

<<淘气包的心理课>>

图书基本信息

书名：<<淘气包的心理课>>

13位ISBN编号：9787801388834

10位ISBN编号：7801388836

出版时间：2008-9

出版时间：海豚出版社

作者：滕明英

页数：177

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<淘气包的心理课>>

内容概要

小格老师，真酷，真漂亮，是欧皮皮最最最喜欢的音乐老师。
有一天，小格老师没有来上课，欧皮皮伤心得要命。

后来，小格老师再回到学校时，装扮了一间漂亮的心理咨询室，她也变身为心理辅导老师了。
欧皮皮说：要是小格老师开的是身体治疗室，我情愿把自己弄感冒了，也要去找她治病，可是……可是什么呢？
难道心理咨询室有什么可怕的东西？
后来又发生了什么事呢？

小格老师的心理咨询室，欢迎光临！
一切谜底全部揭开。

<<淘气包的心理课>>

作者简介

滕明英，儿童文学作家，原名滕婧，为感谢妈妈在淘气包系列图书创作的过程中提供素材，以及纪念妈妈几十年的教育生涯，滕婧特意选用妈妈的名字“滕明英”作笔名。

她出生在新疆天山脚下的伊犁河畔，后来跟随画家外公回到四川。

大学专业是音乐教育。

在学校做了四年的老师。

后到北京某大型教育机构，担任行政管理和高级培训策划兼讲师的工作。

<<淘气包的心理课>>

书籍目录

都是小格老师的错我也想知道这病不敢得可怜的小格老师心理侦查小分队不易完成的任务是谁的问题
学校恐怖症欧皮皮闯祸了谁当爸爸谁老大半路杀出个樊欣欣黄金定律孤独的牧羊女我们都是地球人
心理咨询室的意外来客心理小词典

<<淘气包的心理课>>

章节摘录

都是小格老师的错 欧皮皮从进学校的第一天起，就把所有的科目在心里排了个序，最喜欢的排在最前面——音乐课、美术课、体育课排第一（人家问他：排第一的只能有一科吧？他却说，这个问题就像有人问你喜欢老爸还是喜欢老妈一样，没法选择，不如都选）；科学课、信息技术课、品德与生活课排第二；语文课、数学课、英语课排第三。

这个排序仅限于欧皮皮和他的好哥们儿一起讨论的时候，如果是班主任闻老师问他，他会反过来说。

欧皮皮就是这样让人哭笑不得，说他没心眼儿吧，他也知道在老师面前有些话不能说；说他有心眼儿吧，他又经常搬起石头砸自己的脚，就像今天一样。

上午第三节课是音乐课，这是课程表上唯一一节排在上午的音乐课。

也不知道排课的老师是想要让大家在连续上完两节语文课后放松一下呢，还是想以此证明，学校还是很重视“豆芽学科”的呢！

不管是哪种原因吧，对于欧皮皮来说，好不容易从“生字生词、段落大意、中心思想”里解放出来，已经卯足了劲儿要在音乐课上嚎一嚎。

这两节语文课上得实在是太压抑了，欧皮皮经常幻想，要是自己的座位边有一个时空机器就好了，老师让总结课文中心思想的时候，他就“扑通”跳进去，飞快地找到写这篇课文的作者，亲口问问他这篇课文的中心思想到底是什么。

欧皮皮实在是觉得，当着全班同学的面总结中心思想（十有八九都总结不对），是一件又别扭又伤自尊的事情。

不过好在“噩梦”已经过去了。

第三节课的铃声已响过。

不知可爱的小格老师今天会带大家练合唱呢，还是会教新的歌呢？

欧皮皮边琢磨着，边从书包里拿出了音乐课本。

门外的脚步声渐渐近了，“嘎——”教室门开了。

只看了一眼，欧皮皮就差点儿晕倒过去。

“怎么又是我啊？”

！

“欧皮皮想也没想就脱口而出。”

“对，又是我！”

“班主任闻老师一脸的不悦。”

