

<<长笛入门与演奏速成乐器演奏法>>

图书基本信息

书名：<<长笛入门与演奏速成乐器演奏法>>

13位ISBN编号：9787801290601

10位ISBN编号：7801290607

出版时间：2001-10

出版时间：人民音乐出版社

作者：许卫信,梁广程 著

页数：94

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<长笛入门与演奏速成乐器演奏法>>

### 内容概要

为了适应当前广大音乐爱好者和学生需要乐器教材的愿望，我们编写了这本《长笛入门与演奏》的书。

本书的编写特点是： 1．介绍一种速成的长笛学习方法，学生可以在教师的指导下学习，也可以通过自学掌握长笛演奏技巧。

2．以大家熟悉的、感兴趣的乐曲代替大量枯燥的练习。

3．以科学的、实用的教学方式代替冗长的说教过程，使学生提高学习兴趣和质最，很快进入演奏状态，早日成为既能够独立演奏乐曲，又能参加乐队合奏，具有一定水平的长笛演奏员。

4．本书附有精选的长笛演奏中外名曲13首，对广大笛演奏者和爱好者具有实用与保留价值。

本书作者许卫信先生从事长笛演奏与教学数十年，全身心投入长笛演奏和教学。

在教学实践中，强调科学性、实用性、知识性和趣味性，注重培养学生的创造性思维。

## <<长笛入门与演奏速成乐器演奏法>>

### 书籍目录

作者的话长笛的构造和发音的基本原理 一、乐器的构造 二、发音的基本原理 三、长笛的音域五线谱识谱法 一、谱表记号 二、音符与休止符 三、常用节拍 四、省略记号 五、升降记号 六、调号 七、反复记号 八、音名C调旋律的练习(包括嘴形、吐音、演奏姿势、呼吸) 一、嘴形控制的初步练习 二、吐音练习 三、指法感觉练习 四、演奏姿势 五、呼吸练习G调(一个升号调)旋律和连音练习F调(一个降号调)旋律和装饰音练习D调(两个升号调)、降B调(两个降号调)和顿音、波动音练习五声音阶旋律和双吐、三吐练习半音阶旋律和唇音练习综合练习中外名曲13首 1. G大调小步舞曲 2. 早天雷 3. 小夜曲 4. 咏叹调 5. 渔歌唱晚 6. D大调小步舞曲 7. 降剧《白毛女》选曲 8. 降E大调小步舞曲 9. 良宵 10. 夜莺 11. 步步高 12. 威尼斯狂欢节主题变奏曲 13. 瑶族舞曲附录: 一、长笛指法表 二、常用音乐表演术语中西文对照 三、长笛的维护 四、短笛简介 五、长笛名演奏家简介

<<长笛入门与演奏速成乐器演奏法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>