

<<当代中国美术家档案.田黎明卷>>

图书基本信息

书名：<<当代中国美术家档案.田黎明卷>>

13位ISBN编号：9787801427243

10位ISBN编号：7801427246

出版时间：2005-5

出版时间：华艺

作者：郭怡琮主编

页数：388

字数：112000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<当代中国美术家档案.田黎明卷>>

内容概要

21世纪已经把人类带入一个崭新的世界，21世纪的中国画坛，也随即进入了一朝气蓬勃、繁荣发展的时代。

中国画的创新是时代赋予当代画家的历史重任。

从20世纪后半叶起，一大批有志于此的画家为实现中国画由古典形态向现代形态的转变做出了可贵的贡献。

他们遥远古，继承优秀的民族传统文化，又用现代人眼光审视东西方文化，站在时代的制高点上吞吐八荒，容纳百川，广收博取，推陈出新，他们代表着时代主流美术的发展方向。

本套书收集和推介的五十位时代名家都是这个背负着历史重任的优秀美术群体中博击勇进的骁将，他们分别在中国画山水、花鸟、人物的不同领域中高扬时代精神，在把自己的艺术推向更具现代意义的新阶段的同时，也对中国画的繁荣发展产生了深远的影响，作出了巨大的贡献。

《当代中国美术家档案》是一部综合型丛书，“中国画篇”只是其中一部分。

今后，我们将陆续出版油画、版画、雕塑等各个领域的画家作品，以体现当代中国美术家领域的宽广性和广泛性。

<<当代中国美术家档案.田黎明卷>>

作者简介

田黎明，1955年出生于北京，祖籍安徽，现为中央美术学院中国画系教授、主任。在当代中青年中国画家，田黎明占有举足轻重的地位。这个地位不是因为他在多种实验方式上的开拓，也不是因为他在观念上的发明权。他的地位之所以重要及令人们关注，在于他完完全全以传统的中国画

<<当代中国美术家档案.田黎明卷>>

书籍目录

作品图版曾在军营怀念卢沉老师水和风阳光呼吸空气小草稿平淡中见深远 ——我看田黎明的画“忽逢幽人如见道心” ——读田黎明水墨人物画阳光下的思索朴素而灿烂 ——读田黎明的水墨画独有的“话语”方式 ——田黎明的水墨艺术传统形式的当代转化 ——关于田黎明的中国画阳光、空气与水 ——田黎明的艺术方位智性的光影 ——田黎明艺术方位自然的圣歌 ——田黎明的阳光、空气和水读田黎明的画传统人文精神在当代生活境遇下的相遇 ——田黎明和他的水墨画温文尔雅的批判方式关于人体写生访谈速写簿艺术年表

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>