

<<Director 5 从入门到精通>>

图书基本信息

书名：<<Director 5 从入门到精通>>

13位ISBN编号：9787801440907

10位ISBN编号：7801440900

出版时间：1998-06

出版时间：宇航出版社

作者：阿利斯（美）

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Director 5 从入门到精通>>

内容概要

内容简介

本书是Director 5的高级参考书，其主要内容有Director概述、预规划Director项目、Director的多媒体组件、Lingo、超越Director及附录。

本书不仅有Director与Lingo

的基本知识，更重要的是它还存多数人，所不知道的Director与Lingo的深层次的细节内容。

本书适合于多媒体开发人员、学习多媒体开发的学生、教师及想了解Director与Lingo的程序员。

本书有配套光盘（另售），光盘中包含了创作多媒体产品所需的大量文件夹和例程代码等，是一个多媒体设计资源宝库。

<<Director 5 从入门到精通>>

书籍目录

目录

前言

1为什么要“与Lingo”

2读者对象

3本书结构

第一部分 Director概述

第1章 多媒体与Director

1.1Macromedia Director的作用

1.2Shockwave for Director

1.3Director和光盘工业

1.4多媒体的将来

1.5如何使用Director

1.6Director团体

1.7小结

第2章 Director 5介绍：新特征一览

2.1能力：新的能力

2.2效率增强易用性

2.3性能改善

2.4平台

2.5小结

第3章 系统配置和工作环境

3.1制作系统

3.2测试环境

3.3补充软件

3.4补充硬件

3.5设置Director环境

3.6小结

第4章 用Director工作理解隐喻

4.1舞台：观众看到的东西

4.2演员表成员：在舞台背后

4.3Score

4.4Lingo

4.5投影机

4.6使用新的Director助手

4.7Director参考

4.8小结

第二部分 预先规划Director项目

第5章 策略

5.1分析.你在做什么

5.2设计：打算以哪种方式去做

5.3实现：去做

5.4小结

第6章 筹划制作

6.1设置舞台

6.2内容管理

<<Director 5 从入门到精通>>

6.3代码文档化

6.4按项目分类的开发问题

6.5小结

第三部分 Director的多媒体组件

第7章 导入选项：演员表调用

7.1导入基础

7.2用屏幕颜色匹配导入的媒介

7.3导入窗口

7.4图像选项

7.5格式

7.6小结

第8章 Director 5的新特征：多演员表

8.1CastMember窗口概述

8.2使用多个演员表

8.3使用演员表文件

8.4用多个演员表工作

8.5小结

第9章 图形可视信息

9.1Director和Photoshop

9.2位图化图形和调色板

9.3导入图形到Director中

9.4图形源

9.5Director 5如何使用图形

9.6Director 5的Paint窗口

9.7小结

第10章 Paint窗口增强

10.1新的窗口元素

10.2新的编辑功能

10.3Photoshop兼容过滤器支持

10.4“洋葱皮”技术

10.5小结

第11章 文本：电影的情节

11.1Director 5的新特征：多信息文本格式

11.2文本与字段

11.3文本查看器

11.4Modify菜单

11.5Text Modification窗口

11.6Field按钮

11.7文本演员选择

11.8位图化文本

11.9使用新的文本选项

11.10小结

第12章 声音：声道

12.1文件格式

12.2源

12.3音乐设计人员和Session作曲家

12.4SoundForge

<<Director 5 从入门到精通>>

12.5技术选择

12.6考虑：内部和外部声音文件

12.7技术

12.8控制音量

12.9疑难解答

12.10小结

第13章 Director中的三维处理

13.1为什么使用三维图形

13.2三维工具

13.3创建三维图形

13.4使用二维程序来产生三维效果

13.5Director中的三维界面、背景和对象

13.6小结

第14章 数字视频：电影中的电影

14.1介绍数字视频

14.2压缩方案

14.3技术选择

14.4源

14.5技巧

14.6工具

14.7在Director中处理数字视频

14.8帮助器应用程序

14.9小结

第15章 Director 5作为动画程序

15.1动画原则的快速参考

