

<<中国名画全集(全四卷)>>

图书基本信息

书名：<<中国名画全集(全四卷)>>

13位ISBN编号：9787801455871

10位ISBN编号：7801455878

出版时间：2002-02

出版时间：光明日报出版社

作者：韩清华

页数：4册

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国名画全集(全四卷)>>

内容概要

中国绘画艺术最早起源于旧石器时代晚期，夏、商、周是绘画发展的初期阶段，青铜器纹饰错采镂金，蔚为大观。

战国时期艺术得到较大发展，独幅主题性绘画出现，墓葬帛画带有强烈的幻想色彩。

秦汉绘画大气而浪漫，壁画飞扬流动，画像石、画像砖生动传神，随葬帛画与墓室壁画琦玮谲诡。

本套文卷收集了中国名画，有战国·秦汉·魏晋南北朝、隋唐、五代、北宋、南宋、元代、明代、清代的各个时期阶段的名画。

每一幅画图文相并，进行了详细阐述。

<<中国名画全集(全四卷)>>

书籍目录

第一卷 战国·秦汉·魏晋南北朝 人物龙凤帛画 升仙图 洛神赋图 列女图 女史箴图 北齐校书图 隋唐 游春图 舞乐图 弈棋仕女图 侍马图 伏羲女娲图 历代帝王图 步辇图 五牛图卷 虢国夫人游春图 捣练图卷 纨扇仕女图卷 节花仕女图卷 高逸图卷 五星二十八宿卷 明皇幸蜀图卷 五代 韩熙载夜宴图卷 重屏会棋图卷 罗汉图轴 匡庐图轴 秋山晚翠图轴 龙宿郊民图轴 潇湘图卷 萧翼赚兰亭图 溪山兰若图 写生珍禽图卷 北宋第二卷 南宋 元代第三卷 明代第四卷 清代

<<中国名画全集(全四卷)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>