

<<高中作文指导与训练(高一)>>

图书基本信息

书名：<<高中作文指导与训练(高一)>>

13位ISBN编号：9787801262417

10位ISBN编号：7801262417

出版时间：1997-07

出版时间：语文出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<高中作文指导与训练(高一)>>

### 内容概要

#### 内容简介

《高中作文指导与训练》是北京市“叶圣陶、吕叔湘、张志公语文教育思想研究课题组”的一项研究成果，现在正式出版。

本

书试图在三个方面体现“三老”的教育思想。

一、以大作文教育

观念为指导；二、以思维和语言为训练的核心；三、在操作中培养写作能力。

《指导与训练》一书从高一到高三每学年编一册，共三册。

每

册设12个训练单元，每单元包括“训练目标”“要点指导”“启智搭桥”“范文引路”和“文题设计”五部分。

该书的特点是：一、定向明确。

高中三年有明确的总目标，每

学年、每学期乃至每单元均有明确的分目标。

各分目标环环相扣，

使知、能形成合理梯度。

二、定序合理。

思想感情、写作知识、思

维能力、语言表达四位一体，构成知识分类、能力分层、单元分项，相互承接、逐步递进的训练阶梯。

三、定量适当。

按《高中

语文教学大纲》的要求有合理的量次控制。

4.定度讲究。

每单元

中的教学要求，教师指导的范围及方法都有一定控制，符合学生认知水平。

设计中还为教师教学提供了一些教学方法。

书籍目录

目录

序言

第一单元 观察与积累

第二单元 联想与想像

第三单元 深入开掘小中见大

第四单元 线索清晰波澜曲折

第五单元 过渡与照应

第六单元 人物鲜明跃然纸上

第七单元 写景状物生动形象

第八单元 托物言志借景抒情

第九单元 记叙语言生动形象

第十单元 抓住特征条理分明

第十一单元 说明方法的综合运用

第十二单元 说明语言简明平实

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>