她走上讲台，先用手指推了推鼻梁上的眼镜，然后两只胳膊直直地撑在讲台上，从左扫视到右，又从右扫视到左，“你们别一脸不情愿，连着给你们上这么多节课，我也累，我也不想这样赖在讲台上不下来，让你们一个个都对我产生‘审美疲劳’” “呵呵”

“台下有同学笑了。”

闻老师虽然平时表情严肃，但却是很负责任的一个老师。

她和同学们说话，很像是妈妈在教训孩子，严厉、不客气，又充满关爱，冷不丁地还会说出很搞笑的话。

“小格老师被派出去学习了，下周回来，”闻老师说，“所以这个星期的音乐课，改上其他课，这节课你们就自习吧。”

“可以做作业，可以看书” “可以画画吗？”

“欧皮皮问。”

闻老师盯了欧皮皮两秒钟，从牙缝儿里挤出两个字：“可以。”

“欧皮皮心里一阵狂喜，音乐课上不成了，可以画画，这是不幸中的万幸啊！”

他火速拿出白纸、铅笔、橡皮，趴在桌子上忙起来。

其他同学也陆续开始安排手里的事情。

欧皮皮的同桌马琪琪看他这么专注地在纸上画画，很是好奇，她把脑袋凑过去问：“喂，你画什么呢？”

<<淘气包的心理课>>

“保密！”

“欧皮皮说着，用手肘把整幅画压住，”“现在还不能看！”

“切！”

这么神秘？

我看你是画得太差，不好意思给我看吧！”

“马琪琪不屑地扭过头去。”

“谁说的！”

“欧皮皮最怕人家用激将法，”“给你看，给你看，不过这只是草稿，我还没有好好描线呢！”

“欧皮皮把画递给马琪琪。”

马琪琪很认真地看起来，她边看边说：“嗯，这四个人物你画得还真挺像的呢！”

“啊？”

你看出来这四个人是谁啦？”

“是啊，这个胖胖的是猪八戒，这个瘦瘦的是孙悟空，这个脸盘大大的是沙和尚，这个文静的肯定就是唐僧啦！”

“呸呸！”

你瞎说什么呐！”

“欧皮皮一把夺过画纸，指着纸上画的四个人说，”“你眼睛是不是长到脑袋后面去啦？我画的是我们四剑客，这个胖的是庞君，瘦的是孙强，圆脸的是我，斯文的这个是尚进。”

看清楚点！”

不要瞎说，什么猪八戒沙和尚的！”

“哈哈……”马琪琪笑得几乎要岔气儿了，碍于闻老师就在教室门口的走廊上，她不敢笑得太大声，只好捂住嘴把头埋到桌子下面去笑。

“你还笑！”

“欧皮皮气得嘴里直吐气儿，他心里暗暗想：哼，要不是看你是班长，绝不轻饶！竟敢这么侮辱我的杰作！”

……

<<淘气包的心理课>>

媒体关注与评论

别具一格，很有创意的一套丛书。

作者用文学、知识、娱乐三种材料搭建了一道通向家长、教师和读者的桥梁。

它是作家和编辑联袂经营出来的品牌图书，我相信读者会喜欢上它。

——儿童文学作家、评论家 安武林 滕老师，你的书书真是太好看了，我巴不得每天都泡在书店里看个够。

如果课本全用欧皮皮的不是编写，那该多好啊！

——江西省上饶县一小 林志豪

<<淘气包的心理课>>

编辑推荐

“淘气包欧皮皮”系列图书，是针对9~15岁青少年精心打造的校园小说。

内容主要侧重于小学年龄段的具有共性的问题，写作、音乐、学外语、学数学等科目，也纳入了感恩、情商、财商、礼貌、家政、科学、时间、捣蛋等有趣的课外主题。

对于一部好的儿童文学作品来说，“教育”和“快乐”之间从来不存在界限和对立。

这套书与其他同类作品相比，它更多的是以一种有趣的，孩子们更容易接受的方式，以欧皮皮这样一个同龄孩子身上所发生的故事，关于交友、学习、成长、智慧、勇气、情商这样的问题，与所有时尚新鲜、前卫的事物结合在一起。

本书为该系列之《淘气包的心理课》。

<<淘气包的心理课>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>