

<<密语者>>

图书基本信息

书名：<<密语者>>

13位ISBN编号：9787801415646

10位ISBN编号：7801415647

出版时间：2006

出版时间：台海出版社

作者：严歌苓

页数：311

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<密语者>>

内容概要

《密语者》是著名华人女作家严歌苓最新创作的一部中篇小说集。

《密语者》是女主人公乔红梅收到网上陌生追求者的来信。

他那近乎神的感知能力，使她第一次产生了打开自己的欲望，倾诉属于自己内心的秘密：她童年的江南小村，她与丈夫格兰的异国情缘，他们稳定平淡的婚姻生活隐藏的创痛……他是谁？几乎幽魂一样熟知她的一切：她臂部的胎记，焦虑时咬指甲的习惯，她脚上饰缀的玻璃球散发的“惊人的性感”，甚至情感世界微小的波澜。

小说在追寻密语者的紧张悬念中展开，引领读者进入到一个充满创伤与柔情、欲望与伦理纠结交织的人性天地，同时在敏感私密的情感世界与话语空间，探索爱情与婚姻永恒的真相。

作者简介

严歌苓，女，1986年发表第一部长篇小说，1989年赴美留学。

代表作有：长篇小说《扶桑》（获台湾“联合报文学奖长篇小说奖”）、《人寰》（获台湾中国时报“百万长篇小说奖”以及上海文学奖）、《雌性的草地》等。

短篇小说《天浴》（根据此作改编的电影获美国影评人协会奖、金马奖等七项大奖）、《少女小渔》（根据此作改编的电影获亚太影展六项大奖）等。

作品被翻译成英、法、荷、西、日等多国文字。

英译版《扶桑》曾登上2001年洛杉矶时报最佳畅销书排行榜。

最近她以英文创作的长篇小说《赴宴者》将于2006年4月在美国、英国出版。

书籍目录

密语者太平洋探戈青柠檬色的鸟黑影金陵十三钗耗子吴川是个黄女孩小顾艳传

<<密语者>>

章节摘录

这人问乔红梅是否记得他。
他看着她跟着一个高大的美国男人走进餐馆，然后两手松松地抱在胸前，一只脚虚支出去，站成一个美好的消极姿态。

他说乔红梅就这样和他脸对脸地站了半分钟，等着领位小姐指定餐桌。

在那半分钟里，他向她笑了一下。

他的座位迎着门，他认为乔红梅不该错过他的笑。

他那时手里拿着打开的菜单，正打算点菜，听见一个异国情调的女声说：“还好，人不多”；他一抬头，看见了她，乔红梅。

下面，就是他给她的那个赞赏的微笑。

很少有人躲得过他的笑，男人、女人、熟人、生人，都躲不过他火力极强、命中率极高的笑，他这样告诉她。

乔红梅读到此处，歇一口气。

网上来的这个人显然把她昨晚的一举一动都看在眼里，口气稍稍有那么点放肆，但她喜欢他的行文，是尼尔和艾米莉的溶和。

他说乔红梅跟在她丈夫身后往窗口的餐桌走，长头发的清爽气味他都闻到了。

她走过每一桌，眼睛不失体面地瞥一下桌面上的菜肴，或者围在桌边的面孔。

就在这时，他见她转过脸。

她是朝他转脸的，这人判断道，因为每个被盯得太紧的人都会感应到一种危险。

一点都不是玄说，尤其对她这样一个感知丰富的女人。

他说她看去二十八岁，最多三十岁，但他知道她其实不止了。

好了，乔红梅朝身后扫一眼，眼光在他脸上逗留了一下。

至少他认为有那么个逗留，这网上来的多情人。

他看她丈夫替她脱下外套，随手拍了拍她的脸蛋。

她那个轻微的躲闪并没有逃过他。

他说真好啊，证明她的肌肤还没有麻木，还会拒绝毫无意味的触摸。

他问她是否自己设计服装，柔软而皱巴巴的麻质长裤和缀玻璃珠的凉鞋使乔红梅惊人地性感，鞋使脚基本裸露，脚面上闪着几颗无色透明的珠子。

她“唰”地起一身鸡皮疙瘩。

先四周看一眼，再看写字台下的脚。

有这样露骨吗？

脚也可以勾勾搭搭的？

确实如此。

细带上的玻璃珠如露珠一般、汗珠一般。

她的丈夫从来没有过问，珠子怎样从窗帘上到了她脚上，发着性感暗示，让能够领会的人去领会。

她并没有这方面的想法，却让他一语说穿。

还有上衣。

他说她的上衣也非常妙，染色的线绳编织的，在不同光线不同动感中就是不同颜色。

是你的手艺吧？

他问乔红梅，那么不规则和异想天开。

下面他谈论起她丈夫来。

他说他看上去很聪明，也很精神，是老了一点，没错，但总体来说蛮好，很配她。

总体上，在一切人眼里。

除了他，他看的不是总体。

乔红梅想，离间来了。

……

<<密语者>>

媒体关注与评论

严歌苓的小说总是弥漫着阐释者的魅力，给人们带来阅读上的新意。在中国当代小说创作领域，这样有艺术感染力的作品已经很久没有读到了。

——著名评论家 陈思和 严歌苓的作品是近年来艺术性最讲究的作品，她叙述的魅力在于“瞬间的容量和浓度”，小说有一种扩张力，充满了嗅觉、听觉、视觉和高度的敏感。

——著名评论家 雷达 与我们的一些作家经验式的写作不同，严歌苓的语言里有一种“脱口秀”，是对语言的天生的灵气。

——著名作家 梁晓声 严歌苓的小说语言非常精练，不枝不蔓，内敛而灵动，每一句、每一段都有戏，都在推进人物和情节，达到了极好的阅读口感。

——书评人 赵青梅 在美国的所有华裔女人中，严歌苓是一个了不得的异数。她创造了一条常人不敢想像的道路，把本不能走的路，硬走成了路。

——旅美作家 陈燕妮 关于女人的爱，张爱玲有过叹息“在尘埃里要开出花来”；诗人翟永明有过歌咏的诗，“我是最好的女人”；而严歌苓则说：“是的，我很会爱，我天性浪漫”。

——《人物周刊》 《密语者》以细腻的笔触窥视着乔红梅的寂寞、渴望和挣扎，赤裸的感情如针刺般在扉页间留下墨色血渍，读来格外令人心惊。

——评论家 陈晓明

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>