

<<当代中国美术家档案>>

图书基本信息

书名：<<当代中国美术家档案>>

13位ISBN编号：9787801427274

10位ISBN编号：7801427270

出版时间：2005-5

出版时间：华艺出版社

作者：吴绪经

页数：313

字数：88000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<当代中国美术家档案>>

内容概要

21世纪已经把人类带入一个崭新的世界，21世纪的中国画坛，也随即进入了一朝气蓬勃、繁荣发展的时代。

中国画的创新是时代赋予当代画家的历史重任。

从20世纪后半叶起，一大批有志于此的画家为实现中国画由古典形态向现代形态的转变做出了可贵的贡献。

他们遥远古，继承优秀的民族传统文化，又用现代人眼光审视东西方文化，站在时代的制高点上吞吐八荒，容纳百川，广收博取，推陈出新，他们代表着时代主流美术的发展方向。

本套书收集和推介的五十位时代名家都是这个背负着历史重任的优秀美术群体中博击勇进的骁将，他们分别在中国画山水、花鸟、人物的不同领域中高扬时代精神，在把自己的艺术推向更具现代意义的新阶段的同时，也对中国画的繁荣发展产生了深远的影响，作出了巨大的贡献。

《当代中国美术家档案》是一部综合型丛书，“中国画篇”只是其中一部分。

今后，我们将陆续出版油画、版画、雕塑等各个领域的画家作品，以体现当代中国美术家领域的宽广性和广泛性。

<<当代中国美术家档案>>

作者简介

吴绪经，1945年出生于四川成都，是当代中国少有的多栖艺术家。其在电影美术领域中创造了不凡的业绩，又在绘画创作上开辟了自己的一番天地。作为一个画家，他的主要作品被归于工笔画品种。他在自己的作品中倾注了对个性的追求、对现代风格的探索，他在深刻体会传统精神的

<<当代中国美术家档案>>

书籍目录

作品图版漂泊与皈依 ——一个艺术苦行者的自述围棋、艺术与人生大型壁画稿《李时珍》透视历史
——关天表现内涵与艺术形式的对话毕竟生活充满希望和梦 ——一个主持人和画家的对话我与漫画
四十年 ——为《中日青少年漫画版》所写大型壁画稿《杜甫》云淡风轻是至境课堂作业连环画选页
艺术年表

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>