

<<当代中国美术家档案>>

图书基本信息

书名：<<当代中国美术家档案>>

13位ISBN编号：9787801426192

10位ISBN编号：7801426193

出版时间：2005-4

出版时间：华艺出版社

作者：郭怡琮主编

页数：389

字数：160000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<当代中国美术家档案>>

内容概要

21世纪已经把人类带入一个崭新的世界，21世纪的中国画坛，也随即进入了一朝气蓬勃、繁荣发展的时代。

中国画的创新是时代赋予当代画家的历史重任。

从20世纪后半叶起，一大批有志于此的画家为实现中国画由古典形态向现代形态的转变做出了可贵的贡献。

他们遥远古，继承优秀的民族传统文化，又用现代人眼光审视东西方文化，站在时代的制高点上吞吐八荒，容纳百川，广收博取，推陈出新，他们代表着时代主流美术的发展方向。

本套书收集和推介的五十位时代名家都是这个背负着历史重任的优秀美术群体中博击勇进的骁将，他们分别在中国画山水、花鸟、人物的不同领域中高扬时代精神，在把自己的艺术推向更具现代意义的新阶段的同时，也对中国画的繁荣发展产生了深远的影响，作出了巨大的贡献。

《当代中国美术家档案》是一部综合型丛书，“中国画篇”只是其中一部分。

今后，我们将陆续出版油画、版画、雕塑等各个领域的画家作品，以体现当代中国美术家领域的宽广性和广泛性。

<<当代中国美术家档案>>

作者简介

袁武，1959年生于吉林省吉林市；1984年毕业于东北师范大学美术系；1995年毕业于中央美术学院中国画系，获硕士学位。

现任解放军艺术学院美术系副主任、副教授，中国美术家协会理事。

作品多次参加国外美展并获奖，其中《抗联组画——生存》获全国第十届美展金奖。

<<当代中国美术家档案>>

书籍目录

作品精选图版自说自画心路我画“抗联”《九八纪事》随笔两代人的崇敬——作品《母亲看我画小平》创作谈创作日记对话 关于水墨人物写生 关于当代中国人物画课堂碎语照片中的回忆作品图版众说袁武边走边画心路的跋进 ——青年画家袁武艺术之路探微我的房间再开一扇窗 ——袁武访谈带写记实艺术年表

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>