

<<装潢设计基础>>

图书基本信息

书名：<<装潢设计基础>>

13位ISBN编号：9787801460530

10位ISBN编号：7801460537

出版时间：1998-09

出版时间：中国社会出版社

作者：李润生

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<装潢设计基础>>

内容概要

内容简介

装潢设计涵盖内容较广，这里只就其中包装装潢设计方面作一相对较系统的介绍，以作为对此有兴趣的爱好者入门的一个导引。

本书讲述了包装的过去、现在的发展概况及它在商品经济中的角色、地位与作用。并且对包装所具功能、包装种类、包装材料、包装设计的技术性问题，作了较为具体的介绍。

本书插入一些有关内容的图片资料，以辅助对所叙述内容的了解。

<<装潢设计基础>>

作者简介

吴之勋，1939年出生于浙江吴兴（湖州）。

1955年就读

于杭州浙江美术学院（今中国美术学院）附中，1962年毕业于浙江美术学院工艺系装潢专业，同年分配到北京轻工业系统从事产品包装装潢设计工作。

1982年到北京市工艺美术学校任教至今。

现为工艺美术校高级讲师。

陈荣环，是北京市工艺美术学校装潢系教师。

先后毕业于北京市工艺美术学校，中央工艺美术学院。

30多年来，一直从事包装装潢、容器造型、广告等方面的设计及工艺美术教学工作。

其作品曾多

次获奖，并有一定的社会效益、经济效益。

现为包装协会会员、书装协会会员。

<<装潢设计基础>>

书籍目录

目录

- 第一编 包装装潢设计
- 第一章 包装功能、种类及属性
- 第一节 包装功能
- 第二节 包装种类
- 第三节 包装属性
- 第二章 包装材料
- 第三章 包装色彩
- 第四章 包装装潢设计
- 第二编 包装结构设计
- 第五章 结构设计的原则
- 第六章 纸盒结构的种类
- 第七章 纸盒的制作
- 第三编 容器造型设计
- 第八章 包装容器设计的三要素
- 第九章 形态构思与结构
- 第十章 容器造型表现手法
- 第十一章 造型训练
- 附图

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>