

<< 《新北京盛景图》主创画家 >>

图书基本信息

书名：<< 《新北京盛景图》主创画家 >>

13位ISBN编号：9787801426123

10位ISBN编号：7801426126

出版时间：2005-1

出版时间：华艺出版社

作者：郑山麓 等绘

页数：34

字数：2000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<< 《新北京盛景图》主创画家 >>

内容概要

2003年初夏的非常时期，由于不能正常的外出和相互接触，使我有了一段可以静静思考的时间。

画家画画是为了什么呢？

除了必要的生活所需和更高质量的追求以外，也要有一种责任感，是画家对艺术的，对生活的责任感

。我们经常说要有主题性创作，画出大作品、精品。

什么是主题性创作？

就现在而言也许就是在我们身边发生的前所未有的社会大变革。

一个想有成就和建树的画家所追求的不仅仅是怎么画，更需要明确的是画什么。

画家画画是为了什么呢？

除了必要的生活所需和更高的追求以外，也要一种责任感，是画家对艺术、对生活的责任感。

我们经常说要有主题性创作，画出大作品、精品，什么是主题性创作？

就现在而言，也就是我们身边发生的前所未有的社会大变革。

一个有一定成就的画家所追求的不仅仅是怎么画，更需要明确的是画什么。

新中国已经56周年了，在这56年之中我们的国家发生了翻天覆地的变化，尤其是改革开放这些年，变化更是突飞猛进，日新月异。

特别是北京随着加入世贸和申奥的成功，大大加快了城市的建设步伐。

<< 《新北京盛景图》主创画家 >>

作者简介

郑山麓 中国美术家协会会员、北京美术家协会理事、中国山水画研究院副院长。

1956年生于河北文安县。

自幼受其父郑克明影响酷爱绘画，毕业于中央工艺美院，全国政协书画室《画界》责任编辑。

郑山麓对东西传统和现代诸流派艺术颇有研究和借鉴，擅长水墨山水、人物

<< 《新北京盛景图》主创画家 >>

书籍目录

山魂古塞金秋激流浪追忆金秋山——系列山——系列山——系列山——系列山——系列山——系列山——系列山
寨印象聚泉秋韵图秋水无声黔东南苗家小景牧秋图清音春醒图听泉山寨清音图峡江之晨静听泉响峡江
云起图

<< 《新北京盛景图》主创画家 >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>