诗趣闻

唐诗概述

斗酒学士王绩

两句好诗丧了命

所见不及所闻

.....

三 宋诗趣闻

论宋诗

太祖作诗明大志

太祖吟诗惊唐使

卢多逊奉命赋诗

.....

四 谐隐文学趣闻

谐隐文学概论

酒令撷趣

李先主雪令

嘲贾似道的酒令

.....

<<中华文学趣闻大观(诗歌卷)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>