15.2Director如何产生动画

15.3基本动画技术

15.4高级动画技术

15.5问题诊断

15.6小结

第四部分 Lingo

第16章 Lingo基础知识

16.1关键概念

16.2Lingo要素

16.3小结

第17章 数据管理

17.1变量类型

17.2变量命名

17.3永久性数据

17.4小结

第18章 窗口中电影

18.1基本知识

18.2窗口类型

18.3平移和缩放

18.4窗口消息

18.5多窗口管理

18.6窗口命令表

<<Director 5 从入门到精通>>

18.7小结

第19章 高级概念

19.1Score动画与Lingo动画

19.2多演员表

19.3演员表成员号

19.4文本项

19.5超文本

19.6滚动字段

19.7电影循环

19.8制作游戏

19.9制作库和工具（电影）

19.10性能和基准测试

19.11防守性编程

19.12使用调试器

19.13代码测试

19.14从C到Lingo

19.15小结

第20章 Director中的面向对象编程

20.1什么是对象

20.2使用对象的五大原因

20.3用Lingo创建一个对象

20.4从相同父脚本创建多个对象

20.5使用祖先脚本

20.6the actor List

20.7脱离Score

20.8进一步阅读

20.9小结

第21章 23个最常见的Lingo技术支持问题

21.1如何创建定制光标

21.2如何用Lingo控制数字视频

21.3如何在屏幕上同时有多于48个热点

21.4如何同步声音和动画

21.5如何保存用户数据

21.6如何从Director中启动另一个程序或与另一个程序通信

21.7如何从缓冲区中清除鼠标单击

21.8如何创建一个具有选择按钮的对话框

21.9如何创建超文本

21.10如何控制滚动字段

21.11如何隐藏舞台

21.12如何阻止用户退出

21.13如何确定监视器尺寸

21.14如何使演员不可见

21.15如何根据变量动态构造Lingo命令

21.16如何随机化列表

21.17如何创建数组

21.18如何将电影暂停预定量的时间

21.19如何转到下一个或前一个帧标签，而不管其标记名称

<<Director 5 从入门到精通>>

- 21.20如何确定电影在哪一种平台上运行
- 21.21如何在Director中使用MCI命令
- 21.22如何访问Windows系统函数
- 21.23如何确定光盘驱动器字母
- 21.24如何检测多个演员上的跳转
- 21.25其他Lingo支持
- 第五部分 最后阶段：超越 Director
- 第22章 交付货物
- 22.1测试Director项目
- 22.2建立投影机
- 22.3Made with Macromedia (Macromedia制作)
- 22.4分发电影
- 2.5小结
- 第23章 Macromedia开放结构：一切都围绕着Xtras
- 23.1什么是Macromedia开放结构
- 23.2Xtras与XObjects
- 23.3在哪里放置Xtras
- 23.4管理Xtras
- 23.5Lingo Xtras
- 23.6Transition Xtra
- 23.7Sprite Xtra
- 23.8Tool Xtra
- 23.9XObject
- 23.10大展望
- 第六部分 附录
- 附录A 因特网上的Director：Shockwave
- A.1Shockwave过程
- A.2委托到Shockwave实际上就是对Director技术的委托
- A.3制作和优化
- A.4Shockwave服务
- A.5开始震撼吧。

- 附录 热点URL：Director网点精品
- B.1与Director有关的一般网点
- B.2Xtra开发人员
- B.3Shockwave
- B.4精选的出版物
- B.5值得注意的标题
- 附录C Director 5新的Lingo术语
- C.1Director 5中的新Lingo术语
- C.2Lingo中的变化
- C.3分类的新Lingo术语（包括每一类中的变化）
- C.4过时的Lingo
- 附录D 与Macromedia联系
- D.1机构位置
- D.2销售
- D.3用户服务

<<Director 5 从入门到精通>>

D.4产品信息

D.5Source & Center

D.6Macromedia国际用户会议

D.7成功的故事

D.8产品建议和反馈

D.9Made with Macromedia计划

D.10技术支持和资源

附录E 本书配套光盘

E.1关于这张光盘

E.2Macintosh软件简介

E.3Windows软件简介

<<Director 5 从入门到精通>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>